

SMLOUVA O VÝPŮJČCE Č. J. NG 26/2020

ve smyslu § 2193 a násl. občanského zákoníku 89/2012 Sb.

níže „Smlouva“

ARCHITECTURA, z. s.

Betlémské náměstí 5a, 110 00 Praha 1

zastoupené Danem Mertou, předsedou

IČ: 270 17 923

DIČ: CZ 270 17 923

níže „Půjčitel“

a

ČR - Národní galerie v Praze

Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1

zastoupená Mgr. Evou Balaščíkovou, ředitelkou Odboru dokumentace sbírkového fondu

IČ: 00023281

DIČ: CZ 00023281

níže „Vypůjčitel“

uzavírají tuto výpůjční Smlouvu.

1. Předmět Smlouvy

- I. Půjčitel jako majitel či správce movité věci – uměleckých děl podrobně uvedených v příloženém seznamu o 1 listu celkem, který je nedílnou součástí této Smlouvy (příloha č. 1), přenechává uvedená umělecká díla (dále jen „Předmět výpůjčky“) Vypůjčitelu do bezplatného užívání na dobu určitou od okamžiku převzetí nejpozději do termínu uvedeného v příloze č. 1 této Smlouvy.
- II. Předmět výpůjčky může být Vypůjčitelem použit pouze k vystavení v expozicích Národní galerie v Praze a ke studijním a badatelským účelům. Bez předchozího písemného souhlasu Půjčitele nesmí Vypůjčitel přenechat Předmět výpůjčky k užívání třetím osobám.

2. Práva a povinnosti smluvních stran

- I. Půjčitel předává Vypůjčiteli Předmět výpůjčky za účelem jeho vystavení a odborné správy. V případě, že Vypůjčitel poruší své závazky vyplývající z této Smlouvy, je povinen na žádost Půjčitele okamžitě Předmět výpůjčky vrátit.
- II. Vypůjčitel se zavazuje Předmět výpůjčky užívat řádně a výhradně v souladu s účelem, který byl ve Smlouvě dohodnut, a je povinen chránit jej před poškozením, ztrátou nebo zničením.
- III. Vypůjčitel odpovídá po celou dobu trvání výpůjčky za všechna poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu Předmětu výpůjčky, ať škody vznikly jakýmkoli způsobem vyjma přirozeného stárnutí, a to až do výše pojistné hodnoty Předmětu výpůjčky.
- IV. Vypůjčitel má povinnost zaslat Půjčiteli 1 kopii katalogu, pokud bude vydán, případně jiné vydané publikace, bude-li Vypůjčitel jejich vydavatelem.

3. Reprodukce

- I. Vypůjčitel je oprávněn bez předchozího písemného souhlasu Půjčitele pořizovat fotografickou dokumentaci Předmětu výpůjčky a tuto publikovat ve svých nekomerčních tiskových materiálech a dalších nekomerčních materiálech za účelem propagace. Publikovat fotografie Předmětu výpůjčky jinak než pro potřeby Vypůjčitele lze jen s písemným souhlasem Půjčitele.

4. Uvedení Půjčitele

- I. Vypůjčitel je povinen uvést ve všech materiálech týkajících se Předmětu výpůjčky a na popisce vystaveného Předmětu výpůjčky, že je zapůjčen z Galerie Jaroslava Fragnera jako součást projektu Open Air Arena Betlémské náměstí.

5. Uveřejnění Smlouvy v registru smluv

- I. Pro případ, že budou splněny zákonné podmínky ke zveřejnění této Smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejnění provede Půjčitel. Příloha č. 1 této Smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví, sbírek Půjčitele a též obchodního tajemství Půjčitele a není určena ke zveřejnění.

6. Platnost a účinnost Smlouvy

- I. Tato Smlouva je uzavírána s platností ode dne jejího podpisu oběma stranami na dobu určitou. Tato Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv.

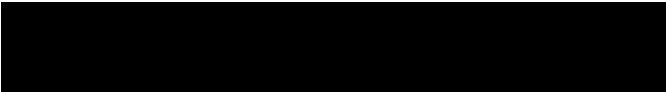
7. Závěrečná ustanovení

- I. Veškeré smluvní vztahy, které nejsou upraveny touto Smlouvou, a rovněž veškeré smluvní vztahy vzniklé na základě této Smlouvy se řídí občanským zákoníkem České republiky.
- II. Tato Smlouva může být doplňována a měněna pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran, jinak jsou veškeré změny či doplňky neplatné.
- III. Smlouva byla sepsána ve dvou exemplářích, Půjčitel a Vypůjčitel obdrželi po jednom vyhotovení. Tato Smlouva vyjadřuje skutečnou a svobodnou vůli účastníků, jejichž zástupci Smlouvu přečetli a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy.

8. Podpisy

V Praze dne.....5.2.2020.....

v Proze dne 5.2.20.....



Mgr. Eva Balaščíková
Odbor dokumentace sbírkového fondu
Vypůjčitel

Dan Merta
předseda
Půjčitel

