

planetarium hl. m. Prahy
Král. obora 233, 170 21 P.
IČ: 0064441, DIČ: CZ 006444.
www.planetarium.cz
PEOZ
planetium

GALERIE NATIONAL GALLERY
PRAGUE

NG
P

Č. j. NG 1763/2019

Smlouva o výpůjčce

podle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník

Národní galerie v Praze

Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1

IČ: 00023281

zastoupená Mgr. Evou Balaščíkovou, ředitelkou Odboru dokumentace sbírkového fondu

(dále jen „půjčitel“)

a

Hvězdárna a planetárium hl. m. Prahy

Královská obora 233, 170 21 Praha 7

IČ 00064441

zastoupené Mgr. Jakubem Rozehnalem, ředitelem

(dále jen „vypůjčitel“)

uzavírají tuto výpůjční smlouvu

I.

1. Předmět Smlouvy

Půjčitel přenechává touto smlouvou vypůjčiteli k bezplatnému dočasnému užívání umělecké dílo, ke kterému má příslušnost hospodařit na základě zák. č. 122/2000 Sb., podrobně specifikované v příloženém seznamu o 1 listu celkem, který je nedílnou součástí této smlouvy.

2. Práva a povinnosti smluvních stran.

- I. Předmět výpůjčky smí být užit vzhledem k jeho skutečné i právní povaze jen k účelu uvedenému v příloze č. 1 této Smlouvy. S předmětem výpůjčky nesmí být bez

souhlasu Půjčitele jakýmkoliv způsobem disponováno mimo účel stanovený v této Smlouvě, zejména jej nelze přemísťovat nebo dále přenechat k užívání jinému.

- II. Bez písemného souhlasu Půjčitele nesmějí být na vypůjčeném díle prováděny restaurátorské zásahy.
- III. Jakákoli plánovaná manipulace s předmětem výpůjčky (přemístění či jakékoli jiné fyzické nakládání s předmětem výpůjčky) musí být oznámena Půjčiteli. Je výhradně na rozhodnutí Půjčitele, zda manipulaci s předmětem výpůjčky schválí, a zda bude manipulaci přítomen zaměstnanec Půjčitele, který provede kontrolu stavu předmětu výpůjčky. Vypůjčitel smí manipulovat s předmětem výpůjčky bez předchozího souhlasu Půjčitele pouze v naléhavých případech, ve kterých by mohlo dojít k jeho ohrožení.
- IV. Vypůjčitel se zavazuje uhradit veškeré náklady spojené s realizací výpůjčky, zejména náklady spojené s jeho čištěním a konzervováním (běžná údržba), a to do maximální výše 10 000 Kč na rok. V případě, že tato částka nebude v příslušném roce na běžnou údržbu využita, přičte se do dalšího období.
- V. V případě, že Půjčitel věc nevyhnutelně potřebuje z důvodu, který nemohl při uzavření této Smlouvy předvídat nebo Vypůjčitel výpůjčku neužívá řádně nebo věc užívá v rozporu s účelem uvedeným v příloze č. 1 této Smlouvy, může Půjčitel žádat okamžité vrácení díla i před uplynutím smluvené doby bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany Vypůjčitele.

3. Pojištění a odpovědnost za škodu

- I. Smluvní strany se dohodly, že předmět výpůjčky nemusí být s výjimkou doby transportu pojištěn. Vypůjčitel však ručí za jakákoliv poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu, ať vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše příslušné pojistné hodnoty uvedené v této Smlouvě, a to od okamžiku převzetí až do vrácení díla Půjčiteli.
- II. V případě změny stavu, poškození, zničení nebo ztráty díla tvořícího předmět výpůjčky je Vypůjčitel povinen okamžitě informovat Půjčitele. O takové události musí být vyhotoven písemný protokol, který podepíší zástupci obou smluvních stran. V

případě zničení nebo ztráty předmětu hradí Vypůjčitel pojistnou hodnotu díla uvedenou v této Smlouvě. V případě změny stavu nebo poškození díla vyčíslí Půjčitel náhradu poškození díla formou peněžního plnění, kterou uhradí Vypůjčitel; pokud Vypůjčitel s výši finančního plnění do čtyř týdnů vyjádří nesouhlas, bude výše peněžního plnění určena znalcem jmenovaným společně oběma smluvními stranami, ev. příslušným soudem.

4. Přeprava předmětu výpůjčky

Přepravu předmětu výpůjčky zpět k Půjčiteli nebo tam, kam Půjčitel určí, obstará Vypůjčitel na svůj náklad a nebezpečí, a to za podmínek, které budou určeny Půjčitelem. Smluvní strany se dohodly, že předmět výpůjčky bude pojištěn po dobu transportu, přičemž Vypůjčitel hradí toto pojištění. Vypůjčené umělecké dílo musí být při přepravě doprovázeno odpovědným pracovníkem Vypůjčitele.

5. Předání a převzetí předmětu výpůjčky

- I. Půjčitel předá Vypůjčiteli předmět výpůjčky v objektu Půjčitele, nebo na místě předem určeném, přičemž bude sepsán předávací protokol, podepsaný oběma stranami Smlouvy. Předmět výpůjčky je již na místě instalován na základě předchozí smlouvy o výpůjčce.
- II. Nevrátí-li Vypůjčitel předmět výpůjčky přímo Půjčiteli, nýbrž s jeho souhlasem je předá dalšímu Vypůjčiteli, zašle Vypůjčitel uvedený v této Smlouvě bez prodlení Národní galerii v Praze protokol o předání díla, z něhož bude zřejmé, od kdy přebírá odpovědnost za dílo další Vypůjčitel a v jakém stavu bylo dílo předáno.
- III. Nebude-li určeno jinak, zavazuje se Vypůjčitel vrátit předmět výpůjčky Půjčiteli v termínu dohodnutém ve Smlouvě, a to do objektu určeného Půjčitelem.

6. Reprodukce

Vypůjčitel bere na vědomí, že se v případě předmětu výpůjčky jedná o předměty značné kulturní hodnoty a že je Půjčitel povinen nakládat s nimi dle zák. č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích. Půjčitel bere na vědomí, že předmět výpůjčky je vystaven ve veřejném prostoru a nelze omezovat fotografování nebo filmování běžnými prostředky a přenosnými pomůckami.

7. Výstavní podmínky

Půjčitel souhlasí, že předmět výpůjčky je vystaven v exteriéru a to ve volně přístupném veřejném prostoru. Vypůjčitel je povinen, s přihlédnutím k umístění předmětu výpůjčky, zajistit dle svých možností po celou dobu výpůjčky jeho ochranu a bezpečnost, zejména proti odcizení, poškození a ztrátě. Z tohoto důvodu bude předmět výpůjčky po celou dobu monitorován kamerovým systémem.

8. Uvedení Půjčitele

Ve vydaných tiskovinách bude uvedeno, že je dílo půjčeno z Národní galerie v Praze.

9. Uveřejnění Smlouvy v registru smluv

Tuto Smlouvu dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejní pouze Půjčitel. Příloha č. 1 této Smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví a sbírek Půjčitele a též obchodního tajemství Půjčitele a není určena ke zveřejnění. Provede-li zveřejnění přílohy č. 1 této Smlouvy Vypůjčitel, odpovídá Půjčiteli bez omezení za veškerou újmu, která Půjčiteli v souvislosti s tímto neoprávněným zveřejněním vznikne a Půjčitel je dále oprávněn od této Smlouvy odstoupit. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této Smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to Národní galerii v Praze současně s uzavřením této Smlouvy písemně upozornit.

10. Závěrečná ustanovení

- I. Tato smlouva je právně závazná pro všechny právní nástupce účastníků smlouvy. Smlouvu může vypovědět písemně kterýkoliv z účastníků či jejich právních nástupců, z jakýchkoli důvodů s tím, že výpovědní lhůta je tři měsíce. Výpovědní lhůta počíná běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení písemné výpovědi druhému účastníkovi.
- II. Tato Smlouva se vyhotovuje ve 2 paré, přičemž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.
- III. Není-li touto Smlouvou stanoveno jinak, řídí se práva a povinnosti smluvních stran příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- IV. Smlouvu je možno měnit či doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oběma stranami.
- IV. Obě strany si Smlouvu přečetly, s jejím obsahem bez výhrad souhlasí, na důkaz čehož připojují své podpisy.
- V. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv.

11. Podpisy

04 -02- 2020

V Praze dne.....

V 20. 1. 2020 dne *Purze*

Mgr. Eva Balaščíková
ředitelka Odboru dokumentace
sbírkového fondu NGP
Půjčitel

Mgr. Jakub Rozehnal
ředitel Hvězdárny a planetária hl. n.
Prahy
Vypůjčitel