

SMLOUVA O DÍLO

na vypracování architektonické studie pro akci

**„Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace – Rekonstrukce
Vodní tvrze“**

uzavřená podle § 2586 a následujících
zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

I.

Smluvní strany

Objednatel: Olomoucký kraj
Se sídlem: Jeremenkova 1191/40a, 779 00 Olomouc - Hodolany
IČO: 60609460
DIČ: CZ60609460
Zastoupený: Mgr. Jiřím Zemánkem, 1. náměstkem hejtmana Olomouckého kraje,
na základě pověření hejtmana Olomouckého kraje ze dne
8. 11. 2016
Osoby oprávněné jednat ve věcech:

- technických:

Bankovní spojení:

(dále jen „objednatel“)

Zhotovitel: Ing. arch. Lukrécia Lachmanová
Se sídlem: Vídeňská 675/5, 779 00 Olomouc
IČO: 73041068
DIČ: není plátcem DPH

Osoby oprávněné jednat ve věcech:

- technických:

Bankovní spojení:

(dále jen „zhotovitel“)

oba společně dále jen „smluvní strany“

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku
tuto Smlouvu o dílo následovně:

II.

Výchozí podklady a údaje

1. Podkladem pro uzavření této smlouvy je cenová nabídka zhotovitele č. NA 191024 ze dne 01. 11. 2019.
2. Plnění této smlouvy je veřejnou zakázkou malého rozsahu dle § 27 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek v platném znění.

III.

Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje provést, případně přepracovat do odsouhlasení objednatelem, na svůj náklad a nebezpečí dílo specifikované v tomto článku v odst. 2 této smlouvy a předat jej objednateli.
2. Dílem se rozumí zpracování architektonické studie Vodní tvrze na realizaci navržené stavby:

„Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace – Rekonstrukce Vodní tvrze“

(dále jen „dílo“ nebo „studie“)

3. Objednatel se zavazuje k převzetí dokončené studie a k zaplacení dohodnuté ceny za provedení díla.
4. Studie bude řešit celkovou rekonstrukci objektu Vodní tvrze Vlastivědného muzea Jesenicka, příspěvkové organizace v návaznosti na koncepci využití daného objektu uživatelem Vlastivědným muzeem Jesenicka. V rámci studie budou zpracovány varianty řešení, ze kterých bude po projednání s dotčenými subjekty vybrána varianta k dopracování.
5. Uživatelem studie dále bude i Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace, Zámecké náměstí 120/1, 790 01 Jeseník („uživatel“).
6. Podrobný rozsah předmětu plnění, který se zhotovitel zavazuje splnit, vyplývá z cenové nabídky, která tvoří přílohu č. 1 této smlouvy a ze „stanoviska Vlastivědného muzea Jesenicka, p. o., pro přípravu rekonstrukce budovy Vodní tvrze, které tvoří přílohu č. 2 této smlouvy.
7. Studie bude zpracována jako podklad pro vypracování investičního záměru k zadání projektových prací (dokumentace pro stavební povolení, dokumentace pro výběr dodavatele stavby a pro provedení stavby).
8. Rozsah plnění dle této smlouvy bude následující:

A. Aktualizace výkresů stávajícího stavu

- aktualizace výkresů stávajícího stavu, příprava podkladů pro zpracování studie

B. Architektonická studie 1. etapa – studie ve variantách

- příprava architektonické studie ve variantách pro projednání
- projednání s dotčenými orgány státní správy, specialisty, objednatelem a uživatelem
- odsouhlasení varianty k dopracování

C. Architektonická studie 2. etapa

- dopracování odsouhlasené varianty studie

D. Vizualizace návrhu

- zpracování 3D modelu pro vizualizaci
 - vizualizace z exteriéru, zákres do fotky
 - vizualizace interiéru vstupní haly
9. Zhotovitel je povinen provést dílo v kvalitě, formě a obsahu, které vyžaduje tato smlouva a která je obvyklá pro díla obdobného typu. Zhotovitel je povinen po celou dobu provádění díla dbát pokynů objednatele, jež však musí být přiměřené povaze díla a odborným znalostem řešené problematiky.
 10. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li objednatel, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je objednatel oprávněn dožadovat se provádění díla řádným způsobem. Jestliže tak zhotovitel neucíní ani v přiměřené lhůtě k tomu poskytnuté, je objednatel oprávněn od smlouvy odstoupit doručením písemného odstoupení zhotoviteli.
 11. Smluvní strany dohodly, že dojde-li při plnění díla k jakýmkoliv změnám, doplněním, rozšíření nebo omezení předmětu plnění této smlouvy oproti sjednanému předmětu plnění, jsou smluvní strany povinny je před jejich provedením projednat s druhou smluvní stranou a předem je písemně odsouhlasit formou dodatku k této smlouvě.

IV.

Doba plnění

1. Zhotovitel splní smluvní závazek řádným provedením díla v rozsahu uvedeném v čl. III. této smlouvy a jeho předáním objednateli nejpozději do **31. 07. 2020**. Pokud zhotovitel zhotoví dílo před dohodnutým termínem, zavazuje se objednatel, že převezme dílo i v dřívějším nabídnutém termínu, pokud bude dílo bez vad.
2. Předáním díla se rozumí předání tištěné studie ve čtyřech vyhotoveních a dvě vyhotovení na CD objednateli v sídle objednatele, tj. na adrese Jeremenkova 1191/40a, Olomouc, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.
3. Objednatel se zavazuje, že převzetí studie písemně potvrdí v předávacím protokolu.
4. **Objednatel si vyhrazuje 10 denní lhůtu na schválení zhotovitelem předávané studie, z čehož vyplývá povinnost zhotovitele předat předmětnou studii k věcné kontrole a ke schválení v termínu nejméně 10 dní před smluvním termínem předání studie. Teprve po schválení objednatelem, resp. po zpracování připomínek objednatele, je zhotovitel oprávněn vystavit fakturu a sepsat předávací protokol.**

V.

Cena a platební podmínky

1. Cena za plnění dle čl. III. této smlouvy je stanovena dohodou smluvních stran ve smyslu § 2 zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, v platném znění, na základě cenové nabídky zhotovitele ze dne 01. 11. 2019 a činí:

Cena na vypracování architektonické studie:

470 000,00 Kč

Cena celkem slovy: čtyři-sta-semdesát-tisíc-korun-českých.

Uvedená celková cena je cenou nejvýše přípustnou a obsahuje veškeré náklady nezbytné k provedení kompletního předmětu smlouvy dle čl. III. této smlouvy. Podrobná kalkulace je přílohou této smlouvy.

2. Zhotovitel prohlašuje, že se před podpisem této smlouvy seznámil se všemi okolnostmi a podmínkami, které by mohly mít jakýkoliv vliv na stanovení ceny díla. Cena díla uvedená v odst. 1 tohoto článku smlouvy zahrnuje veškeré náklady spojené s realizací

- předmětu smlouvy dle čl. III. této smlouvy. Cestovní náklady zahrnují cestovní a případné všechny další náklady s těmito činnostmi spojené.
3. Oprávněně vystavená faktura musí obsahovat všechny náležitosti účetního dokladu dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění a dále musí obsahovat zejména číslo smlouvy objednatele a den jejího uzavření.
 4. Smluvní strany sjednaly, že cena díla dle čl. V. této smlouvy bude zhotovitelem fakturována na základě vystavené faktury - daňového dokladu vystaveného do 14 dnů ode dne předání a převzetí díla zhotovitelem objednateli. K faktuře bude přiložen protokol o předání a převzetí díla objednatel.
 5. Faktura bude doručena poštou nebo předána objednateli osobně. Fakturu lze doručit i elektronickou poštou s kvalifikovaným elektronickým podpisem. Cenu díla je objednatel povinen zhotoviteli uhradit na základě vystavené faktury, a to bezhotovostním převodem na bankovní účet poskytovatele uvedený v záhlaví této smlouvy.
 6. Délka splatnosti faktury se sjednává ve lhůtě **30 kalendářních dnů** ode dne doručení faktury objednateli.
 7. V případě, že faktura nebude vystavena oprávněně, bude obsahovat nesprávné údaje, nebo nebude obsahovat náležitosti v souladu s touto smlouvou, je objednatel oprávněn vrátit ji zhotoviteli. V takovém případě se přeruší plynutí lhůty splatnosti a nová lhůta splatnosti začne plynout vždy až dnem doručení opravené nebo oprávněně vystavené faktury příkazci.
 8. Smluvní strany se dohodly, že dnem zaplacení je den odepsání finančních prostředků z účtu objednatele.
 9. V případě, že faktura nebude vystavena oprávněně, bude obsahovat nesprávné údaje, nebo nebude obsahovat náležitosti uvedené v této smlouvě, je objednatel oprávněn vrátit ji zhotoviteli k doplnění. V takovém případě se přeruší plynutí lhůty splatnosti a nová lhůta splatnosti začne plynout dnem doručení opravené, či oprávněně vystavené faktury objednateli.
 10. Smluvní strany sjednaly, že faktura nebude zaokrouhlována.
 11. Smluvní strany sjednaly, že v případě, že se zhotovitel v době vystavení faktury stane plátcem DPH, nebude mít tato okolnost vliv na cenu díla a cena díla zůstane stejná.

VI.

Spolupůsobení zhotovitele a objednatele

1. Objednatel se zavazuje, že po dobu plnění předmětu této smlouvy poskytne zhotoviteli v nezbytném rozsahu potřebné spolupůsobení, spočívající zejména v účasti na případných konzultacích, předání nově vzniklých skutečností, vyjádření a stanovisek, jejichž potřeba nutně vznikne v průběhu plnění této smlouvy.
2. Zhotovitel neodpovídá za vady nebo škody, které byly způsobeny použitím podkladů poskytnutých objednatel, přičemž zhotovitel nemohl zjistit jejich nevhodnost, anebo na jejich nevhodnost upozornil objednatele a ten na jejich použití trval. Zhotovitel dále neodpovídá za případné škody, pokud prokáže, že mu ve splnění povinnosti ze smlouvy dočasně nebo trvale zabránila mimořádná nepředvídatelná a nepřekonatelná překážka vzniklá nezávisle na jeho vůli, např. způsobené v důsledku nepředvídatelným rozhodnutím správního orgánu, vyšší mocí apod. Překážka vzniklá ze škůdcových osobních poměrů nebo vzniklá až v době, kdy byl škůdce s plněním smlouvené povinnosti

v prodlení, ani překážka, kterou byl škůdce podle smlouvy povinen překonat, ho však povinnosti k náhradě nezprostí.

VII.

Odpovědnost za vady, záruka a pojištění

1. Záruka na studii je zhotovitelem poskytnuta do doby zpracování DSP na stavbu uvedenou ve čl. III. odst. 1 této smlouvy a počíná běžet ode dne předání studie objednateli.
2. Objednatel se zavazuje vady zjištěné v záruční době neprodleně písemně oznámit zhotoviteli a zhotovitel se zavazuje provést jejich odstranění na svůj náklad a v dohodnutém termínu, nejpozději však do 14 dnů ode dne jejich oznámení zhotoviteli.
3. Zhotovitel se zavazuje mít po celou dobu provádění díla a po celou dobu běhu záruční doby uzavřeno pojištění profesní odpovědnosti za škodu způsobenou svou činností projektanta stavební dokumentace s minimální pojistnou částkou pojištění odpovědnosti ve výši 1 mil. Kč.

VIII.

Sankce

1. V případě prodlení zhotovitele s plněním své povinnosti uvedené v **čl. IV. odst. 1. této smlouvy**, zaplatí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z celkové ceny díla za každý započatý den prodlení se splněním této smluvní povinnosti.
2. V případě prodlení s odstraněním vad je objednatel oprávněn požadovat po zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty ve výši **0,01 % z celkové ceny díla** za každou vadu a každý započatý den prodlení s jejím odstraněním.
3. V případě nedodržení některé jiné povinnosti zhotovitele neuvedené v odst. 1 a 2 této smlouvy, nicméně vyplývající z této smlouvy, sjednává se smluvní pokuta ve výši **0,01 % z celkové ceny díla** za každé takové porušení. Je-li stanovena doba plnění takové povinnosti, jedná se o smluvní pokutu za každý den prodlení s jejím splněním.
4. Smluvní strany dále sjednaly, že smluvní pokuty uvedené v této smlouvě se nedotýkají práva objednatele domáhat se náhrady škody vzniklé porušením smluvní povinnosti, ke které se peněžitá smluvní pokuta vztahuje.
5. V případě prodlení objednatele se zaplacením ceny díla je zhotovitel oprávněn požadovat po objednateli zaplacení úroku z prodlení ve výši 0,01% z dlužné částky za každý den prodlení.

IX.

Další ujednání

1. Zhotovitel je oprávněn na vlastní odpovědnost přibrat i jiné osoby k plnění závazku, aniž by tímto právním jednáním byl dotčen právní poměr mezi smluvními stranami. Za tyto osoby zhotovitel odpovídá tak, jako by plnění vykonával sám.
2. Objednatel si vyhrazuje právo jednostranné redukce předmětu smlouvy (snížení rozsahu). Pokud toto právo objednatel uplatní, je zhotovitel povinen na redukci (snížení rozsahu) předmětu smlouvy přistoupit.

X. Užití díla

1. Zhotovitel, jakožto původní autor prohlašuje, že je v souladu s ustanovením § 5 a § 8 zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, výlučným autorem autorského díla uvedeného v čl. III. odst. 1 této smlouvy.
2. Zhotovitel uděluje v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon ve znění pozdějších předpisů, a občanským zákoníkem objednateli ode dne předání díla výhradní licenci k výkonu práva dílo užít nebo jeho části v neomezeném rozsahu, a to na celou dobu ochrany autorských práv za účelem realizace stavby uvedené v čl. III. odst. 1 této smlouvy. Objednatel není povinen licenci poskytnutou zhotovitelem využít. Odměna za licenci poskytnutou zhotovitelem je již zahrnuta v celkové ceně díla dle čl. V. odst. 1 smlouvy.
3. Objednatel má zejména právo dílo užít, resp. jeho části neomezeně množit pro vlastní potřebu a potřebu osob zúčastněných na realizaci stavby v podobě listinné a elektronické a předávat kopie díla nebo jeho částí třetím osobám např. za účelem zpracování dalších stupňů projektové dokumentace. Objednatel má také v rámci nabytí licence právo dílo upravovat a měnit dle potřeby realizace stavby bez předchozího svolení zhotovitele. Objednatel je oprávněn poskytnout v rozsahu poskytnuté licence podlicenci třetí osobě či převést práva z poskytnuté licence na třetí osobu, s čímž zhotovitel tímto vyslovuje svůj souhlas.

XI. Závěrečná ujednání

1. Tato smlouva a právní vztahy z ní vyplývající se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.
2. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího uzavření a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv).
3. Případné změny a doplňky této smlouvy je možné činit pouze písemně na základě oboustranně podepsaných a číslovaných dodatků.
4. Smlouva je vyhotovena ve 3 vyhotoveních, z nichž objednatel obdrží 2 vyhotovení a zhotovitel obdrží 1 vyhotovení.
5. Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva byla uzavřena po jejich vzájemné dohodě, vyjadřuje jejich skutečnou a svobodnou vůli a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují svými vlastnoručními podpisy.
6. Smluvní strany shodně prohlašují, že obsah této smlouvy není obchodním tajemstvím ve smyslu ustanovení § 504 občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů a souhlasí s případným zveřejněním jejího textu v souladu se zákonem č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů. Tato smlouva bude rovněž uveřejněna v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění této smlouvy v registru smluv zajistí objednatel.
7. O uzavření této smlouvy rozhodl hejtman Olomouckého kraje dne 17. 12. 2019 v souladu s příslušným ustanovením směrnice č. 4/2018, Postup pro zadávání veřejných zakázek Olomouckého kraje, dle § 59 odst. 4 zákona č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů.

- Příloha: 1) cenová nabídka ze dne 01. 11. 2019
2) Stanovisko VMJ, p. o., pro přípravu rekonstrukce budovy Vodní tvrze

V Olomouci dne: 30 -01- 2020

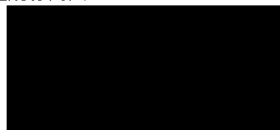
Za objednatele:



Mgr. Jiří Zemánek
1. náměstek hejtmana

V Olomouci dne: 30 -01- 2020

Za zhotovitele:



Ing. arch. Lukrécia Lachmanová



NABÍDKA č. MA.1810

Lachman

architektura | interiér | design

název akce:

Zpracování architektonické studie Vojní tvrz
(obsah dokumentace studie)

investor:

Průmyslová zóna
Jesenická 1191/4a, Olomouc
IČ: 6069460

posle předmětu zakázky a obsahu nabídky:

» architektonická studie dis zadaná požadavků Olomouckého kraje, Vlastivědného muzea Jesenícka

1. AKTUALIZACE VÝKRESU STAVAJÍCÍHO STAVU
» aktualizace výkresu stavebního stavu, příprava podkladů pro zpracování studie

2. ARCHITEKTONICKÁ STUDIE 1. ETAPA - ŠTUDIE VE VARIANTÁCH

» příprava architektonické studie ve variantách pro projednání
» projednání s DOSS, specialisty, investorem a uživateli
» odsouhlasení varianty k dopracování

3. ARCHITEKTONICKÁ STUDIE 2. ETAPA

» dopracování odsouhlasené varianty studie

4. VIZUALIZACE NÁVRHU

» zpracování 3D modelu pro vizualizaci
» vzhledové z architekta, zářezů do fotky
» vizualizace interiéru osazení hely

5. CESTOVNÍ NÁKLADY

» dopravní náklady - souhlasíme při jednáních na muzeu v Jeseníku, na úhradu a se specialitou

	obsah dokumentace	cena
	obsah dokumentace	40 000 Kč
	obsah dokumentace	cena
	obsah dokumentace	135 000 Kč
	obsah dokumentace	cena
	obsah dokumentace	115 000 Kč
	obsah dokumentace	cena
	obsah dokumentace	140 000 Kč
	obsah dokumentace	cena
	obsah dokumentace	40 000 Kč
		470 000 Kč

CELKOVÁ CENA ZA PROJEKČNÍ PRÁCI

Nejsme plátcí DPH

Termín plnění: 6 měsíců od vystavení objednávky

Fakturace: po dokončení jednotlivých etap projekčních prací

V Jeseníku dne 6. 09. 2019.

**Věc: Stanovisko Vlastivědného muzea Jesenicka, p. o., pro přípravu
rekonstrukce budovy Vodní tvrze**

Na základě vnitřního rozhodování o směřování Vlastivědného muzea Jesenicka, p. o., a na základě diskuzí s relevantními partnery žádáme následující stanoviska pro přípravu rekonstrukce objektu Vodní tvrze.

Koncepce vedení Vlastivědného muzea Jesenicka v následujícím středně- a dlouhodobém výhledu vychází z následujících bodů:

- a) VMJ se zaměří na rozvoj vzdělávací činnosti a na spolupráci se základními a středními školami, v rámci Systému podpory nadání se zaměří na rozvoj nadaných žáků a studentů z regionu.
- b) VMJ bude dále rozvíjet výstavní politiku především směrem k tématům spjatým s regionem Jesenicka doplněnou ve zvolených výstavách o nadregionální či celostátní témata. VMJ bude usilovat o zavádění interaktivních a multimediálních prvků i do krátkodobých výstav.
- c) VMJ bude usilovat o vybudování dalších dvou moderních multimediálních a interaktivních expozic, konkrétně expozice biologické a expozice historické a archeologické.
- d) VMJ bude usilovat o silnější roli v oblasti kultury, zejména co se týká koncertů, divadel a dalších představení.

Z bodů mohou vyplývat následující priority:

- a) VMJ upotřebí místnost, která bude sloužit přednáškám a vzdělávacím akcí pro alespoň 50 lidí. VMJ bude potřebovat využívat místnost pro workshopy a dílny pro alespoň 15, lépe však 20 lidí.
- b) VMJ bude usilovat o takové vybavení prostor pro krátkodobé výstavy, které bude moci být zapojeno a zprovozněno pro každou výstavu zvláště (audiovizuální technika, IT technologie, zobrazovací technika, projektory, monitory...)
- c) VMJ může snížit počet prostor pro krátkodobé výstavy (nyní Galerie a HL. výst. sál) za předpokladu, že budou v muzeu 4 moderní interaktivní expozice pokrývající hlavní obory zájmu dané zřizovací listinou, tj. expozice historické (Čarodějnické procesy na Jeseníku + nová expozice Historie a archeologie) a expozice přírodovědné (Spirála času Země a nová expozice biologická).
- d) VMJ plánuje obnovit původní roli Rytířského sálu pro koncerty a divadelní představení (souvisí s bodem a) tohoto odstavce). VMJ ve spolupráci se SOKA zamýšlí přenést koncerty ke svatováclavskému setkání z doposud pronajímané kaple na nádvoří Vodní tvrze.

Pro návrh projektu rekonstrukce Vodní tvrze bychom preferovali dále např. aby

- Rytířský sál mohl být využíván pro koncerty a další akce (včetně pronájmů) provozně samostatně, tj. bez nutnosti přítomnosti personálu a se zázemím, které by mělo obsahovat hygienické zařízení, tedy toalety, šatnu s minikuchyní.
- bylo navrženo takové řešení, které umožní realizovat koncerty, věrnisáže a venkovní panelové výstavy v nádvoří Vodní tvrze i za nepřiznivého počasí
- vzhledem k celkovému architektonickému a urbanistickému charakteru území a záměrům v blízkém okolí Vodní tvrze bylo navrženo takové řešení bezbariérového vstupu pro imobilní návštěvníky, které předpokládá úpravy v nádvoří objektu, nikoliv vně objektu, přičemž bezbariérový vstup do Expozice čarodějnických procesů může být řešen paralelním způsobem
- vzhledem ke dvěma vznikajícím kavárnám v blízkém okolí Vodní tvrze nebyla kavárna projektována
- byl navržena takový způsob rekonstrukce, který umožní imobilním návštěvníkům dostat se bez nutnosti cizí pomoci na recepci, kterou preferujeme v přízemí společně s toaletami a „nástupním prostorem“.
- současné toalety mohly být využívány jako toalety a sprchy pro zaměstnance, přičemž ideálně by tyto toalety měly být provozuschopné i pro návštěvnický vstup do Expozice, zde však bez nutnosti přístupu pro imobilní.
- návrh odrážel záměr VMJ přistoupit k dalekosáhlé rekonstrukci historické expozice se zvažením jejího přemístění do prostor „galerie“ ve druhém patře. Prostory uvolněné v patře prvním by bylo možné využít jako administrativní centrum (ředitelna, zástupce ředitele, sekretariát, event. místnost pro workshopy, dílny apod.), přičemž vchod do event. workshopové místnosti (dnes síň Dittersdorfa) by se realizoval přes pavlač. Sekretariát a ředitelna by se nacházely v první a druhé místnosti současné historické expozice. Jde však jen o možný námět pro návrh architektonického řešení.
- v prostorou současného historického depositáře byla umístěna nová expozice Lidského těla, fauny a flóry Jesenicka s přístupem přes současnou recepci (nyní zazděný otvor).
- požadavky výše zmíněné respektovaly celkový architektonický výraz historického objektu – vodní tvrze a nemovité kulturní památky a respektovaly jeho urbanistické začlenění a charakter v nejstarší části města, tedy svůj vliv na chování okolí.

Ředitel Vlastivědného muzea Jesenicka, p. o.