

Smlouva o zajištění hudební produkce č. 02 -02/2020

I. SMLUVNÍ STRANY

1. Jugl s. r. o.

se sídlem Komenského 332, 250 75, KÁRANÝ
IČ: 02575108

DIČ: CZ02575108

zapsaná u Městského soudu v Praze, Spisová značka C 221041,
zastoupená Mgr. Tomášem Staňkem, jednatelem
(dále jen „Agentura“)

a

2. Městské divadlo Děčín, příspěvková organizace

se sídlem: Teplická 587/75, 405 02, DĚČÍN

IČ: 00673692

DIČ: CZ00673692

zastoupená MgA. Jiřím Antonínem Trnkou
(dále jen „Pořadatel“)

uzavírají tuto smlouvu o zajištění hudební produkce

II. ÚVODNÍ USTANOVENÍ

Agentura prohlašuje, že zastupuje výkonného umělce Davida Kollera (dále také jako „interpret“) a je oprávněna uzavřít tuto smlouvu. Výše uvedený interpret vystoupí za podmínek dále stanovených.

III. PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem této smlouvy je vystoupení interpreta uvedeného v článku II. této smlouvy v rámci akce: **DAVID KOLLER ACOUSTIC TOUR 2020** (dále jen „Koncert“):

1. Koncert se uskuteční dne **11. 2. 2020** v čase od **cca 19:00 hod do cca 20:30 hod** (případné změny v čase nutno konzultovat s Agenturou).
Příjezd na místo konání Koncertu a možnost veškeré technické a zvukové instalace bude technikům a zvukařům s aparaturou umožněn od **11:00 hod** (minimálně však 60 minut před zvukovou zkouškou).
2. Koncert se uskuteční na místě (adresa konání koncertu): **Městské divadlo Děčín, Teplická 587/75, 405 02, Děčín**

IV. PRÁVA A POVINNOSTI AGENTURY

1. Agentura se zavazuje, že interpret provede v rámci vystoupení umělecký výkon v rozsahu dle článku III. této smlouvy.

2. Agentura ani interpret neodpovídá a není povinen platit jakoukoli sankci či náhradu škody za případné zdržení, či neúčast interpreta na Koncertě z důvodu nemoci, která brání účasti daného interpreta na Koncertě, úrazu interpreta či jiné události, která má charakter vyšší moci.
3. Agentura pověřila výkonem funkce koordinátora Koncertu Jiřího Sloupenského (e-mail: [REDACTED] který je oprávněn konzultovat s Poradatelem, který pověřil Lucií Patrasovou (e-mail: [REDACTED] všechny záležitosti týkající se zajištění Koncertu.

V. PRÁVA A POVINNOSTI POŘADATELE A TECHNICKÉ A DALŠÍ ZABEZPEČENÍ

1. Pořadatel organizuje Koncert zcela na vlastní odpovědnost a náklady a je povinen si zajistit veškerá potřebná povolení, souhlasy a splnit veškeré zákonné podmínky tak, aby mohl Koncert řádně proběhnout a nebyly porušeny žádné předpisy ani práva třetích osob.
2. Pořadatel nese zejména plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání Koncertu.
3. Pořadatel umožní interpretovi zvukovou zkoušku na místě konání Koncertu, a to v den vystoupení **11. 2. 2020 v čase 16:00 – 18:00 hodin**, minimálně však 40 minut před vystoupením. **Čas zvukové zkoušky nezahrnuje čas stavby nástrojové aparatury interpreta, osazení mikrofónů a ani stěhování nástrojové aparatury.**
4. Pořadatel je povinen řádně na vlastní odpovědnost a náklady zajistit a dodržovat požadované Podmínky na technické a další zabezpečení dle příloh této smlouvy. Bližší specifikace včetně občerstvení jsou v Přílohách č. 1 a 2 této smlouvy.
5. Pořadatel se zavazuje za zajištění hudební produkce zahrnující provedení uměleckého výkonu v rámci Koncertu uhradit odměnu stanovenou v článku VI. této smlouvy.
6. Pořadatel je povinen na vlastní odpovědnost a náklady uzavřít pojistnou smlouvu – pojištění proti zrušení Koncertu a dojde-li ke zrušení Koncertu vyjma důvodů stojících na straně Agentury či interpreta, tak Agentuře zůstává nárok na vyplacení odměny dle této smlouvy v plné výši. Pořadatel je povinen na vlastní odpovědnost a náklady uzavřít pojištění pokrývající případné škody (zejména na majetku či zdraví) způsobené interpretovi či třetím osobám v souvislosti s konáním Koncertu a tyto škody řádně uhradit.
7. Agentura je povinna na vlastní odpovědnost a náklady uzavřít pojistnou smlouvu – nemožnost realizace Koncertu z důvodů stojících na straně Agentury, tj. zejména nemoc, úraz, či jiná nepředvídatelná událost způsobující nemožnost vystoupení interpreta a nedohodnou-li se strany jinak, je Agentura povinna vrátit v takovém případě peněžitě plnění, které obdržela od Pořadatele.
8. V případě zrušení Koncertu ze strany Pořadatele, náleží Agentuře dohodnutá odměna v této smlouvě v plné výši, nedohodnou-li se smluvní strany jinak. Stejně tak náleží Agentuře sjednaná odměna v plné výši v případě, že dojde ke zkrácení původně plánovaného Koncertu, nejde-li o zavinění samotného interpreta.
9. Agentura si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení interpreta či jeho vystoupení ukončit s nárokem na úhradu odměny v plné výši, dojde-li k porušení závazků Pořadatele sjednaných v této smlouvě, tj. zejména v případě: nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nezastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle článku 6 této smlouvy a Přílohy č. 4 této smlouvy, nedostatečné bariéry před pódiem, v případě proniknutí dešťové vody do prostoru konání Koncertu, nebo v případě dalších situací ohrožujících zdraví, bezpečnost či

- život samotného interpreta či ostatních vystupujících nebo poškozujících jejich zařízení.
10. Pořadatel souhlasí s tím, že dodavateli poskytne zdarma možnost prodeje předmětů, jako jsou trička, suvenýry a podobně ve svém prodejním místě, pokud je zřízeno. Pokud prodejní místo není, pořadatel zajistí **v bezprostřední blízkosti podla zastřešený prostor se stolem, osvětlením a přívodem elektřiny k dispozici (např. stánek) – musí k němu být přístup z publika.**

VI. ODMĚNA ZA PROVEDENÍ UMĚLECKÝCH VÝKONŮ

1. Smluvní podíl za uskutečněný pořad je **85 %** z celkové tržby za prodané vstupenky včetně DPH, a to po odečtení provizí pro **Jugi s.r.o. a 15 %** včetně DPH pro **Městské divadlo v Děčíně.**
2. Odvody spojené s prodejem vstupenek v rámci prodejního portálu www.vstupenkadecin.cz se odečítají z celkové tržby následovně: Provize za prodej v organizaci divadlo Děčín a kino Sněžník jsou 1% + platné DPH, provize za prodej v ostatních organizacích jsou 5% + platné DPH, dále servisní poplatek za platbu terminálem 1,33 %.
3. Splatnost odměny je nejpozději do **14. 2. 2020** na základě faktury vystavené Agenturou. Nebude-li odměna do uvedeného data včetně částky specifikované v článku V. odst. 5 této smlouvy řádně uhrazena, má Agentura právo od této smlouvy jednostranně odstoupit. V případě prodlení s úhradou odměny se sjednává úrok z prodlení ve výši 0,1% denně z dlužné částky.

VII. AUTORSKÁ PRÁVA A PRÁVA SOUVISEJÍCÍ

1. Pořadatel nevzniká podpisem této smlouvy právo k pořízení či užití jakýchkoli záznamů z Koncertu, jakož i přenosu Koncertu (např. TV vysílání, internet, atp.), a to ani prostřednictvím třetí osoby, není-li dále uvedeno jinak. Při porušení tohoto článku VII. se sjednává smluvní pokuta ve výši: 3.000 000,- Kč, která je splatná do 7 dnů od jejího vyúčtování. Smluvní pokutou není dotčeno právo Agentury či jednotlivých interpretů na náhradu škody.
2. Touto smlouvou nezískává, není-li ve smlouvě stanoveno jinak, Pořadatel ani žádná třetí osoba jakákoli svolení k užití jména, podobizny, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů či jiných projevů osobní povahy kteréhokoli z interpretů, vyjma užití jmen umělců za účelem informace o Koncertě s tím, že způsob informování o Koncertě bude předem projednán a odsouhlasen Agenturou. Za porušení podmínek této smlouvy se nepovažuje pořizování záznamů Koncertu návštěvníky na jejich mobilní zařízení, byť Pořadatel se zavazuje, že vyvine maximální úsilí (forma upozornění, atd.), aby takové záznamy pořizovány nebyly.
3. Smlouvu s vlastními sponzory nebo jinými třetími osobami, jejichž obchodní jméno nebo činnost mají být při Koncertu propagovány, může Pořadatel uzavřít pouze na základě písemného předběžného souhlasu Agentury a po dohodnutí podmínek takové propagace s Agenturou včetně umístění reklam s tím, že Agentura tento souhlas udělí pouze tehdy, nebudou-li porušeny nebo ohroženy závazky Agentury ze smluv s interpretem a s výhradními sponzory nebo s jinými třetími osobami, jejichž obchodní jméno, název nebo činnost mají být při Koncertu propagovány. Smlouvy s provozovateli rozhlasového a televizního vysílání a s dalšími mediálními partnery je oprávněna uzavírat výhradně Agentura.

VIII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

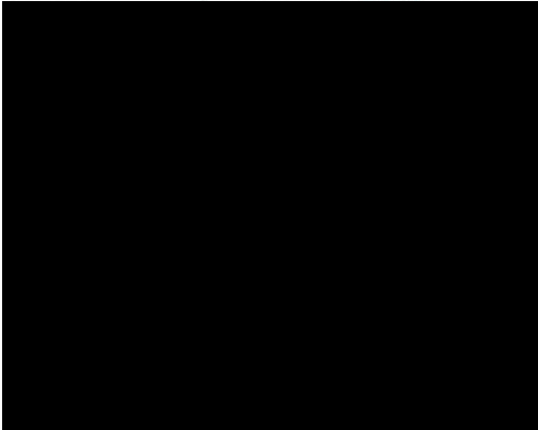
1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Změny smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Přílohy smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v bodu 2. tohoto článku.
4. Smlouva je vyhotovena ve třech identických exemplářích s tím, že Pořadatel obdrží 1 a Agentura 2 exempláře.

Přílohy:

Příloha č. 1: Podmínky technického zabezpečení

Příloha č. 2: Občerstvení

V Káraném, dne 8. 11. 2019



ŠATNA

Pořadatel zajistí šatnu (v případě festivalů nebo open air akcí uzamykatelný karavan či hlídáný stan) s odpovídající teplotou (min. 20°C). V případě, že klesne teplota pod uvedenou hodnotu, zajistí Pořadatel vyhřívání šatny. Šatny budou k dispozici ihned po jejich příjezdu interpreta či zástupce Agentury a klíče od této šatny převezme zástupce Agentury (management, technický tým). Šatna musí být hlídána, čistá, osvětlená, uzamykatelná a označená jménem DAVID KOLLER.

Pořadatel zajistí přístup ze šatny na podium tak, že nebude vézt skrze publikum. Vstup do zákulisí a do okolí šaten musí být zabezpečen proti vstupu cizích osob bezpečnostní nebo pořadatelskou službou. Pořadatel nese plnou odpovědnost za bezpečnost šaten.

Vybavení šaten – WC (pokud není možno, tak v blízkosti), 2 x zásuvka 220V, umyvadlo s teplou a studenou vodou, zrcadlo, věšák, dostatečný počet židlí a stolů (dle počtu osob), mýdlo a celkem 10 ks velkých dvakrát předem vypraných froté ručníků.

PARKOVÁNÍ VOZIDEL

Požadujeme bezpečné a dostatečně velké místo v areálu místa konání Koncertu nebo v bezprostřední blízkosti pro parkování následujícího počtu vozidel - 4 x dodávka + 2 x osobní auto

POŘADATELSKÁ SLUŽBA A SECURITY

Pořadatel je povinen zajistit pořadatelskou službu a security, kteří zajistí bezpečný průběh Koncertu.

Pořadatel zajistí dostatečnou ochranu zákulisí, šaten a vozidel skupiny.

Pořadatel zajistí co možná nejúčinnější kontrolu diváků a zamezí tak vnášení nebezpečných předmětů, které by mohly ohrozit zdraví jiných osob tj. např. střelné zbraně, výbušniny, nože a nápoje v plechových a skleněných obalech.

Pořadatel je povinen vydat všem osobám, jejichž přítomnost je nutná v prostoru místa a zákulisí vystoupcí, řádné označení "backstage pass".

Pořadatel zajistí guest list pro Agenturu, a to pro sjednaný počet osob, minimálně však 15 volných vstupů.

ZÁKAZ FOTOGRAFOVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, FILMOVÁNÍ

V průběhu koncertu je zakázáno filmovat, fotografovat a nahrávat, není-li s Agenturou písemně domluveno jinak.

Příloha č. 2: Občerstvení

Pořadatel na své náklady zajistí toto občerstvení pro 15 osob:

1 x obloženou mísu (čerstvá zelenina)

1 x obloženou mísu (ovoce)

1 x sýrová mísa

kuřecí či vepřové mini řízečky pro 15 osob + pečivo + kyselé okurky + dresinky nebo guláš s knedlíky pro 15 osob (teplé jídlo)

4 x láhev 1,5l neperlivé vody

2 x lahev 1,5l perlivé vody

12 x láhev 0,5l neperlivé vody (na podium při vystoupení)

10 x energy drink (Red Bull)

20 x láhev piva (Pilsner Urquell)

4 x Radegast Birell

2 x 1,5 l džus (pomeranč, jablko)

2 x 2 l láhev Coca Cola

3 x láhev kvalitního suchého červeného (Merlot)

5 x láhev kvalitního suchého bílého vína (Chardonnay)

1 x 1 l vodka Absolut

malý espressovač + cukr + mléko nebo možnost si v místě konání akce objednat espresso

talířky, ubrousky, příbory, kelímky, otvírák na pivo a víno, ledničku, popelník nápoje dodat adekvátně nachlazené

Občerstvení bude připraveno v šatně při příjezdu interpreta nebo zástupce Agentury, nebude-li dohodnuto smluvními stranami jinak.