

Licenční smlouva ke sdělování živého výkonu interpreta veřejnosti

(dále jen „smlouva“)

v souvislosti s konáním Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov 2019 ve smyslu ustanovení §2371 a násl. §2387 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku §19, §68, §71 odst. 1,2, §74, zákona číslo 121/2000 Sb. (dále jen jako autorského zákona a občanského zákoníku v akt. znění).

I.

Smluvní strany

Mezinárodní hudební festival Český Krumlov, z. s.

se sídlem Perlitová 1820/52, Krč, 140 00 Praha 4

IČO: 601 65 405

vedená u Městského soudu v Praze oddíl L, vložka 5361

zastoupená panem Jaromírem Boháčem, prezidentem

(na straně jedné jako nabyvatel práva umělecký výkon užít a dále jen jako „Nabyvatel“)

a

Severočeská filharmonie Teplice, příspěvková organizace

se sídlem: Mírové náměstí 2950, 415 28 Teplice

IČO: 00083283

daňový domicil: ČR

Neplátce DPH

zastoupená: panem Mgr. Romanem Dietzem, ředitelem

(na straně druhé jako Umělecké těleso výkonných umělců a dále jen jako „Interpret“)

II.

Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je:

- závazek Interpreta (uměleckého tělesa) poskytnou umělecký výkon jako členové orchestru při živém provozování hudebního díla (případně hudebně dramatického) viz. odst. III. bod A. této smlouvy
- poskytnutí oprávnění Interpreta (uměleckého tělesa a jeho jednotlivých členů) Nabyvateli k výkonu práva umělecký výkon Interpreta užít při sdělování živého výkonu veřejnosti a jeho vysílání, případně pořídít záznam za podmínek dle této smlouvy
- vytvoření výkonu a poskytnutí licence Nabyvateli Interpretem dle této smlouvy úplatně. Cena a platba se řídí článkem IV. této smlouvy

Účelem této smlouvy je:

- získání vysoce kvalitního výkonu pro Nabyvatele, jež ji získává pro svoji činnost vyplývající z jeho oprávnění, s nímž bude zacházet jako s výkonem vlastním.

III.

Technické podmínky a věcné plnění

1. Interpret se zavazuje, že poskytne Nabyvateli v souvislosti s konáním Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov 2019, konaném v období od 19. 7. do 10. 8. 2019 živě svůj umělecký výkon za daných (a za dalších z této smlouvy vyplývajících) podmínek:

a) Druh výkonu: koncertní vystoupení

b) Koncert:

- o dne: 3. 8. 2019
- o v místě: Český Krumlov, Pivovarská zahrada – open air
- o od: 20.30 hod

c) Interpretace děl:

<i>Rocks Overture</i>	(orchestra)	4:15
<i>Everybody Rejoice (The Wiz)</i>	(Quartet)	3:00
<i>Home (The Wiz)</i>	(Capathia)	3:30
<i>Over the Rainbow (The Wizard of Oz)</i>	(Hugh)	3:30
<i>I Could Have Danced All Night (My Fair Lady)</i>	(Michaela)	2:30
<i>This is the Moment (Jekyll and Hyde)</i>	(Marian)	3:00
<i>Seasons of Love (Rent)</i>	(Quartet)	3:00
<i>Overture/All That Jazz (Chicago)</i>	(Capathia/Michaela)	4:40
<i>In Lily's Eyes (Secret Garden)</i>	(Hugh/Marian)	3:15
<i>All I Ask of You (Phantom of the Opera)</i>	(Michaela/Marian)	4:00
<i>Proud Mary (Tina: The Tina Turner Musical)</i>	(Capathia/quartet)	5:45

Intermission

<i>Willkommen (Cabaret)</i>	(Hugh/Marian)	2:00
<i>I Dreamed A Dream Les Miserables)</i>	(Capathia/Michaela)	3:00
<i>Bring Him Home (Les Miserables)</i>	(Hugh)	3:00
<i>Mamma Mia Medley (Mamma Mia)</i>	(Quartet)	3:40
<i>Nespravedlivý Buh (Dracula)</i>	(Marian)	4:00
<i>And I Am Telling You (Dreamgirls)</i>	(Capathia)	4:00
<i>Think of Me (Phantom of the Opera)</i>	(Michaela)	3:00
<i>Phantom of the Opera (Phantom of the Opera)</i>	(Michaela/Hugh)	3:30
<i>Music of the Night (Phantom of the Opera)</i>	(Hugh/Marian)	5:30

Encore:

<i>Come Sail Away (Rocktopia)</i>	(Quartet)	5:50
<i>Don't Stop Believing (Rock of Ages)</i>	(Quartet)	4:20
<i>Aquarius/Let the Sunshine In (Hair)</i>	(Quartet)	4:00

d) Obsazení: dle partitur

e) Oděv: koncertní oblečení

f) Spoluúčinkující: Capathia Jenkins (USA), Hugh Panaro (USA), Michaela Gemrotová, Marian Vojtko a Randall Craig Fleischer (USA).

g) Zkoušky:

- 1. 8. 2019 10 – 13 dirigent + sólisté + piano (korepetitor), Teplice
14 - 17 dirigent + orchestr, Teplice
- 2. 8. 2019 10 – 13 dirigent + sólisté + orchestr, Teplice
- 3. 8. 2019 15 - 16 zvuková zkouška, Český Krumlov Pivovarská zahrada
16 - 18 GZ, Český Krumlov Pivovarská zahrada

- h) Výkon bude proveden vcelku a za součást výkonu se považuje i účast členů tělesa na zkoušce, či zkouškách v místě a čase určeném ze strany Nabyvatele. Interpret se zavazuje zúčastnit se zkoušek a provést výkon osobně, živě a v nejlepší kvalitě, dle svých nejlepších možností a schopností a s maximálním nasazením.
2. Interpret a Nabyvatel se zavazují, že se budou řídit následujícími body týkajícími se propagace, media a PR:
- a) Ke svým propagačním účelům je Nabyvatel oprávněn použít audiovizuální záznam a fotografie z uměleckého výkonu Interpreta a Interpret mu převádí právo užít z něho část do 15 minut zaznamenaného výkonu digitálně i analogově a jeho šíření všemi technickými prostředky k tomu určenými (analogová i digitální média včetně sociálních sítí). Tento záznam lze šířit pouze neúplatně (nesmí být prodáván), a to na dobu 15 let od jeho pořízení. Nabyvatel není povinen tuto část licence využívat nebo využívat jen z části, a to kdykoli po dobu poskytnuté doby. Nabyvatel je oprávněn rovněž pro účely propagace akce pořídít a užít vyobrazení Interpreta a jeho výkonu a toto šířit spolu se záznamy.
- b) Interpret se v rámci propagace Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov zavazuje poskytnout interview pro tištěná a on-line média, rozhlas a televizi a rovněž uděluje právo k otištění svých fotografií a vysílání tohoto interview prostřednictvím rozhlasu a televize. Nabyvatel je také oprávněn poskytnout médiím k otištění a odvysílání záznam části zkoušek a koncertu, kde interpret vystupuje. Interpret se dále zavazuje v průběhu propagační kampaně předcházející festivalu poskytnout e-mailové interview pro potřeby Nabyvatele a pro média.
- c) Nabyvatel je oprávněn umělecký výkon Interpreta vysílat nebo nechat vysílat rozhlasem a televizí (včetně stanic kabelových, satelitních a vysílajících on-line prostřednictvím internetu) pouze s výslovným písemným souhlasem Interpreta, toto se týká celého, úplného a nezměněného záznamu Interpretova vystoupení i jeho zkrácené formy (sestřih vystoupení). Případné odměny za takovéto vysílání poskytuje provozovatel vysílání prostřednictvím příslušného kolektivního správce.
- d) Interpret souhlasí s pořízením zvukového záznamu vystoupení pro archivní účely Nabyvatele.
- e) Interpret se zavazuje dodat osobně nebo prostřednictvím své agentury Nabyvateli bez zbytečného odkladu podklady pro propagaci jeho vystoupení na festivalu, veškeré PR a marketingové materiály, zejména pak fotografie a zvukové a obrazové materiály v kvalitě potřebné pro dané médium. Dále poskytuje souhlas s použitím svého jména a dodaných fotografií a případných videozáznamů na propagačních materiálech Mezinárodního hudebního festivalu, v tisku, rozhlasu, v televizi a na internetu včetně sociálních sítí.
3. Notový materiál zajistí Nabyvatel.
4. Dopravu si Interpret zajišťuje a hradí sám.
5. Interpret zajistí ubytování pro Johna Suche, Capathiu Jenkins, Hughu Panarara a Randalla Fleischera (4 osoby) v Teplicích v hotelu Prince de Ligne v době 31.7. - 2. 8. 2019 a náklady poté přefakturuje Nabyvateli.
6. Nabyvatel poskytne pro interpreta 4 čestné vstupenky na koncert, jež je předmětem této smlouvy a další se slevou 20%.
7. Interpret se zavazuje, že v případě okolností, které neumožní vystoupení některému z členů uměleckého tělesa, zajistí odpovídající náhradu podléhající schválení Nabyvatelem.

Cena a platební podmínky

1. Interpret obdrží za poskytnutí svého uměleckého výkonu a za udělení oprávnění svůj umělecký výkon užít v rozsahu všech částí této smlouvy, a to jako celé Umělecké těleso odměnu ve výši **160.000,-Kč** (slovy: **stošedesáttisíckorunčeských**), která je splatná na základě vystavené faktury se splatností 30 dní po podání výkonu.
2. Vedle odměny podle čl. IV, odst. 1. této smlouvy náleží Interpretovi tyto náhrady a plnění:
 - Úhrada ubytování zahraničním sólistům, viz čl. III, odst. 5, na základě vystavené faktury.
3. Interpret prohlašuje, že jako zástupce uměleckého tělesa je oprávněn sjednat výši této odměny a její rozdělení mezi jednotlivé členy uměleckého tělesa je vnitřní záležitostí těchto osob a ručí za to, že žádná z těchto osob nevnese samostatný nárok a pokud takovýto vznese, uhradí jej namísto Nabyvatele.

V.

Sankce

1. V případě prodlení Nabyvatele s úhradou odměny je Interpret oprávněn účtovat úrok z prodlení ve výši 0,05% za každý započatý den prodlení.
2. Jestliže Interpret vlastní vinou nezajistí provedení uměleckého výkonu, je povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 100% stanovené odměny a prokázané ztráty, které Interpret Nabyvateli tímto způsobí.
3. V případě odstoupení Nabyvatelem od smlouvy z jakýchkoliv důvodů v den realizace uměleckého výkonu Interpreta, je Nabyvatel povinen uhradit Interpretovi 100% celkové odměny. V případě odstoupení Nabyvatelem z jakýchkoliv důvodů v době kratší než 3 dny před realizací uměleckého výkonu Interpreta je Nabyvatel povinen uhradit Interpretovi 80% celkové odměny.
4. Nedojde-li po podpisu této smlouvy k realizaci uměleckého výkonu Interpreta anebo konání akce z důvodu vyšší moci, nemá žádná ze smluvních stran nárok na plnění uvedené v odst. V. bodu 2. a 3. a v odst. VI. bodu 1. této smlouvy, poskytnutí smluvní pokuty, odměny, jakož i náhrady případné škody.

VI.

Zvláštní ustanovení

1. Tato licenční smlouva je sjednána jako smlouva výhradní, tj. Interpret se mimo jiné zavazuje, že svůj umělecký výkon ve sjednané době neposkytne jiné osobě při sdělování interpretovaného díla veřejnosti ani nedá jiné osobě svolení, aby jeho umělecký výkon, který je předmětem této smlouvy zaznamenala nebo nechala zaznamenat nebo vysílala.
2. Interpret se zavazuje, že bude v souvislosti s plněním podle této smlouvy respektovat pokyny Nabyvatele nebo Nabyvatelem určené třetí osoby, která bude společně s Nabyvatelem nebo samostatně vystupovat jako pořadatel akce podle odst. III bod 1. této smlouvy, zejména se pak Interpret zavazuje dostavovat se včas a řádně připraven na určená místa k poskytnutí uměleckého výkonu, včetně zkoušek, obstarat si k poskytnutí výkonu předepsané oblečení, odpovídající hudební nástroj (v případě hudebníka a nebude-li dále určeno jinak), potřebný k podání profesionálního uměleckého výkonu podle této smlouvy. Interpret bere na vědomí, že jiné osoby, než-li výslovně pověřené Nabyvatelem a než sám Interpret, nejsou oprávněny pořizovat záznamy

nebo vyobrazení uměleckého výkonu nebo akce podle odst. III bod 1. této smlouvy, to se netýká zpravodajské licence akreditovaných novinářů.

3. Nabyvatel se zavazuje, že na své náklady vytvoří vhodné podmínky pro poskytnutí uměleckého výkonu Interpreta podle této smlouvy a zajistí ozvučení a osvětlení scény (místa výkonu), pořadatelskou službu a označí vhodnou formou jméno a druh výkonu interpreta v programu akce podle odst. III bod 1. této smlouvy.
4. Interpret dále prohlašuje, že jím vytvořený výkon je z právního pohledu bezvadný a případné užití citací uvnitř výkonu je v souladu s autorským zákonem.
5. Interpret prohlašuje, že vůči Nabyvateli nebudou uplatněny nároky z jakýchkoli autorských práv, práv výkonných umělců či oprávněné nároky třetích osob v souvislosti s předmětem a účelem této smlouvy.
6. Interpret prohlašuje, že je oprávněn k uzavření této smlouvy a že jeho práva k výkonu nejsou a nebudou nijak – právně, ani fakticky – omezena.

VIII.

Závěrečná ustanovení

Změny a doplňky této smlouvy vyžadují písemnou formu. Smlouva je vyhotovena ve třech exemplářích, z kterých Interpret obdrží jedno paré. Práva a povinnosti účastníků se podřizují platnému právu České republiky, zejména v záhlaví smlouvy citovanému autorskému zákonu. Otázky výslovně neupravené se řídí příslušnými ustanoveními obecně závazných právních předpisů České republiky. Veškeré spory mezi účastníky této smlouvy budou řešeny podle českého práva místně a věcně příslušnými českými soudy.

Interpret jako zástupce uměleckého tělesa prohlašuje, že je k dnešnímu dni zcela a plně oprávněn sjednat tuto smlouvu a jménem Uměleckého souboru prohlašuje, že jsou tyto osoby připraveny dostát svým závazkům a povinnostem z předmětné smlouvy.

V Praze dne 11. 4. 2019

V. Telouček 15. 4. 2019

za Nabyvatele:
Jaromír Boháč

za Interpreta:
Mgr. Roman Dietz