

Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s.
Nám. T.G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín
IČ: 27673286, DIČ: CZ 27673286

Petr Bazel - BSound
MuDr. Fr. Sovy 63, 755 01 Vsetín
IČ: 66937272, DIČ: CZ 7804175841

Objednávka: 5/20

Objednáváme u vás zajištění ozvučení a zapůjčení zvukového a světelného aparátu v rámci koncertů Filharmonie Bohuslava Martinů & TataBojs ve dnech 15. a 16.1. 2020. Technické detaily a rozsah materiálu viz. příloha této objednávky. Za dodání smluvní cena dohodnuta 60,000,- Kč + 15% DPH.

Harmonogram příprav:

13.1. 2020

instalace světelných/P.A. systému ad. 17:00

14.1. 2020

Příjezd nástrojovky TB: 08:30 (nachystání 4 bedňáci + 2x riser pouze pro TB)

stavba nástrojovky TB: 09:00-11:00

Příjezd Tata Bojs: 10:30

Zvuková zkouška TB + hosté: 11:00-12:30

Zvuková zkouška orchestr + TB: 13:00-14:00

zkouška s orchestrem: 14:00-17:00 po 17:00 budeme konzultace Igora

Chudárka

15.1. 2020

TB na místě 09:30

Generální zkouška všichni 10:00

Tata Bojs na místě 18:00

KONCERT 19:00

16.1. 2020

TB na místě 17:00

zvuková zkouška všichni 17:30-18:00

KONCERT 19:00

bourání, nakládka ihned po koncertu (bedňáci)

V Zlíně dne 13.1.2020

RNDr. Josef Němý
Ředitel FBM

Table 1

BOČA Forum karlin Input List						
1	Prim 1	DPA		25	Oboe	DPA
2	Prim 2	DPA		26	Clarinet	DPA
3	Prim 3 + 4	2 x DPA	split	27	Clarinet	DPA
4	Sec 1	DPA		28	Fagot	DPA
5	Sec 2	DPA		29	Fagot + C Fagot	DPA na stojanu stojan
6	Sec 3 + 4	2 x DPA	split	30	Corn 1+2	2x clips
7	Vla 1	DPA		31	Corn 3+4	2x clips
8	Vla 2	DPA		32	Trp	Cond stojan
9	Vla 3 + 4	2 x DPA	split	33	Trp	Cond stojan
10	Vcl 1	DPA		34	Trb	Cond stojan
11	Vcl 2	DPA		35	Trb	Cond stojan
12	Vcl 3 + 4	2 x DPA	split	36	Tuba	Clips
13	Cbs 1	DPA		37	Perc 1	Cond stojan
14	Cbs 2	DPA		38	Perc 2	Cond stojan
15	Cbs 3 + 4	2 x DPA	split	39	Perc 3	Cond stojan
16	Str OH 1	Cond	stojan	40	Perc 4	Cond stojan
17	Str OH 2	Cond	stojan	41	Timpany 1	SM57 stojan
18	Str OH 3	Cond	stojan	42	Timpany 2	SM57 stojan
19	Str OH 4	Cond	stojan	43	rezerva	mic stojan
20	Str OH 5	Cond	stojan	44	rezerva	mic stojan

Table 1

BOČN FORUM KARJIN INPUK LIDI						
21	Str OH 6	Cond	stojan	45		
22	Fletna	Cond	stojan	46		
23	Fletna	Cond	stojan	47		
24	Oboe	DPA		48		

TATA BOJS


ELEKTRICKÝ koncert


MONITORS			
1x	Monitor mixpult	<i>vlastní</i>	Umístěn na podiu z pohledu diváka napravo – 1m x 2m prosíme o volné místo ze kterého je vidět přes podium
1x	Stage monitor	<i>vlastní</i>	Drum Fill
5x	Stage monitor - 4. way	<i>Dodá místní technika</i>	5xwedges Full range box 500W-12"+2"
4x	XLR – budící kabely	<i>Dodá místní technika</i>	z mého pultu do vašich zesilovačů
7x	Rozvod el.240V 16A	<i>Dodá místní technika</i>	Viz. stageplan
7x	Mic stand Tall/boom	<i>Dodá místní technika</i>	pouze K a M 210/2
1x	Mic SM 58	<i>Dodá místní technika</i>	
10x	XLR cable 3-15m	<i>Dodá místní technika</i>	


FOH	INPUT LIST	TATA BOJS		
ch	Tata Bojs	Mic/DI	Stand	Kdo dodá mic:
1	Kick	Shure BETA91	None	Tata Bojs
2	Snare 1 – Up	Shure BETA 57	Short	Tata Bojs
3	Snare 1 – Down	Sennheiser EW904	None	Tata Bojs
4	Snare 2	Sennheiser EW904	None	Tata Bojs
5	Floor Tom	Sennheiser EW904	None	Tata Bojs
6	Tom 2	Sennheiser EW904	None	Tata Bojs
7	Overhead 1	AKG 451	tall/boom	Tata Bojs
8	Overhead 2	AKG 451	tall/boom	Tata Bojs
9	iMAC Apple 1	XLR	None	Tata Bojs
10	iMAC Apple 2	XLR	None	Tata Bojs


11	iMAC Apple 3	XLR	None	Tata Bojs
12	Bass	XLR	None	Místní technika
13	Guitar – El	Sennheiser EW906	Short	Tata Bojs
14	Guitar – El	Sennheiser EW906	Short	Tata Bojs
15	Key - L	XLR	None	Tata Bojs
16	Key - R	XLR	None	Tata Bojs
17	None			
18	Voc Milan	Wireless shure SM 58	Tall/Boom	Tata Bojs
19	Voc -Jura	Shure SM 58	Tall/Boom	Místní technika
20	Voc – Ládík	Shure SM 58	Tall/Boom	Místní technika
21	Voc - Mardoša	Shure BETA 58	Tall/Boom	Místní technika
22	Voc – Milan	XLR	Head set	Tata Bojs
23	Talkback - Mon	SM 58S	None	Tata Bojs
24	Talkback - FOH	SM 58S s VYPÍNAČEM	None	Tata Bojs


	MONITOR WAY	TATA BOJS		
1	KEY / Jura	Wedges	2 boxes	Místní technika
2	GT / Vladik	Wedges	1 box	Místní technika
3	None			
4	Bass / Mardoša	wedges	1 box	Místní technika
5	DRUMS / Milan	Drumfill	1 Box	Tata Bojs
6	Monitor zvukař	Wedges	1 Box	Místní technika


ARRI	
Studio 1KW	
21	


Martin	
MAC 301 Wash	
18	

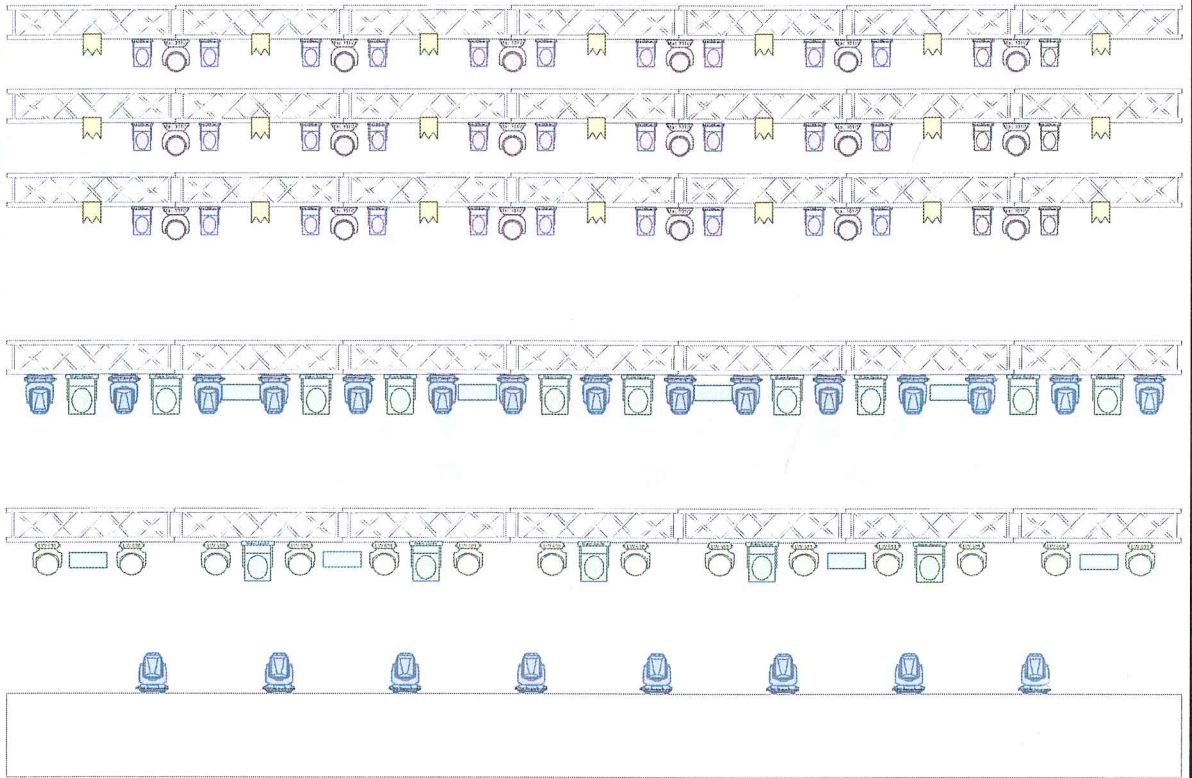
Robe	
Robin 600 LEDWash	
14	

Robin Colour Strobe	
8	

Robin LEDBeam 150	
36	

Robin Pointe	
23	

Robin Spider	
15	



View = Front, Scale = 1:65

Document:	TATA BOJS and SOCR		
Created:	07.05.2019	Last Edited:	13.05.2019

ARRI

Studio 1KW

21



Martin

MAC 301 Wash

18



Robe

Robin 600 LEDWash

14



Robin Colour Strobe

8



Robin LEDBeam 150

36



Robin Pointe

23



Robin Spider

15

