

Nadační fond Adrieny Šimtové a Jiřího Johna
se sídlem Komunardů 1529/5, 170 00 Praha - Holešovice
zastoupený předsedou správní rady Mgr. Pavlem Brunclíkem
jako půjčitel na straně jedné

a

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě
se sídlem v Jihlavě, Komenského 10, 588 01 Jihlava
zastoupená ředitelem **Mgr. Danielem Novákem**
dále jen vypůjčitel na straně druhé (dále jen OGV)

uzavřeli podle 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

**smlouvu o vypůjčce uměleckého díla
č. nabídka 1/2020**

Půjčitel má jako správce pozůstalosti právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou jeho majetkem:

Autor: **Jiří John**

<u>Poř. č.</u>	<u>Titul</u>	<u>Datace</u>	<u>technika/materiál</u>	<u>rozměry</u>	<u>Požadovaná / Pojistná cena</u>
----------------	--------------	---------------	--------------------------	----------------	-----------------------------------

stav:

odpovídá připojeným fotografiím (viz přílohy)

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. vypůjčiteli, a to za účelem představení nákupní komisí:

v termínu: 15. 1. 2020

v Galerii výtvarného umění v Havlíčkově Brodě, Havlíčkovo nám. 18, 580 01 Havlíčkův Brod

a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání výše uvedená díla a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.
Vypůjčka se sjednává do 15. 6. 2020

IV.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla uvedená v čl. I. byla užitá pro katalog, případně pro prezentaci nabídky.

V.

Smlouva o vypůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčených děl bude použito jen k účelu podle čl. II. a čl. IV. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smlouvenému účelu
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a rámu

- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. IV. této smlouvy a nesmějí na něm být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy

VI.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckého díla, jakož i o způsobu nakládání s ním.

VII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

VIII.

Výpůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí dílo zpět na své náklady a na místo, které půjčitel určí. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčené dílo v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit zapůjčené dílo zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

IX.


Zapůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského zákona.

X.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdržel každá ze smluvních stran.

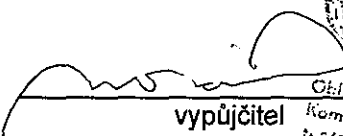
v Prushe dne 13.1.2020

v PRUSHE dne 13.1.2020



půjčitel

Mgr. Pavel Brunclík, předseda správní rady
Nadačního fondu Adrieny Šimotové a Jiřího Johna



vypůjčitel

OGV
Občasná galerie Vysočiny v Jihlavě
Komenského 70, 586 01 Jihlava
t: 567 301 680, f: 567 302 681
IČ: 001 854 v Jihlavě

Mgr. Daniel Novák, ředitel OGV v Jihlavě