

SMLOUVA O VÝPŮJČCE PODLE §§2193 - 2200 OBČANSKÉHO ZÁKONÍKU ČESKÉ REPUBLIKY

Půjčitel

Galerie výtvarného umění v Ostravě, Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava
zastupuje: [REDAKCE]

Vypůjčitel

Slezské zemské muzeum, Nádražní okruh 31, 746 01 Opava
zastupuje: [REDAKCE]

I.
Půjčitel je příslušný k hospodaření s majetkem územních samosprávných celků, který potřebuje pro svoji činnost vymezenou zřizovací listinou vydanou dne 13.12.2001, zastupitelstvem Moravskoslezského kraje. Instituce je krajskou organizací podle § 59 odst. 1) písm. i) zákona číslo 129/2000 Sb.

Poř. Inv.číslo	Autor, Titul	Technika, Materiál	Rozměry	Transport	Poj.cena
1. PI 95	Otáhal Karel, Petr Bezruč	odlévání, bronz	v.25 cm		50 000 Kč
Celkem 1 položka					50 000 Kč

II.
Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. Těto smlouvy vypůjčitel, a to za účelem propagace kultury kraje, v termínu 1. 1. 2017 - 31. 12. 2017 v chráněných prostorách organizace a to v místnostech PPB (ostrožná č. 35) a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.
Vypůjčitel přijímá do užívání umělecká díla uvedená v čl. I. Těto smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.

IV.
Výpůjčka se sjednává na dobu určitou, a to od 1. 1. 2017 do 31. 12. 2017 a počíná dnem převzetí díla.

V.
Půjčitel výslovně souhlasí s tím, aby dílo popsané v čl. I. Těto smlouvy bylo použito pro katalog k výstavě a případnou prezentaci výstavy v tisku. Reprodukce a popisky budou obsahovat informaci, že díla pocházejí ze sbírky půjčitele, ve tvaru: Galerie výtvarného umění v Ostravě.

VI.
Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:
- vypůjčeného díla bude užito jen k účelu podle čl. II. Těto smlouvy,
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s dílem dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných, než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smluvenému účelu,
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s vyhovujícími klimatickými podmínkami,
- dílo nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografováno, ani jinak reprodukováno s výjimkou případů uvedených v čl. V. této smlouvy,
- vypůjčitel je povinen vrátit dílo v ochranných obalech, bylo-li v nich zapůjčeno,

VII.
Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem až do výše udané ceny. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického předání půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckého díla, jakož i způsobu nakládání s ním.

VIII.
Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

IX.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby. Může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoliv ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

X.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli 2 katalogy výstavy, pozvánku na výstavu, plakát (pokud bude vydán).

XI.

Zapůjčené umělecké dílo podléhá ochraně podle autorského zákona.

XII.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran

- 3 -01- 2017

V Ostravě dne

V *OPAVĚ* Dne *11. 7. 2017*

vypůjčitel

SCM/000072/2017/WASCM



Handwritten signature