

Smlouva o koncertním vystoupení

uzavřená dle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským
a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

1. Městské divadlo Brno, příspěvková organizace

se sídlem Lidická 1863/16, 602 00 Brno
zastoupená ředitelem Stanislavem Mošou
IČO: 00101397
DIČ: CZ00101397

zapsaná v obchodním rejstříku u Krajského soudu v Brně, oddíl Pr, vložka 35
(dále také „**divadlo**“)

2. Alena Ulrychová

se sídlem Brigádnická 115/36, 621 00 Brno

(tel. kontakt [REDAKCE], e-mail: [REDAKCE])

IČO: 12703168

DIČ: CZ5952111605

Bankovní spojení: [REDAKCE]

Oprávnění k činnosti na základě živnostenského listu agenturní činnost

zastupující umělce Hanu a Petra Ulrychovy s hudební skupinou Javory,

v souladu s osvědčením o udělení pověření k jednání ve věci sjednávání koncertních vystoupení ze dne 14. 11. 2007

(dále také „**agentura**“)

Článek I. Předmět smlouvy

1. Předmětem smlouvy je koncertní vystoupení umělců – sourozenců Hany a Petra Ulrychových s hudebními skupinami Javory a Javory beat (umělecký výkon) v termínech:

22. 12. 2019 v 18.00 hod.

23. 12. 2019 v 18.00 hod.

na hudební scéně Městského divadla Brno, Lidická 16, Brno.

Článek II. Povinnosti umělců a členů jejich skupiny

1. Dostavit se ve stanoveném termínu na koncertní vystoupení dokonale připraveni a provést umělecký výkon na odpovídající umělecké úrovni.
2. V souvislosti s realizací koncertu dbát pokynů pověřených osob divadla.
3. V případě nemoci či jakékoliv jiné překážky hodné zřetele, která brání v provedení koncertního vystoupení, tuto skutečnost bezodkladně oznámit pověřenému pracovníkovi divadla. Nemoc musí být doložena oficiální lékařským vyjádřením.

Článek III. Povinnosti divadla

1. Předávat agentuře včas všechny podklady a informace, které jsou nezbytné pro přípravu a vlastní koncertní vystoupení dle této smlouvy.

2. Zajistit pro vystupující umělce odpovídající podmínky a zázemí pro realizaci koncertu, zejména zajistit a připravit všechny prostory, v nichž bude koncertní vystoupení realizováno, včetně šaten, sprchy a místností pro úpravu zevnějšku.
3. Zajistit v souvislosti s realizací koncertního vystoupení kvalifikovaný okruh osob pro obsluhu všech technických zařízení a pro provádění jednotlivých odborných i vedlejších prací nezbytných pro přípravu a samotnou realizaci koncertu.
4. Poskytnout umělcům 80 ks volných vstupenek. Vstupenky budou poskytnuty prostřednictvím komerčního oddělení divadla.

Článek III. Odměna za koncertní vystoupení

1. Výše odměny včetně DPH za dva uskutečněné koncerty dle této smlouvy je stanovena ve výši [REDAKCE]
2. Odměna bude uhrazena na účet Aleny Ulrychové uvedený v záhlaví této smlouvy na základě vystavené faktury, se splatností do 15 dnů ode dne doručení faktury divadlu.
3. Náklady na cestovné si umělci hradí sami.

Článek IV. Další ustanovení

1. Licence k osobnostním právům v souladu s § 84 a násl. občanského zákoníku:
Umělci souhlasí, aby divadlo v souvislosti s realizací koncertů dle této smlouvy užívalo jména umělců, popř. jejich fotografie za účelem dokumentace, propagace a reklamy divadla a k jejich časově a místně neomezenému zveřejňování jakýmkoli způsobem.
2. Zákonná zpravodajská licence:
Obě strany berou na vědomí, že na tuto smlouvu se vztahuje ustanovení § 34 odst. 1, písm. b) autorského zákona s tím, že do autorského práva nezasahuje ten, kdo v odůvodněné míře dílo užije při zpravodajství o aktuální události.
3. Pořadatel Městské divadlo Brno uhradí poplatky Ochrannému svazu autorskému za veřejnou produkci hudebních děl, která budou obsahem koncertního vystoupení. Seznam užitých skladeb (repertoárový list), které budou hrány, tvoří přílohu této smlouvy.

Článek V. Zánik smlouvy

1. Tato smlouva může zaniknout dohodou smluvních stran nebo odstoupením od smlouvy. Odstoupení je účinné dnem doručení druhému účastníkovi. Odstoupením od smlouvy nezaniká nárok na náhradu vzniklé škody.
2. Divadlo je oprávněno od smlouvy odstoupit z důvodu:
 - nemoci umělců, která vážně ohrožuje plnění jeho povinností a celý průběh představení;
 - porušení povinností vyplývajících z této smlouvy umělci.
3. Umělci jsou oprávněni od smlouvy odstoupit z důvodu nemoci, která znemožní plnit jejich povinnosti. Tuto skutečnost jsou umělci povinni doložit lékařskou zprávou.

VI. Bezpečnostní podmínky

1. Umělci se zavazují respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO divadla, se kterými je divadlo seznámí a ve všech prostorách divadla dodržovat zákaz kouření.

2. Umělci potvrzují, že jejich vlastní technické prostředky a elektrická zařízení používaná při vystoupení splňují podmínky ČSN a mají platnou revizi těchto zařízení.
3. V případě konání požárně nebezpečných prací, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů, apod. podá odpovědná osoba informace o průběhu takové akce jevištnímu mistrovi divadla.
4. Umělci jsou povinni dbát na bezpečnost věcí, které budou v souvislosti s hostováním přineseny prostor divadla, a berou na vědomí, že divadlo nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností divadla.
5. Šatny, které budou mít umělci k dispozici, jsou uzamykatelné. Agentura je povinna poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.

Článek VII. Závěrečná ustanovení

1. Ve věcech týkajících se této smlouvy je za divadlo pověřena jednat paní Monika Králová, manažer divadla, tel. [REDACTED]
2. Tato smlouva nezakládá pracovní ani jiný obdobný poměr umělců k divadlu, proto umělcům nevzniká vůči divadlu nárok na úhradu sociálního a zdravotního pojištění. Divadlo rovněž nezajišťuje zdanění vyplacené odměny za umělecký výkon. Tyto záležitosti si umělci zajišťují samostatně dle platných předpisů.
3. Tato smlouva se řídí příslušnými ustanoveními zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, a zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů.
4. Smluvní strany se zavazují řešit případné spory vzniklé v souvislosti s plněním této smlouvy především vzájemným jednáním, jinak jsou k jejich řešení kompetentní soudy v ČR.
5. Smlouvu je možné měnit či doplňovat pouze se souhlasem obou smluvních stran, formou písemných, postupně číslovaných dodatků.
6. Smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech, každá smluvní strana obdrží 1 vyhotovení.
7. Smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. **Návrh na uveřejnění smlouvy v registru smluv podá MdB.**
8. Obě strany si smlouvu přečetly a na důkaz souhlasu s jejím obsahem připojují své podpisy.

V Brně dne 18. 12. 2019

za Městské divadlo Brno, příspěvkovou
organizaci:

.....
Stanislav Moša, ředitel

.....
Alena Ulrychová

VÁNOČNÍ KONCERT HANA A PETR ULRYCHOVI - JAVORY
SEZNAM SKLADEB

Advent *Ulrych/Karel Toman*
Ej, panenka *čes. lid., úprava Ulrych*
Hajej, nynej *čes. lid., úprava Ulrych*
Ta noc, ten den *Ulrych/Ulrych*
Krásný sen *Ulrych/L.Kopecký*
Do chudobných plének *mor.lid., úprava Ulrych*
Nesem dary zdáli *Ulrych/Ulrych*
Nechod' do kláštera *Ulrych/V.Poštulka*
On na mě zapomíná *Ulrych/Ulrych*
Ideál *Ulrych/Ulrych*
Ježibaba *Ulrych/Ulrych* Až jednou červánky *Ulrych/Ulrych*
Až jednou červánky *Ulrych/Ulrych*
Kdysi před léty *Ulrych/Ulrych*
Zvláštní znamení *Ulrych/Ulrych*
Putovali kdysi hudci *Ulrych/Ulrych*
Gruzínská *B. Okudžava/Ulrych*
Lípa *Ulrych/Ulrych*
Stromek *Ulrych/Ulrych*
Smůla *Židovská lidová/Ulrych*
Prosinec *Ulrych/V.Nezval*
Starej betlém *Ulrych/J.Řičánek*
Aleluja kyrie *Ulrych/Ulrych*
Šumaři *Ulrych/V.Nezval*
Blázni v dešti *Ulrych/Ulrych*
Malé zrnko písku *Židovská lidová, úprava Ulrych/Ulrych*
Půlnoční lidé *Ulrych/Ulrych*
Měla bába trnku *Ulrych/Ulrych*
Jízda králů *Ulrych/L.Kopecký*
Javory *Ulrych/L.Kopecký*
Zvon *Ulrych/Ulrych*
Modlitba *Ulrych/Skácel-Ulrych*