

# SMLOUVA O PŘEDSTAVENÍ

## (1) Studio Ypsilon

příspěvková organizace zřízená MHMP nepodléhá zápisu do obchodního rejstříku  
IČO: 00551465  
DIČ: CZ 00551465

se sídlem Praha 1, Spálená 16  
zastoupeno Prof. Janem Schmidem, ředitelem  
dále jen "Studio Ypsilon"

a

## Kultura Žďár, příspěvková organizace

Dolní 183/30  
591 01 Žďár nad Sázavou  
IČ: 720 53 682  
DIČ: CZ72053682

Nejsme plátcí DPH v souvislosti s kulturní činností (osvobozeno od DPH)  
zastoupeno: Ing. Marcelou Lorencovou, ředitelkou

dále jen "pořadatel"

Kontaktní osoby: za - SY pí. [redacted]  
za - MD Žďár n. Sázavou pí. [redacted]

uzavírají dnešního dne tuto Smlouvu o představení č. 1/2020

## I. Představení

Studio Ypsilon se zavazuje, že uskuteční pro pořadatele představení:

Autor hry: **Ľubomír Feldek**

Název hry: **Utíkejte, slečno Nituš!**

Datum konání: **25. 2. 2020**

Hodina a místo konání: **19.00 hod Městské divadlo Žďár nad Sázavou,  
Doležalovo náměstí 72, 591 01 Žďár nad Sázavou**

Zvláštní ujednání: technické požadavky viz příloha

## II. Honorář a náhrady

(1) Honorář za uskutečnění uvedeného představení je ujednán ve výši **100 000,- Kč**  
(slovy stotisíc Kč) a je splatný do 10. 3. 2020.

## III. Povinnosti pořadatele

Pořadatel se dále zavazuje:

- zajistit předchozí písemný souhlas všech orgánů, jejichž souhlas je k uskutečnění sjednaného představení dle českého právního řádu k provozování představení zapotřebí;
- nahlásit a zaplatit autorské honoráře (tantiémy) agentuře AURAPONT (10%)
- zajistit na vlastní náklady účelnou propagaci pomocí plakátů, kina, rozhlasu, tisku apod.;
- zajistit, že před, v průběhu i po představení nikdo nebude pořizovat bez souhlasu Studia Ypsilon jakékoli zvukové či obrazové záznamy souboru nebo jednotlivých herců;
- zajistit v den konání představení na vlastní náklad pořadatelskou, pokladní, technickou a požární službu tak, aby nebyl jakýmkoli způsobem zdržen nebo ohrožen

Smlouva:	19.11.2019
Příkazce operace:	Podpis: [redacted]
Správce rozpočtu, hlavní účetní:	Datum: 19.11.2019
	Podpis: [redacted]
	Datum: 19.11.2019

- průběh představení, jinak odpovídá za škodu tím vzniklou;
- f) zajistit, aby bylo v den konání představení připraveno vyklizené jeviště se zavěšeným horizontem, aby bylo uklizeno a zatopeno na 20 - 24<sup>0</sup> C ve všech provozních místnostech, zejména v šatnách a aby byli v den konání představení v divadelní budově očekáváni zástupcem pořadatele a jevištním technikem techničtí pracovníci souboru **6 hodin před představením (technika)** a **4 hodiny před představením (světlo, zvuk)**. Příjezd hereckého souboru v **18.00** hodin;
  - g) zajistit dodržení technických požadavků dle zvláštního ujednání; kontakt na šéfa [redacted]
  - h) zajistit výjimku ze zákazu vjezdu autobusu před divadlo a hotel;
  - i) divadlo si vyhrazuje nárok na 6 volných lístků na představení
  - j) zajistit drobné občerstvení pro soubor.

#### IV. Závěrečná ustanovení

- (1) Studio Ypsilon půjčí pořadateli zdarma k propagačním účelům fotografie, které pořadatel vrátí Studiu Ypsilon po ukončení představení.
- (2) Neuskuteční-li se představení z důvodů ležících na straně pořadatele, je pořadatel povinen zaplatit divadlu částku, ke které se zavazuje v článku II.
- (3) Neuskuteční-li se představení z důvodů ležících na straně divadla, sjednají strany náhradní termín nebo změnu představení divadla. Nedojde-li k této dohodě, zaplatí divadlo pořadateli skutečně vynaložené řádně doložené náklady na plnění této smlouvy.
- (4) Povinnosti penalizace uvedené v odst. 2. a 3. se strany zproští, jestliže se představení neuskuteční z důvodů vyšší moci dle § 2913 odst. 2 občanského zákoníku. Za nepředvídatelnou a nepřekonatelnou překážku vzniklou nezávisle na vůli škůdce považují strany živelné pohromy, nehodu dopravního prostředku, úraz či nemoc nezastupitelného interpreta, a to i bezprostředně před sjednaným termínem konání představení.
- (5) Smlouva je uzavřena okamžikem jejího podpisu zástupci obou stran. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 stejnopisech, z nichž jednu je pořadatel povinen ihned po uzavření smlouvy zaslat Studiu Ypsilon.
- (6) Smluvní strany se dohodly, že obsah této smlouvy se považuje za důvěrný, stejně jako veškeré informace, které vejdou ve známost smluvních stran v souvislosti s jednáním o uzavření této smlouvy, při jejím plnění a v souvislosti s ním, a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna dané informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění této smlouvy či ukončení této smlouvy. Vzhledem k tomu, že tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění podle zákona č.340/2015 Sb., o registru smluv (dále jen „zákon o registru smluv“), smluvní strany ve vzájemné shodě označily v jejich stejnopisech žlutou barvou informace, které budou znečitelněny v souladu se zákonem o registru smluv. Takto bylo označeno zejména, nikoliv však výlučně, obchodní tajemství, jehož utajení smluvní strany odpovídajícím způsobem zajišťují. Na informace, které v této smlouvě nejsou označeny žlutou barvou, se po jejím uveřejnění postupem podle zákona o registru smluv nevztahuje povinnost mlčenlivosti dle tohoto odstavce.“

V Praze, dne 20. 11. 2019

Ve Žďáru n.S., dne 24. 11. 2019

[redacted]  
Prof. Jan Schmid  
ředitel  
Studio Ypsilon



Ing. Marcela Lorencová  
ředitelka

**Kultura**  
ŽDÁR NAD SÁZAVOU  
Příspěvková organizace  
Dolní 183/30; 591 01 ŽDÁR NAD SÁZAVOU  
IČ: 72053682; DIČ: C272053682; www.dkz

# Studio Ypsilon

## Technické podmínky – Utíkejte, slečno Nituš

### Jeviště:

Výška min. 6 m *5,2 m*  
Šířka min. 8 m (mezi portály) *6 m*  
Hloubka min. 8 m  
Minimálně 8 tahů  
Uprostřed jeviště přívod 220V

Možnost bočního vykrytí scény – černé šály, paravanové vykryty.

Osvětlovací i zvuková kabina musí být umístěna v zadní části hlediště tak, aby byl možný pohled zpředu na jeviště.

**Vybavení světla:**

- \* digitální ovládací pult (m in. 15 submasteru) + řízení pomocí DMX 512
- \* min. 40 řízených okruhů osazených reflektory PC 1000W + klapky
- \* sálové osvětlení (divácké) stmívatelné a ideálně ovládané z osv. pultu
- \* barevné filtry – modrá (L132), (L106, 026)
- \* 2x volná stmívaná zásuvka na jevišti (forbína nebo portál) á 2kW
- \* 2xvolná zásuvka 230V napájení na jevišti
- \* 10 tvarovacích reflektorů s ořezovými klapkami ze sálu *4x profil*
- \* plošná LED svítidla nad jevištěm pro barvení scény
- \* DMX linka 5-pin in/out na jevišti

**Vybavení zvuk:**

- \* umístění stolu (desky) do hlediště divadla pro mixážní pult + zvukaře
- \* linky (2 x 6,3 Jack) pro propojení mixu do PA systému divadla
- \* přívod napájení 220 V k mixpultu *- kabinou nebo Boh sálu*
- \* odposlechy

**Odposlech z jeviště do hereckých šaten – podmínka!**

Konzultace – světlo  
zvuk:  
šéf te

Minimálně 2 šatny pro herce (14 míst – z toho 6 míst pro ženy a 8 míst pro muže) vybavené stolky se zrcadly s přímým osvětlením.

Zázemí pro technický personál (uzamykatelná šatna).

Po dobu stavby scény je nutná stálá služba místního technika (zvuk, světla, stavba).

Scéna je protipožárně ošetřena.

Po dobu představení je **přísný zákaz natáčení na video nebo TV, fotografování a pořizování zvukových záznamů** (bez souhlasu zástupce Studia Ypsilon).

