

Filosofický ústav AV ČR, v. v. i.

se sídlem v Praze 1, Jilská 1, PSČ 110 00

IČ: 67985955, DIČ: CZ67985955

zastoupený ředitelem, PhDr. Ondřejem Ševečkem, Ph.D.,

bankovní spojení [redacted]
(dále jen „nabyvatel“ nebo „nakladatel“) na straně jedné

a

Ing. Jana Máchalová

bytem: [redacted]

rodné číslo: [redacted]

datum narození: [redacted]

telefon: [redacted]

e-mail: [redacted]

bankovní spojení: [redacted]

(dále jen „poskytovatel“ nebo „autorka“), na straně druhé
(dále také společně také jako „smluvní strany“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ustanovením § 2358 a násl. ve spojení s § 2384 a násl. z. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), a z. č. 121/2000 Sb., autorského zákona, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“)

tuto licenční nakladatelskou smlouvu:

I.

1. Autorka poskytuje nakladateli touto smlouvou výhradní licenci k rozmnožování a rozšiřování svého díla „Příběhy slavných vil renesančního Říma“ v rozsahu cca 300 normostran textu, v tuzemsku i zahraničí (dále jen dílo), a nakladatel se zavazuje na svůj účet dílo vydat, učinit potřebná opatření k jeho šíření a vyplatit autorce dohodnutou odměnu, to vše za podmínek upravených touto smlouvou.
2. Autorka uděluje nakladatelství výhradní licenci vydávat dílo po dobu 5 let od podpisu této smlouvy, a to v tištěné formě. Licence se vztahuje i na vydání díla autorkou v této době upraveného, doplněného, aktualizovaného či přepracovaného.

II.

1. Autorka prohlašuje, že má výlučné právo užít výše uvedené dílo v plném rozsahu a udělit nakladateli oprávnění k výkonu tohoto práva všemi způsoby uvedenými v této smlouvě. Autorka odpovídá za škodu způsobenou nakladateli nepravdivostí tohoto prohlášení.
2. Po dobu platnosti výhradní licence dle této smlouvy nemá autorka právo sama ani prostřednictvím třetí osoby vydat či jinak zpřístupňovat dílo nebo jeho část veřejnosti bez písemného souhlasu nakladatele. Jinak je nakladatel oprávněn odstoupit od smlouvy a vymáhat na autorce náhradu škody způsobené porušením této povinnosti.
3. Autorka je odpovědná za obsah díla po stránce věcné a právní.
4. Pokud autorka do svého díla zařadí dílo nebo část díla chráněného autorským právem třetích osob, prohlašuje, že tak učinil za podmínek a způsobem, který je v souladu s ustanoveními autorského zákona č. 121/2000 Sb., v platném znění. Autorka v této souvislosti odpovídá nakladateli za veškerou škodu vzniklou vydáním díla, které by neoprávněným způsobem zasahovalo do autorských práv třetích osob.

III.

1. Nakladatel se zavazuje zaplatit autorce za poskytnutí licence podle této smlouvy na 1. vydání v nákladu 1000 kusů odměnu ve výši: **60.000,- Kč** (slovy: šedesát tisíc korun), a to bezhotovostním převodem na její účet uvedený v záhlaví této smlouvy. Je-li autorka plátcem DPH, je částka sjednané paušální odměny uvedena včetně DPH.
2. Odměna je splatná do 21 dnů po 1. vydání díla na bankovní účet autorky uvedený v záhlaví této smlouvy.
3. V případě, že se nakladatel rozhodne dát na trh další vydání díla, poskytne mu autorka seznam zjištěných oprav a nakladatel po dohodě s autorkou sazbu opraví.
4. Při každém dalším vydání zaplatí nakladatel autorce odměnu ve výši: **30.000,- Kč** (slovy: třicet tisíc korun), a to do 21 dnů po vydání bezhotovostním převodem na její účet uvedený v záhlaví této smlouvy. Je-li autorka plátcem DPH, je částka sjednané paušální odměny uvedena včetně DPH.

IV.

1. Autorka se zavazuje dodat nakladateli úplný rukopis díla v konečném znění v dohodnutém rozsahu a v souladu s požadavky nakladatele, s nimiž se seznámila před podpisem této smlouvy, v elektronické formě ve formátu .doc (MS-Word). Požadavky nakladatele na formát a úpravy textu, které jsou uvedeny na webových stránkách nakladatelství (filosofia.flu.cas.cz) v záložce Ke stažení, jsou dle dohody smluvních stran nedílnou součástí této smlouvy. Součástí odevzdávaného rukopisu bude seznam literatury, anglické shrnutí obsahu publikace (případně pouze vzor v češtině) a rejstříkový heslář jmen.
2. Pokud autorka není zároveň také autorkou fotografií, ilustrací, map apod., které jsou součástí odevzdávaného rukopisu, je autorka povinen nejpozději při předávání rukopisu předložit nakladateli v písemné podobě sdělení, kdo je nositelem autorských práv k těmto dílům, a doložit, že je sám oprávněn udělit nakladateli licenci k užití těchto děl v rozsahu vyplývajícím z této smlouvy.
3. Nakladatel je povinen bez zbytečného odkladu prověřit, zda je dílo dodané autorkou ve lhůtě uvedené v odst. 1 kompletní a bez vad. Je-li dílo kompletní a bez vad, nakladatel dílo převezme a autorce tuto skutečnost písemně potvrdí.
4. Pokud autorka nepředá nakladateli dílo řádně a včas, tj. kompletní a bez závad a v termínu uvedeném v čl. IV. odst. 1 smlouvy, je nakladatel oprávněn od smlouvy odstoupit.
5. Nárok na náhradu škody způsobené nabyvateli porušením smluvní pokutou zajištěných povinností autorky, zůstává v celém rozsahu nedotčen. Smluvní pokuta se do výše škody nezapočítává.
7. Přijme-li nakladatel dílo k vydání, stávají se dodaná vyhotovení rukopisů díla vlastnictvím nakladatele. Autorka prohlašuje, že odevzdané exempláře rukopisu díla nejsou jediné a že má duplikát rukopisu i všech jeho dalších součástí. Úplata za předané rukopisy je zahrnuta v dohodnuté odměně.
8. Je-li v případě díla žádáno o dotaci na vydání Ediční radou AV ČR, je nakladatel oprávněn odstoupit od smlouvy také v případě neudělení této dotace. Odstoupením od smlouvy se smlouva od počátku ruší a smluvní strany jsou povinny vrátit si vzájemně vše, co do té doby obdržely.

V.

1. Redakční zpracování rukopisu díla provede nakladatel.
2. Nakladatel umožní autorovi před vydáním díla provedení autorské korektury. Využije-li autorka tohoto práva, je povinen provést korekturu ve lhůtách a způsobem, které budou mezi stranami

smluveny podle průběhu výroby, nejpozději však do 14 dnů, pokud se obě strany nedohodnou na jiném termínu. Nemůže-li autorka provést korektury ve stanovené lhůtě, je povinen ihned tuto skutečnost oznámit nakladateli, jinak odpovídá za veškeré škody, které nakladatele z důvodu nedodržení termínu korektur postihnou. Autorka se v tomto případě vzdává práva korekturu provést.

3. Nakladatel hradí dvě korektury a náhled se změnami do 2 % hodnoty sazby, případnou další korekturu hradí autorka a nakladatel je oprávněn její hodnotu odečíst z dohodnuté odměny.

VI.

1. Nakladatel se zavazuje dílo vydat do 31. března 2020. Nevydá-li nakladatel dílo do tohoto termínu, je autorka oprávněna od smlouvy ustoupit.
2. Nakladatel po dobu trvání smlouvy určí náklad podle poptávky. Nakladatel má právo určit konečnou výši nákladu podle edičních možností a výsledku poptávky na knižním trhu.
3. Nakladatel je oprávněn vydat nehonorované výtisky recenzní, propagační, povinné a volné.
4. Nakladatel zdarma poskytne autorce 50 výtisků.
5. Nakladatel je oprávněn prodávat výtisky za cenu, kterou sám určí, přitom může určenou cenu výtisků podle aktuální poptávky na trhu zvyšovat i snižovat.
6. Formát knihy, papír, grafická úprava vnější i vnitřní, včetně případných ilustrací, je v plné kompetenci nakladatele.

Nakladatel se zavazuje uvést v každém výtisku publikace na rubu titulní strany copyrightovou výhradu podle Všeobecné úmluvy o právu autorském:

Text and Illustrations © [REDACTED]
Epilogue © [REDACTED].

VII.

1. Nakladatel je oprávněn i před vydáním knihy v zájmu propagace díla otisknout z něj výňatky v propagačních materiálech, periodickém tisku a uveřejnit je v rozhlase, v televizi, či v jiném médiu, a to v míře potřebné pro propagaci a bez povinnosti poskytnout v tomto případě autorce dodatečnou odměnu.
2. V případě dohody mezi autorkou a nakladatelem se bude autorka podílet na propagačních akcích spojených s prezentací svého díla.

VIII.

1. Nebude-li nakladatel dílo kdykoli po vydání šířit nejméně po dobu 6 měsíců, tj. bude-li dílo rozebráno, může autorka od této smlouvy odstoupit.
2. Nakladatel není povinen licenci využít. Jestliže nakladatel licence nevyužije, tj. nevydá-li dílo v souladu s čl. VI. odst. 1 této smlouvy, může autorka od této smlouvy odstoupit.
3. Nakladatel má právo rozšiřovat rozmnoženiny díla zhotovené v době trvání licence za účelem doprodání výtisků i po ukončení doby trvání této smlouvy.
4. Dojde-li k ohrožení nebo porušení nakladatelovy licence, je nakladatel povinen oznámit to autorce bez zbytečného odkladu, jakmile se o tom dozví. Autorka je povinen poskytnout nakladateli součinnost k právní ochraně jeho licence.
5. Nakladatel může od smlouvy odstoupit, pokud autorka podstatným způsobem smlouvu poruší.

6. Podstatným porušením smlouvy ze strany autorky je též autorčino podání návrhu na prohlášení konkurzu na svůj majetek ve smyslu ustanovení zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon), nebo bude prohlášen konkurz na majetek autorky na základě návrhu věřitele autorky či bude na základě rozhodnutí soudu ustanoven předběžný správce konkurzní podstaty pro autorku ve smyslu zák. č. 182/2006 Sb., anebo bude autorkou podán návrh na vyrovnání ve smyslu ustanovení zákona č. 182/2006 Sb.; jestliže autorka vstoupila do likvidace.

IX.

1. Autorka souhlasí s tím, aby nakladatel po dobu trvání práv a povinností vyplývajících z této smlouvy zpracovával osobní údaje, které mu autorka poskytl pro účely uzavření této smlouvy, účely autorskoprávní evidence a výplatu odměny dle této smlouvy. Autorka potvrzuje, že byl seznámen s tím, v jakém rozsahu, kým a jakým způsobem budou jeho osobní údaje zpracovávány, jakož i o dalších právech a povinnostech stanovených v § 11 a 21 zák. č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění.
2. Autorka je povinen oznámit nakladateli písemně změnu bydliště, bankovního spojení a dalších údajů, které se vztahují k této smlouvě, ihned poté, kdy k takové změně dojde, jako předpoklad pro řádné plnění předmětu této smlouvy.

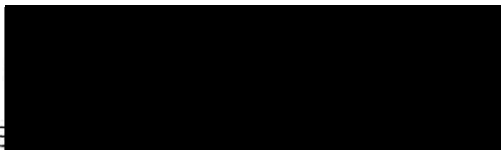
X.

1. Právní vztahy vzniklé mezi smluvními stranami, které nejsou upraveny touto smlouvou, se řídí příslušnými ustanoveními autorského zákona č. 121/2000 Sb., a občanského zákoníku č. 89/2012 Sb., v platném znění.
2. Tuto smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
3. Odstoupit od smlouvy v případech uvedených v této smlouvě, nebo v zákoně, lze pouze písemně, a to doporučeným dopisem na adresu druhé smluvní strany.
4. Práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy přecházejí i na případné právní nástupce smluvních stran.
5. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
6. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž jeden obdrží nakladatel, jeden autorka.
7. Smluvní strany si smlouvu přečetly a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují svými podpisy.

V Praze 11. 12. 2019

V

Za nakladatele:


 Petr Šnarl, Bc., Ph.D.
 ředitel Filosofického ústavu AV ČR, v. v. i.

Autorka:


 Jana Máchalová