# 



# Smlouva o dílo č. 191822

uzavřená dne, měsíce a roku níže uvedeného na základě ustanovení § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, mezi těmito smluvními stranami:

**Národní muzeum**

příspěvková organizace nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. j. 17461/2000 ve znění pozdějších změn a doplňků

se sídlem Václavské náměstí 68, 115 79 Praha 1

IČO: 000 23 272, DIČ: CZ 000 23 272

Zastoupeným: **Mgr. Markem Junkem, Ph.D.**

ředitelem Historického muzea

Kontaktní osoba: **xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx**

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „**objednavate**l“)

**a**

**Lenka Dolanská**

se sídlem: Pardubice VII, Trnová, Na Vrškách 123

IČ: 66262691, DIČ: CZ7251103332

e-mail.: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „**zhotovitel**“)

**Preambule:**

Smluvní strany

1. prohlašují, že jsou dle příslušných právních předpisů oprávněnými subjekty provozovat činnosti, jež jsou předmětem této smlouvy a prohlašují dále, že jsou plně způsobilé a oprávněné tuto smlouvu uzavřít, a že jim není známa žádná překážka bránící v jejím podepsání.
2. uzavírají tuto smlouvu o dílo, kterou se zhotovitel zavazuje k řádnému a včasnému plnění v rozsahu vymezeném předmětem smlouvy a objednatel se zavazuje k zaplacení sjednané ceny za jeho řádné a včasné provedení podle podmínek obsažených v následujících ustanoveních této smlouvy.

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Předmětem této smlouvy je závazek zhotovitele provést pro objednatele na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele za podmínek níže uvedených dílo: **restaurování 1** sbírkového předmětu Historického muzea Národního muzea (zapsaného v Centrální evidenci sbírek při Ministerstvu kultury ČR, podsbírka 10-Historická) (dále jen „dílo“).
2. Specifikace sbírkového předmětu určeného k provedení díla dle podmínek této smlouvy:

Inv. č.: xxxxxxxxxxxxxx

xxxxx: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxx: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

**V souhrnné pojistné hodnotě: xxxxxxxx**

Fotodokumentaci viz v **příloze č. 1**.

1. Objednatel zároveň svěřuje touto smlouvou zhotoviteli výše uvedený sbírkový předmět, za účelem realizace díla, které bude prováděno v ateliéru restaurátorky na adrese: **xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx**
2. Zhotovitel není oprávněný bez písemného souhlasu objednatele se svěřeným předmětem jakýmkoliv způsobem disponovat mimo účel stanovený v článku II, zejména jej nesmí přemisťovat, přenechat k užívání třetí osobě, pořizovat jeho fotografické snímky pro jiné účely než je uvedeno v článku II, nebo umožnit fotografování či filmování svěřeného předmětu jinému.
3. Svěření se sjednává na dobu určitou od převzetí díla **do 31. října 2020**.
4. Dobu plnění lze prodloužit písemným dodatkem k této smlouvě na základě dohody obou smluvních stran.
5. Objednatel má právo odstoupením jednostranně ukončit smluvní vztah vyplývající z této smlouvy. Zhotovitel je v takovém případě povinný svěřený předmět vrátit objednateli bezodkladně nebo nejpozději do data, které strana prvá písemně straně druhé sdělí.
6. Manipulaci s předmětem, jeho balení a přepravu z místa uložení u objednatele na místo uložení u zhotovitele zajišťuje objednatel na své náklady a odpovědnost.
7. Odpovědnost za ochranu, bezpečnost a stav svěřeného předmětu nese zhotovitel po celou dobu svěření, a to až do výše jeho pojistné ceny, a je povinný případnou škodu objednateli uhradit v plné výši.
8. Manipulaci s předmětem související s jeho balením a balení pro transport z místa uložení objednavatele na místo uložení u zhotovitele zajišťuje objednatel na své náklady. Transport předmětu z místa uložení objednatele do místa uložení u zhotovitele zajišťuje na své náklady také objednatel.

**II.**

**Rozsah díla**

1. Restaurování sbírkového předmětu při maximálním zachování jeho autentické materiálové a funkční podstaty podle schváleného restaurátorského záměru ze dne 15. 10. 2019 **(Příloha č. 2**), který tvoří nedílnou součást této smlouvy.
2. Dokumentace průběhu restaurátorských prací v písemné a obrazové digitální formě.
3. Zpracování závěrečné restaurátorské zprávy, která bude zahrnovat dokumentaci průběhu restaurování dle odstavce 4 tohoto článku.
4. Zhotovitel vypracuje restaurátorskou zprávu dle tohoto schématu:

* údaje a popis sbírkového předmětu
* stav sbírkového předmětu před restaurováním
* restaurátorský průzkum
* restaurátorský záměr
* postup restaurování, včetně technologie a uvedení použitých materiálů
* průběžná fotodokumentace prací při restaurování předmětu
* případné schéma a dokumentace restaurovaných částí předmětu či odběru vzorků pro průzkum

1. Zhotovitel předá objednateli jedno tištěné vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy a jedno vyhotovení v elektronické podobě na CD současně s předáním dokončeného díla.

**III.**

**Cena díla**

1. Smluvní strany si sjednávají cenu díla ve výši 187300 Kč bez DPH. Z toho 15% DPH činí 28 095 Kč.

Celkem: **215 395** Kč s DPH.

1. Cena díla bude zaplacena na účet zhotovitele uvedený v této smlouvě, do 60 dnů ode dne doručení daňového dokladu objednateli.
2. Každá faktura (daňový doklad) musí v souladu s platnou právní úpravou (zejm. ust. § 28 zákona č. 235/2004 Sb. v platném znění) obsahovat mimo jiné tyto náležitosti:

* označení: daňový doklad číslo
* název a sídlo zhotovitele i objednatele
* rozsah a předmět plnění
* číslo smlouvy
* bankovní spojení zhotovitele
* fakturovanou částku
* označení díla a rozpis provedených prací
* soupis provedených prací dokladující oprávněnost fakturované částky potvrzený objednatelem
* doklad o předání a převzetí díla

1. V případě, že vystavená faktura nebude obsahovat náležitosti dle tohoto článku, je objednatel oprávněn tuto vrátit zhotoviteli k doplnění. Zhotovitel je povinen podle povahy nesprávnosti fakturu opravit nebo nově vyhotovit. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Lhůta splatnosti faktury běží znovu ode dne prokazatelného doručení opravené nebo nově vyhotovené faktury na doručovací adresu objednatele.
2. Objednatel se zavazuje uhradit cenu díla na základě faktury vystavené zhotovitelem do 60r kalendářních dnů od jejího doručení na účet dodavatele. Závazek objednatele zaplatit částku, uvedenou na faktuře je splněn dnem odepsání příslušné částky z účtu objednatele.

**IV.**

**Termín dodání díla**

1. Zhotovitel předá objednateli bezvadně provedené dílo **do 31. října 2020**.
2. Zhotovitel bere na vědomí, že v případě předem nevyjednaného opoždění při vrácení předmětu bude povinen zaplatit objednavateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové pojistné ceny převzatého předmětu za každý započatý den prodlení.

**V.**

**Předání a převzetí díla**

O předání předmětu zhotoviteli i o převzetí provedeného díla zhotovitelem budou sepsány předávací protokoly, které podepíší zástupci obou smluvních stran.

**VI.**

**Záruční doba**

Zhotovitel poskytuje objednateli záruku za vady, které vzniknou v záruční době, která činí na zhotovené dílo 24 měsíců, která začne běžet dnem následujícím po písemném předání díla objednateli.

**VII.**

Objednavatel i dodavatel se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám bez písemného souhlasu druhé smluvní strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům než k plnění podmínek této smlouvy. Dodavatel bude při plnění předmětu této smlouvy postupovat s odbornou péčí. Zavazuje se dodržovat obecně závazné právní předpisy, technické normy a podmínky této smlouvy.

**VIII.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Pokud v této smlouvě není výslovně ujednáno jinak, platí v ostatním ustanovení občanského zákoníku v platném znění.
2. Veškeré změny této smlouvy vyžadují písemnou formu, opatřenou podpisy zástupci obou smluvních stran.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž po podpisu oběma stranami náleží dva stejnopisy objednateli a jeden zhotoviteli.
4. Obě smluvní strany potvrzují autentičnost této smlouvy svým podpisem. Zároveň prohlašují, že si tuto řádně přečetli a že nebyla sjednána v tísni ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

V Praze dne: V dne:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mgr. Marek Junek, Ph.D. Lenka Dolanská

ředitel Historického muzea restaurátorka

### Záznam o předání a převzetí ve smyslu Smlouvy o dílo č. 191822

**I.**

Sbírkový předmět dle seznamu ve smlouvě předal dne:

Jméno předávajícího zaměstnance Národního muzea:

podpis předávajícího zaměstnance

Přejímající zhotovitel potvrzuje, že stav uvedeného sbírkového předmětu odpovídá záznamu v této smlouvě, popřípadě uplatňuje tato zpřesnění:

Předmět převzal dne:

Jméno, rodné číslo (nebo č. op.) přejímajícího zhotovitele:

podpis přejímajícího zhotovitele

### II.

Sbírkový předmět byl vrácen dne:

1. v pořádku
2. při zpětném převzetí sbírkového předmětu zjištěny tyto nové závady:

V Praze dne V Praze dne

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| jméno a podpis zhotovitele,  který předmět předal (vrátil) zpět | jméno a podpis zaměstnance Národního muzea, který předmět převzal zpět |

**Příloha č. 1 – fotodokumentace:**

xxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxx xxxxxxx

|  |  |
| --- | --- |
| xx | xxx |

**Příloha č. 2: restaurátorský záměr a cenová nabídka**

RESTAURÁTORSKÝ ZÁMĚR

**Předmět:** **xxxxx**

# Inventární číslo: xxxxxxx

**Majitel: Národní muzeum**

Václavské náměstí 1700/68  
 110 00  Praha 1 - Nové Město

IČ: 00023272

DIČ: CZ 00023272

**Rozměr:** xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

**xxxxxxxxxxxx**

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

**xxxxxxxxxxx**

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxx

**Navrhovaný postup restaurátorských prací**

- před zahájením prací bude provedena fotodokumentace

- pomocná střihová a technická dokumentace

- textilně technologické rozbory (zkoušky stálobarevnosti, mikroskopická

identifikace přírodních vláken a zjištění procenta poškození)

- demontáž podšívek xxxxxxxxxxxxxx

- demontáž port

- demontáž střapce, uchycení štítu a zapínání xxxxxxxxxxxxxxx

- konzervace kovových spon dodavatelsky

- barvení pomocného materiálu (pevnější hedvábí Habotai 8, 10, nebo 12, jemná „francouzská“ krepelína, bavlněný batist, krepelína na šití)

**Čištění:**

- čištění xxxxxxxxxxxxxxxxxxx: mechanické odsátí volných prachových nečistot přes síť,

povrchové stírání vatovými tampony deionizovanou vodou a PU houbičkami

Deffner

- čištění dracounových port ve vodní lázni (Syntapon L), nebo v perchloretylenu

- čištění podšívek (na základě vyhodnocení stavu po demontáži) povrchové stírání

vatovými tampony deionizovanou vodou a PU houbičkami, nebo perchloretylen

- během čištění vyrovnání tvarových deformací, zlomů, zatěžováním skly a závažíčky

**Restaurování:**

Opravy látáním jsou v horní části podél rovného okraje xxxxxx velmi husté. Při demontáži hrozí velké ztráty původního materiálu, což je nežádoucí. Opravy jsou provedeny skrze výztužné plátno.

- demontáž oprav látáním ve spodní části xxxxxx (kromě vrchní části cca 22 cm nad

dracounovou portou)

- záplaty ponechat

- demontáž oprav látáním xxxxxxx

- urovnání a zachycení uvolněných výšivek krepelínou nebo bavlněnou nití

- lokální doplnění výšivek nitkou mouline shodné barvy jako je zoxidovaný dracoun (pouze v místech, kde absence výšivky opticky ruší)

- v horní části cca 22 cm překrytí plochy jemnou „francouzskou“ krepelínou obarvenou na požadovaný odstín a prošití hustě šitým sendvičem. Jako podklad bude sloužit výztužné plátno. Tam, kde to bude možné, vložení plomby obarveného hedvábí v místech, kde původní hedvábí chybí (snaha zachovat co nejvíce původního materiálu a výšivky)

- v dolní části a ve štítu celoplošné podložení obarveným hedvábím, fixace trhlin šitou skeletáží

- překrytí v segmentech jemnou „francouzskou“ krepelínou a fixace v celé ploše šitým sendvičem (hustota podle poškození hedvábí) nastavení bude buď pod portami, nebo v místech sešití původního materiálu

- lokální podložení poškozených port obarveným bavlněným batistem a fixace kombinací kroužkování a šité skeletáže bavlněnou nití

- restaurování poškozeného poutka

- knoflíky – poškozené překrýt tónovanou krepelínou

**Podšívky xxxxxxxxxxx**: lokání opravy poškozených lněných podšívek, podložení plombami obarveného bavlněného batistu a fixace trhlin kombinací šité skeletáže a kroužkování, jemné silně poškozené podšívky překrýt materiálem korespondujícím s původním materiálem složením, gramáží i barvou.

- montáž dle popisu demontáže

- závěrečná fotodokumentace

**Přehled materiálů:**

Syntapon L

Perchloretylen - tetrachloretylen

SATURN® - přímá stálá barviva

Hedvábí Habotai 8, 10 nebo 12, krepelína, „francouzská“ krepelína – 100% přírodní hedvábí

Batist – 100% bavlna

Bavlněné šicí nitě, mouline

Celý postup restaurování bude zaznamenán v restaurátorské zprávě, 1 x tištěná, 1 x elektronicky.

Kalkulace:

Cena za restaurátorské práce, ve které jsou zahrnuty veškeré náklady:

Cena: 187300 -Kč

DPH 15%: 28095,-Kč

**Cena celkem včetně DPH: 215395,-Kč**

**Doprava pluviálu na restaurování a zpět do muzea je na náklady zadavatele**

V Pardubicích dne 15.10.2019

**Lenka Dolanská**

restaurátorka s licencí MK

IČO: 66262691

DIČ: CZ7251103332

Na Vrškách 123

530 09 Pardubice

tel: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

email: [xxxxxxxxxxxxxxxxx](mailto:dolanskalenka@centrum.cz)

xxxx