**Dodatek č. 18 Smlouvy o dílo**

**číslo smlouvy objednatele:**

 **číslo smlouvy zhotovitele: SOD INV 799/2016**

uzavřená v souladu s § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb. občanský zákoník
(dále jen „**občanský** **zákoník**“)

(dále jen „**Smlouva**“)

**I. Smluvní strany**

1. **Objednatel:**

**Národní divadlo**

zastoupené prof. MgA. Janem Burianem, ředitelem

se sídlem: Ostrovní 1, 112 31 Praha 1

IČ: 00023337

DIČ: CZ00023337

ve věcech technických a organizačních:

 Ing. Václav Pelouch, ředitel technicko-provozní správy ND,

 Miroslav Růžička,

 (dále jen „**objednatel**“)

1. **Zhotovitel:**

 **HOCHTIEF CZ a. s.**

 zastoupená: Ing. Tomášem Korandou, předsedou představenstva

 a Jörgem Mathewem, členem představenstva

 IČ: 46678468

 DIČ: CZ46678468

zapsána v obchodním rejstříku, vedeném Městským soudem v Praze, oddíl B, vložka 6229.

(dále jen „**zhotovitel**“)

***Preambule:***

Vzhledem k tomu, že smluvní strany jsou si vědomy nutnosti provedení či dodání plnění, která nejsou obsažena v zadávacích podmínkách, dohodly se na následujícím doplnění Smlouvy o dílo č. INV 799/2016 ze dne 20. 02. 2017 ve znění dodatku č. 1 – 17 (dále jen „**Smlouva**“ nebo „**SOD**“) tímto dodatkem č. 18 (dále jen „**Dodatek**“ či „**Dodatek č. 18**“) takto:

**II. Předmět Dodatku**

1. Při provádění díla se vyskytly dodatečné stavební práce, které nebyly obsaženy v zadávacích podmínkách veřejné zakázky označené jako „**ND - Rekonstrukce historické a provozní budovy Stání opery“**, a jejichž potřeba vznikla v důsledku objektivně nepředvídatelných okolností, které zadavatel jednající s náležitou péčí nemohl předvídat, a tyto dodatečné stavební práce jsou nezbytné pro provedení původních stavebních prací, nelze je technicky oddělit od původní veřejné zakázky a jsou nezbytné pro dokončení předmětu původní veřejné zakázky.
2. Tyto změny, jejich příčiny a důsledky jsou průběžně mezi smluvními stranami projednávány, s nejvyšší možnou péčí je posuzována vhodnost i nutnost jejich provedení, a to zejména – nikoliv však výlučně – z hlediska hospodárnosti, efektivnosti a účelnosti jejich provedení, a to vše s cílem hospodárného vynakládání veřejných prostředků v souladu se všemi zásadami právních předpisů, zejména zásadami zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách a zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů. Průběh i výsledky projednávání těchto změn jsou stranami průběžně zaznamenávány zejména v zápisech ve stavebním deníku, změnových listech a následně též v dodatcích k této Smlouvě.
3. Výše uvedené a smluvními stranami nezaviněné skutečnosti a změny díla dle čl. III, odst. 10 Smlouvy mají přímý dopad do doby plnění.

**III. Ujednání o změně Smlouvy**

1. **Do stávajícího článku III. „Předmět smlouvy“ Smlouvy se za odstavec 50. vkládají nové odstavce 51 a 52 následujícího znění:**

„ 51. Předmět díla je specifikován mimo výše uvedené dokumenty i ve změnových listech ZL 129b, ZL 191, ZL 216, ZL 221a, ZL 233, ZL 246a, ZL 259b, ZL 263a, ZL 263b, ZL 273, ZL 300 a ZL 301, které upravují předmět smlouvy uvedený v předchozích odstavcích této smlouvy, a které tvoří přílohu č. 38 této smlouvy.

 52.S ohledem na změny technických parametrů a s tím spojené změny materiálů či způsoby provedení některých dílčích částí díla nebo jednotlivých stavebních prvků se mění vymezení předmětu díla tak, že se v rámci výkazu výměr, jež tvoří součást nabídky zhotovitele, nahrazují jednotlivé položky zcela nebo z části novými položkami, popř. se mění jejich množství či výměra. Veškeré změny dle tohoto článku jsou podrobně uvedeny a popsány ve změnových listech ZL 129b, ZL 191, ZL 216, ZL 221a, ZL 233, ZL 246a, ZL 259b, ZL 263a, ZL 263b, ZL 273, ZL 300 a ZL 301, které tvoří přílohu č. 38 této smlouvy.“

1. **Příloha č. 38 – Změnové listy ZL 129b, ZL 191, ZL 216, ZL 221a, ZL 233, ZL 246a, ZL 259b, ZL 263a, ZL 263b, ZL 273, ZL 300 a ZL 301 tvoří přílohu A tohoto Dodatku.**
2. **Stávající článek VII. „Cena díla“ odst. 1 Smlouvy se ruší a nově zní takto:**

„ 1. Objednatel se za dále uvedených podmínek zavazuje uhradit zhotoviteli celkovou smluvní cenu za řádné provedení díla ve výši:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |   | **Cena bez DPH** |
|  A/  | Cena díla dle původní smlouvy ve znění Dodatků č. 1 - 17 |  **1 127 404 709**,- Kč |
|  B/ | Cena víceprací dle Dodatku č. 18 |  9 376 032,- Kč |
| C/ | Cena méněprací dle Dodatku č. 18 |  - 2 543 224,- Kč |
|  | **Celková cena díla dle základní SOD ve znění Dodatku č. 18** | **1 134 237 517,- Kč** |

**“**

1. **Stávající článek V. „Doba plnění“ odst. 1 se ruší a nově zní takto:**

„ 1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v souladu s aktualizovaným časovým harmonogramem postupu provedení díla (příloha č. 26 této smlouvy) a harmonogramem Piazzetty jako samostatné části díla (příloha č. 34 této smlouvy), přičemž zhotovitel se zavazuje dodržet následující termíny:

* 1. termín převzetí staveniště bude určen v písemné výzvě objednatele zhotoviteli
	2. předpokládaný termín zahájení stavby: **bezodkladně po převzetí staveniště**
	3. lhůta pro dokončení stavebních prací na díle do stavu umožňujícího užívání historické a provozní budovy Státní opery **15. 12. 2019**
	4. lhůta pro předání samostatné části díla **31. 5. 2020**
	5. lhůta pro předání díla **31. 5. 2020**
	6. termín odstranění zařízení staveniště **31. 5. 2020**
	7. termín předání dokumentace skutečného provedení v systému BIM

(v rozsahu dle čl. III odst. 4 smlouvy) **31. 5. 2020**

Smluvní strany se dohodly, že plnění označené/dohodnuté stranami jako tzv. samostatná část díla (dále jen „**samostatná část díla**“), zhotovitel předá a objednatel takovou samostatnou část díla převezme po termínu - lhůtě pro dokončení stavebních prací na díle do stavu umožňujícího užívání historické a provozní budovy Státní opery stanovené v čl. V, odst. 1, písm. c) Smlouvy. Předání a převzetí samostatné části díla bude provedeno obdobně v souladu s podmínkami pro předání a převzetí díla dle Smlouvy. Pro vyloučení pochybností smluvní strany prohlašují, že tam, kde se ve Smlouvě používá nebo odkazuje na termín „kompletní dílo“ a/nebo „hotové dílo“ a/nebo „dokončené dílo“ a/nebo „dílo“, má se tím namysli dílo bez samostatné části díla.

Smluvní strany se dohodly, že pro splnění termínu, resp. *lhůty pro dokončení stavebních prací na díle do stavu umožňujícího užívání historické a provozní budovy Státní opery* je rozhodné, zda:

* + z pohledu posouzení funkčnosti v rámci předání a převzetí této části při prohlídce stran na místě provádění díla, bude v rámci protokolu o předání a převzetí zástupci obou stran shodně konstatováno, že dokončené stavební práce na díle umožňují užívání historické a provozní budovy Státní opery, tzn., že objednatel převzal dokončené stavební práce na díle bez vad a nedodělků bránicích užívání budov a
	+ proběhla úspěšná kolaudace díla, či zda bylo vydáno jiné obdobné rozhodnutí orgánu veřejné správy, jehož obsahem bude souhlasné stanovisko s užíváním díla z hlediska jeho bezpečnosti; pro vyloučení pochybností smluvní strany prohlašují, že tímto není vyloučena povinnost zhotovitele odstranit případné vady v dohodnuté lhůtě.“
1. Smluvní strany dále prohlašují, že stavem umožňujícím užívání historické a provozní budovy Státní opery je stav, ve kterém je objednateli umožněno využívat historickou a provozní budovu Státní opery k výkonu své činnosti, tj. k uměleckému provozu, představením a zkouškám a dalším akcím naplánovaným na období 16. 12. 2019 až 31. 5. 2020, a to dle Plánu zkoušek, představení a akcí ve Státní opeře, který tvoří přílohu č. 39 Smlouvy, a to s minimálním omezením ze strany zhotovitele, nebránícími užívání budov a provozování představení pro veřejnost, přičemž dodatečné práce spočívající v odstraňování vad a nedodělků na díle v tomto období budou prováděny se souhlasem objednatele.
2. Nedojde-li ze strany zhotovitele ke splnění termínu - **lhůty pro dokončení stavebních prací na díle do stavu umožňujícího užívání historické a provozní budovy Státní opery** dle čl. V, odst. 1, písm. c) Smlouvy, pak se má za to, že termínem - lhůtou pro předání díla dle čl. V, odst. 1, písm. e) Smlouvy je termín 15. 12. 2019, ledaže se smluvní strany dohodnou jinak.
3. **Plán zkoušek, představení a akcí ve Státní opeře v období 16. 12. 2019 – 31. 05. 2020, který tvoří přílohu B tohoto Dodatku č. 18, se stává přílohou Smlouvy jako příloha č. 39.**
4. **V čl. VI. „Staveniště“ se odst. 7 Smlouvy ruší a nově zní takto:**

„ 7. Zhotovitel se zavazuje vyklidit a uvést do náležitého stavu staveniště v termínu dle čl. V. odst. 1 písm. f).“

1. Pro vyloučení interpretačních pochybností Smluvní strany s ohledem na některé nepřesné definice pojmů ve Smlouvě prohlašují, že tam, kde se hovoří o „*samostatných částech díla*“ má se tím namysli též „*samostatná část díla*“ a naopak.

**IV. Závěrečná ustanovení**

1. Otázky výslovně tímto Dodatkem ke Smlouvě o dílo č. INV 799/2016 ze dne 20. 02. 2017
ve znění pozdějších dodatků neupravené se řídí českým právním řádem, zejména ustanoveními občanského zákoníku.
2. Tento Dodatek je vyhotoven ve 4 vyhotoveních, z nichž objednatel obdrží 2 vyhotovení
a zhotovitel rovněž 2 vyhotovení.
3. Tento Dodatek nabývá platnosti dnem jeho podpisu smluvními stranami a účinnosti dnem jeho uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb.
4. Smluvní strany prohlašují, že tento Dodatek ke smlouvě byl sepsán podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísni nebo za jinak jednostranně nevýhodných podmínek. Dodatek si přečetly, souhlasí bez výhrad s jeho obsahem a na důkaz toho připojují své podpisy.
5. Ostatní ustanovení a přílohy Smlouvy tímto Dodatkem nezměněné zůstávají v platnosti.

**Nedílnou součástí této Smlouvy jsou tyto přílohy:**

Příloha A - Příloha č. 38 – Změnové listy ZL 129b, ZL 191, ZL 216, ZL 221a, ZL 233, ZL 246a, ZL 259b, ZL 263a, ZL 263b, ZL 273, ZL 300 a ZL 301

Příloha B – Příloha č. 39 - Plán zkoušek, představení a akcí ve Státní opeře v období 16.12.2019 –31.05.2020

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Praze dne: |  | V Praze dne: |
| Za zhotovitele: |  | Za objednatele: |
| HOCHTIEF CZ a. s. |  | Národní divadlo |
| Ing. Tomáš Koranda |  | prof. MgA. Jan Burian |
| předseda představenstva |  | ředitel |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Jörg Mathew člen představenstva |  |  |