



SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

DBP, s.r.o.

Jakubské nám. 5, 602 00 Brno

zastoupené MgA. Ondřejem Chalupským, ředitelem jednajícím na základě plné moci

IČO: 44961871

DIČ: CZ44961871

zapsané v OR u Krajského soudu v Brně, oddíl C 4178

Bankovní spojení: **Waldviertler Sparkasse Bank AG**

Číslo účtu: 800000498/7940

kontaktní osoba: Jakub Adámek, tel.:

kontakt světla, zvuk, jevištní technika:

(dále jen DIVADLO)

a

název společnosti: Divadlo Oskara Nedbala Tábor

adresa: Divadelní 218/2, 390 01 Tábor

zastoupené paní Mgr. Lindou Rybákovou, ředitelkou

IČO: 65942434 DIČ: CZ65942434

Zapsáno v OR vedeném Krajským soudem v Českých Budějovicích, odd. Pr., vložka 436

kontaktní osoba: **Mgr. Kateřina Kubešová**, email:

kontakt světla: MILAN EBERT

kontakt zvuk: DAVID JURÁŇ

kontakt jevištní technika: MICHAL VLASÁK +

(dále jen POŘADATEL)

uzavírají dnešního dne smlouvu o pořádání divadelního představení

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení vzájemných práv a povinností při provedení divadelního představení **Horská dráha**, dne **2. dubna 2020** od **19.00 hodin** na scéně zajištěné POŘADATELEM, tj. Divadlo Oskara Nedbala Tábor - velký sál. (dále jen PŘEDSTAVENÍ)

II. Finanční podmínky

1. Za provedení představení se POŘADATEL zavazuje DIVADLU zaplatit **66.000 Kč + DPH** v zákonné výši (slovy: šedesát šest tisíc korun českých) + náklady na dopravu 17.296 Kč + DPH v zákonné výši. Na sjednanou částku vystaví DIVADLO po uskutečnění PŘEDSTAVENÍ daňový doklad se splatností 14 dnů. Za každý den prodlení je POŘADATEL povinen zaplatit



SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

DIVADLU smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky.

2. POŘADATEL se zavazuje nahlásit agentuře DILIA (na emailovou adresu [redacted]) přehled tržby za představení do 7 dnů po uskutečnění představení a zaplatit autorské poplatky ve výši 14 % z celkové hrubé tržby. Agentura následně vystaví a zašle daňový doklad POŘADATELI, který je povinen ji uhradit v řádném termínu splatnosti na účet uvedený na faktuře.
3. POŘADATEL se dále zavazuje nahlásit agentuře OSA (na emailovou adresu [redacted]) přehled tržby za představení do 7 dnů po uskutečnění představení a zaplatit autorské poplatky ve výši 3 % z celkové hrubé tržby. Agentura následně vystaví a zašle daňový doklad POŘADATELI, který je povinen ji uhradit v řádném termínu splatnosti na účet uvedený na faktuře.
4. Tržby z představení budou připsány na účet POŘADATELE.
5. POŘADATEL se dále zavazuje nahlásit DIVADLU (na emailovou adresu [redacted]) celkovou hrubou tržbu za prodané vstupenky na představení, počet nabídnutých míst a počet prodaných vstupenek do 7 dnů po uskutečnění PŘEDSTAVENÍ.
6. V případě, že bude dodatečně nasmlouváno výše uvedené PŘEDSTAVENÍ na následující nebo předešlý den v jiném městě, budou ceny za dopravu a ubytování herců a technické složky DIVADLA rozpočítány na poměrné části pro oba zúčastněné subjekty.
7. V případě, že POŘADATEL odebere od DIVADLA plakáty, je POŘADATEL povinen uhradit DIVADLU částku ve výši: 50,- Kč plus DPH za 1 ks + poštovné, a to bezhotovostním převodem na základě faktury vystavené DIVADLEM.

III. Nekonání a odřeknutí představení

1. Bude-li provedení představení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod.), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
2. Odřekne-li pořadatel představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 60 dnů před sjednaným představením, je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši 50 % smluvní částky.
3. Odřekne-li pořadatel představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 30 dnů před sjednaným představením je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši celé smluvní částky.
4. Malý zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od této smlouvy.
5. Odřekne-li jedna ze stran PŘEDSTAVENÍ z jiných důvodů, než uvedených v čl. III, odst. 1, uhradí druhé straně prokazatelné výlohy spojené s přípravou představení.
6. DIVADLO a POŘADATEL se zavazují, že po podpisu této smlouvy neuzavřou bez souhlasu druhé strany žádnou jinou podobnou smlouvu a nepřijmou žádný jiný závazek, který by časově, věcně nebo jinak ohrozil splnění této smlouvy.



SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

IV. Ostatní ujednání

1. POŘADATEL zajistí na své náklady veškeré podmínky nutné k bezvadnému uskutečnění představení včetně technického, organizačního a pomocného personálu.
2. POŘADATEL se zavazuje uvádět DIVADLO jako producenta a provozovatele inscenace na veškerých propagačních materiálech.
3. Pokud si bude POŘADATEL vytvářet vlastní propagační materiály související s uvedenou hrou, je povinno v tomto materiálu uvádět následující
 - jméno autora i titul hry stejným druhem a velikostí písma: Eric Assous, Horská dráha
 - hrají: Eva Novotná / Jitka Ježková a Milan Křažko
 - režie: Petr Halberstadt
 - překlad: Alexander JerieTento propagační materiál musí být zaslán k autorizaci DIVADLU na e-mail [REDACTED]
4. POŘADATEL dále na svůj náklad zajistí:
 - technické požadavky dle Přílohy č. 1 této smlouvy;
 - volné jeviště od 16 hod. v den konání představení;
 - nerušenou hereckou zkoušku od 17.00 do 18.30 hod.;
 - vjezd k místu konání představení pro vyložení a naložení dekorací a kostýmů;
 - pomoc při vykládání a nakládání dekorací (2 osoby);
 - přítomnost jevištního mistra, osvětlovače a zvukaře při přípravě a realizaci představení, tj. od 16 hod.;
 - parkovací místa pro auta DIVADLA v blízkosti místa konání PŘEDSTAVENÍ pro 1 nákladní auto a 1 osobní auto;
 - šatny pro 3 osoby včetně sociálního zařízení (WC a sprchy včetně ručníků a mýdla);
 - 4 volné vstupenky pro potřeby DIVADLA na každé představení (pokud nevezde ze strany DIVADLA požadavek na tyto vstupenky do dne konání, je možné tato místa uvolnit do prodeje);
 - **pro účinkující neperlivá balená voda, káva, čaj**
5. DIVADLO se zavazuje, že bude při realizaci PŘEDSTAVENÍ usilovat o vysokou uměleckou úroveň.
6. Během představení je zakázáno fotografovat a pořizovat obrazový a zvukový záznam.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je oboustranně závazná a její podmínky lze změnit pouze písemnou formou po dohodě obou stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá strana obdrží po jednom.
3. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou stran a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.

V Brně, dne

V Táboře, dne



SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

DIVADLO

POŘADATEL

Příloha č. 1 – Technické požadavky

Jeviště

- minimální šířka 8 m, hloubka 9 m, výška 4 m
- hraje se na jevišti i na forbíně před oponou (šířka forbíny minimálně 2 m od opony)
- zázemí jeviště min. 2 m na každou stranu
- funkční opona uprostřed dělená
- nutnost vrtání do podlahy
- rovná podlaha jeviště

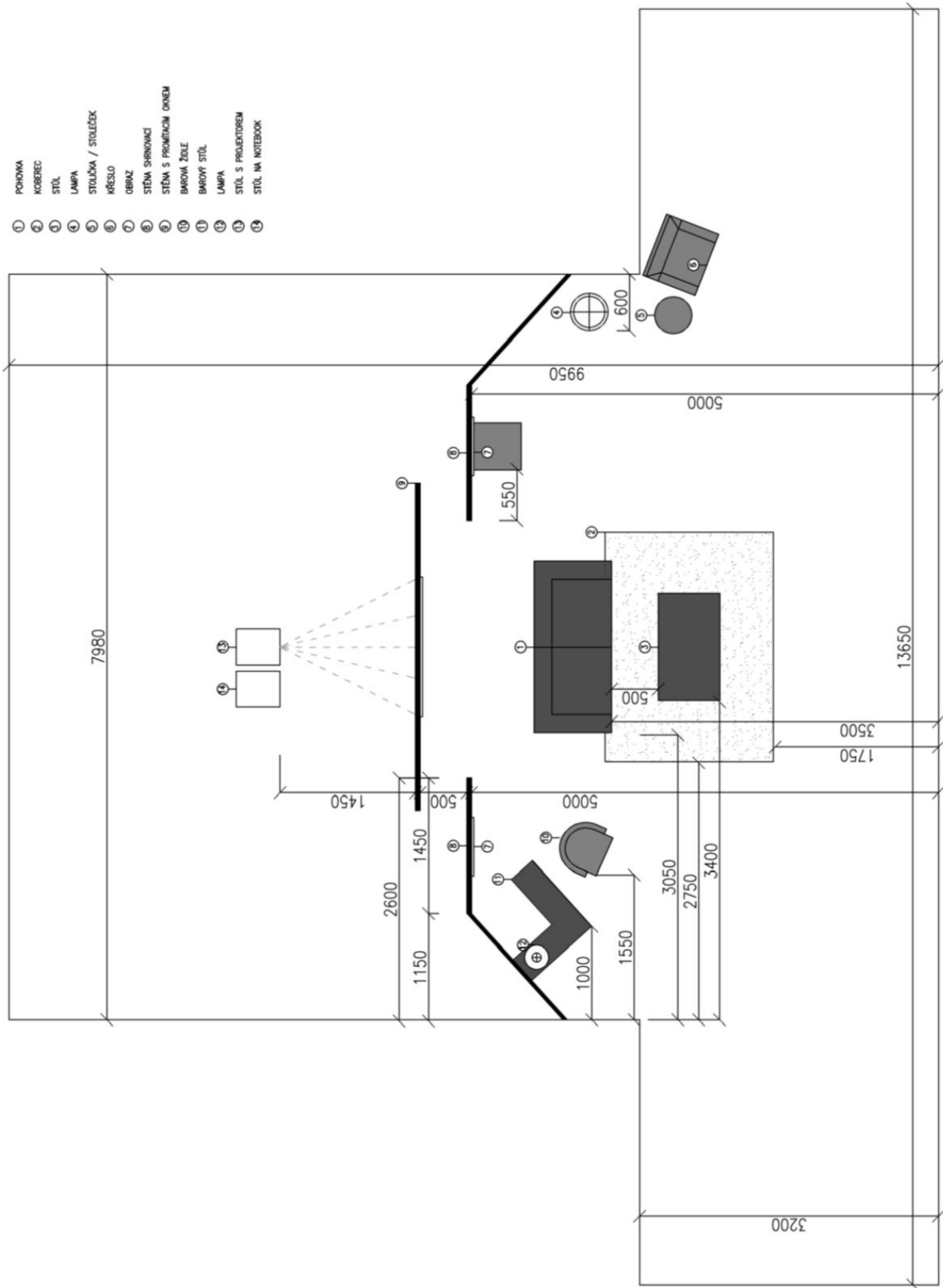
Světla

- osvětlovací kabina s čelním výhledem na jeviště
- MIX pult
- min. 25 ks reflektor 1000 W: 10 ks před oponou, 8 ks portály (4 + 4), 6 ks jevištní most
- 3 x kontra

Zvuk

- zvuková kabina s čelním výhledem na jeviště
- MIX pult
- minidisk – 1 ks s funkcí AUTOPAUSE
- zesilovač min. 2 x 200 W
- 4 reprobedny (2 x pro jeviště)
- při kapacitě sálu 400 a více míst je nezbytné nainstalovat minimálně 2 ks kondenzátorových mikrofonů na posílení slova na jevišti

PŘÍLOHA Č. 2 – PŮDORYS SCÉNY (IDEÁLNÍ HRACÍ VARIANTA V DBP)



únor / 2019
Vypracovala: Barbora KOUSALOVÁ

PŮDORYS
HORSKÁ DRÁHA