Smlouva o provedení uměleckého díla

mezi
Jihočeskou filharmonií (JF), (JF)
Kněžská 411/6, 370 01 České Budějovice
IČ: 00396036
org. zapsána v obch. rejstříku u Krajského soudu v ČB v oddílu Pr, vložce č. 437
ze dne 1. 1. 2003,
bankovní spojení: Komerční banka České Budějovice, č. účtu: 1032231/0100
zastoupená **Otakarem Svobodou** – ředitelem JF[redacted]
a
Divadlem Oskara Nedbala Tábor (pořadatel)
Divadelní 218, 390 01 Tábor
zastoupené: Mgr. Lindou Rybákovou, ředitelkou divadla ON
IČ: 65942434 DIČ: CZ65942434
[redacted]

Předmět smlouvy: **koncert JF, O. Ruml + MBQ**

Datum a čas koncertu:	**21. 2. 2020 v 19,oo hod.**
Místo koncertu:	**Divadlo Oskara Nedbala, Tábor**
Gen. zkouška:	**21. 2. 2020** (16,oo – 17,30 hod.) Divadlo O. Nedbala [redacted] (přístup pro techniku od cca 14,oo hod. – Vítek Kebrle č. tel. [redacted]
Program:	Voskovec + Werich + Ježek
Účinkují:	**Jihočeská filharmonie** dirigent: **Jan Kučera** sólista: **Ondřej Ruml a MBQ** sk.: **Matej Benko Quintet**
Pořadatel uhradí JF:	**130 000,- Kč** včetně dirigenta, sólistů a dopravy JF Celková částka bude poukázána na výše uvedené číslo účtu JF u KB, na základě faktury do deseti dnů po realizaci koncertu
Notový materiál:	archiv JF
Obsazení orchestru:	**smyčce 6, 5, 4, 4, 2 + dechy**
Šatny:	orchestr (dámy, páni), dirigent, sólista a sk. MBQ + sociál. zařízení

Ostatní podmínky:

pořadatel zajistí pódium o velikosti 12 x 10 m,
osvětlení
na pódium cca 40 židlí
praktikáble – první řada pro 4 dechy a druhá řada pro 8 dechů a tymp.
(dle vašich zkušeností cca3m délka, 20 cm výška a 6 m délka, 40 cm výška a 2 x 2 m (60 cm výška) pro bicí,
za druhou řadu praktikáblů bezpečnostní lišta

Pořadatel poskytne JF 12čestných vstupenek na koncert.

JF zajistí notové pulty, stupínek pro dirigenta a dirigent. notový pult

Ozvučení koncertu zajistí Jihočeská filharmonie ve spolupráci s pořadatelem po vzájemné dohodě

Všeobecné podmínky - 21. 2. 2020 - JF, O. Ruml a MBQ

1. Umělec-soubor se dostaví na místo včas a řádně připraven k poskytnutí uměleckého výkonu.

2. Bez předchozího svolení umělce-souboru nemůže pořadatel pořizovat obrazové či zvukové záznamy uměleckých výkonů, nebo provádět jejich přenosy s výjimkou případů povolených zákonem.

3. Tato smlouva je oboustranně závazná. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou umělce-souboru, je tento povinen uhradit pořadateli prokázané ztráty. Odpadne-li vystoupení vinou pořadatele, uhradí tento umělci škodu ve výši sjednaného honoráře a ostatních vzniklých nákladů, pokud nedojde k jiné dohodě. Důvody odstoupení od smlouvy musejí být sděleny neprodleně.

4. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (živelné události, nemoc, epidemie, apod.) mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu.

5. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran *a* účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv, pokud této povinnosti podléhá. Její změny, doplňky a přílohy musí mít písemnou formu a musí být podepsány smluvními stranami.

V Táboře dne

V Českých Budějovicích dne 26. 11. 2019

[redacted]

Mgr. Linda Rybáková
ředitelka Divadla ON

Otakar Svoboda
ředitel JF