

Požární evakuační plán

Pro provoz divadla je nutné počítat se dvěmi variantami evakuace osob.

1) Dopolnední provoz pouze v kancelářích, nebo probíhají zkoušky a v budově je minimální počet zaměstnanců.

2) V průběhu představení a v divadle kromě zaměstnanců jsou diváci.

1a) Po zhodnocení situace pracovník ohlašovny po konzultaci s přítomným vedoucím (**statutární orgán, jeho neblížší zástupce**), místním rozhlasem dá pokyn k evakuaci osob přítomných v divadle. **Všechny osoby přítomné v budově jsou povinny uposlechnout pokynů pracovníků ohlašovny požáru.**

Evakuaci z ohlašovny požárů řídí příslušný vedoucí pracovník a jeli přítomen prevntista objektu, je zapojen do řízení evakuace.

1b) Evakuace matriálu není stanovena ani není určené místo pro jeho uskladnění. Evakuace matriálu proběhne dle dané okolnosti popřípadě po konzultaci s velitelem zásahu.

Evakuace proběhne pohlavním schodišti vchodem okolo vrátnice do Štefanikovy ulice. Zaměstnanci se shromáždí na protější straně u prodejny **ANTIQUUE**.

2a) V průběhu představení pracovník ohlašovny po konzultaci s vedoucím představení se spojí s inspicientem, který řídí představení na jevišti. A vydá pokyn k vyklizení jeviště a hlediště. Klidným hlasem vyzve diváky k opuštění hlediště.

Uvaděčky na představení je 9 uvaděček a každá otevře dveře z hlediště ve svém úseku.

Dveře **hlavní** východ otvírá inspektorka jeviště a diváci opouštějí budovu do Šefánikovi ulice. Diváci se shromažďují na protějším chodníku Štefánikova č. 52 prodejna nápojů.

Herci a technický personál se evakuují hlavním vchodem, nebo evakuačními dveřmi do Kroftovi ulice. Průchodnost zajišťuje požární hlídka.