**Státní fond kinematografie**

se sídlem Dukelských hrdinů 530/47, Holešovice, 170 00 Praha 7

zapsaný v obchodním rejstříku u Městského soudu v Praze, sp.zn. A 76076

IČO: 01454455, DIČ: CZ01454455

bankovní spojení:

zastoupený Helenou Bezděk Frankovou, ředitelkou

(na straně jedné; dále jen „**Fond**“)

a

**DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura, z. s.**
se sídlem Krátkého 143/1, Vysočany, 190 00 Praha 9

zapsaný ve spolkovém rejstříku u Městského soudu v Praze, sp.zn. L 7695
IČO: 65401875, DIČ: CZ65401875

bankovní spojení:
zastoupený prof. JUDr. Jiřím Srstkou, ředitelem

(na straně druhé; dále jen „**DILIA**“)

spolu uzavírají dle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) a podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“) tuto smlouvu o podmínkách výplaty odměn za užití osiřelých děl (dále jen „**smlouva**“)

 I. Úvodní ustanovení

1. DILIA v této smlouvě vystupuje jako kolektivní správce na základě udělených oprávnění Ministerstvem kultury České republiky. DILIA na základě těchto oprávnění vykonává kolektivní správu pro nositele práv k osiřelým dílům při výkonu majetkových autorských práv.
2. Fond je na základě § 103 odst. 5 autorského zákona oprávněn přijímat odměny a případné příjmy z vydání bezdůvodného obohacení vzniklé v souvislosti s užitím osiřelých děl dle specifikace uvedené dále v tomto článku.
3. Osiřelými díly se pro účely této smlouvy rozumí díla audiovizuální a díla audiovizuálně užitá, není-li určen jejich autor, nebo i když je určen, není nalezen ani po provedení důsledného vyhledávání podle § 27b autorského zákona. Pro odstranění pochybností se stanoví, že díly audiovizuálními a díly audiovizuálně užitými se rozumí díla autorů literární složky audiovizuálních děl, režisérů, choreografů (dále jen „**Osiřelá díla**“). Předchozí věta se však nevztahuje na díla kameramanů, architektů a/nebo kostýmních a/nebo jiných výtvarníků a/nebo zvukařů a na hudební díla zařazená do audiovizuálních děl.
4. DILIA v rozsahu oprávnění dle odst. 1 tohoto článku uděluje na základě jednotlivých licenčních smluv s uživateli - třetími osobami oprávnění k užití Osiřelých děl v rozsahu dle § 103 odst. 3 autorského zákona.

 II. Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je stanovení podmínek výplaty odměn a případných příjmů z vydání bezdůvodného obohacení vybraných DILIA v souvislosti s užitím Osiřelých děl.
2. Smluvní strany stanoví, že výplata odměn a případných příjmů z vydání bezdůvodného obohacení vybraných DILIA v souvislosti s užitím Osiřelých děl bude ze strany DILIA vyplácena Fondu souhrnně jednou za kalendářní rok, a to vždy k 28.2. kalendářního roku následujícího po uplynutí 3 let od kalendářního roku, ve kterém proběhl výběr odměn a případných příjmů z vydání bezdůvodného obohacení.
3. Výplata odměn a případných příjmů z vydání bezdůvodného obohacení vybraných DILIA v souvislosti s užitím Osiřelých děl bude ze strany DILIA uskutečněna vždy bezhotovostním převodem na účet Fondu uvedený v záhlaví této smlouvy, v termínu dle předchozího odstavce. Současně DILIA zašle Fondu příslušné vyúčtování, jehož součástí bude označení Osiřelého díla resp. příslušné role, včetně názvu AVD, jméno autora Osiřelého díla, pokud bude známo a příslušná výše odměny.
4. DILIA je oprávněna si před výplatou na účet Fondu započítat resp. odečíst odměnu ve výši XX% + DPH v příslušné zákonné sazbě jako náhradu nákladů vynaložených v souvislosti s výběrem odměn a případných příjmů z vydání bezdůvodného obohacení v souvislosti s užitím Osiřelých děl.
5. Smluvní strany činí nesporným, že výběr odměn a případných příjmů z vydání bezdůvodného obohacení v souvislosti s užitím Osiřelých děl ze strany DILIA proběhl poprvé v roce 2018.
6. DILIA se zavazuje vždy jednou za kalendářní rok, a to vždy k 28. 2. zaslat Fondu aktualizovaný seznam Osiřelých děl.

 III. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění prostřednictvím registru smluv. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou do 31. 12. 2025.
2. Tato smlouva se automaticky prodlužuje vždy na dobu dalších dvou kalendářních let, pokud jedna ze smluvních stran neukončí smlouvu písemnou výpovědí doručenou druhé smluvní straně doporučeným dopisem nejpozději tři měsíce před koncem (původní nebo již prodloužené) doby trvání této smlouvy. Smluvní dobu lze předčasně ukončit též písemnou dohodou smluvních stran.
3. Veškeré změny a dodatky této smlouvy musí být uzavřeny písemnou formou a podepsány oběma smluvními stranami. Oprávnění a závazky vyplývající z této smlouvy přecházejí na právní nástupce smluvních stran.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž vždy po jednom vyhotovení obdrží DILIA a Fond.

V Praze dne V Praze dne

………………………………. ……………………………….

DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura, z.s. Státní fond kinematografie

prof. JUDr. Jiří Srstka, Helena Bezděk Franková,

ředitel ředitelka