

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI ZAJIŠTĚNÍ A REALIZACI PROJEKTU „IMAGINÁRIUM V POLIČCE“

s podtitulem

ŽIVÁ VÝSTAVA DIVADLA BRATŘÍ FORMANŮ A JEJICH PŘÁTEL

uzavřená dle § 1746 odst. 2. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku, mezi těmito smluvními stranami:

Městské muzeum a galerie Polička

zastoupeno: [REDAKCE]

se sídlem: Tylova 114, 572 01 Polička

IČ: 70152853

kontakt: [REDAKCE]

(dále jen „Muzeum“)

A

Divadlo bratří Formanů,

sídlo: Stržná 33, Praha 6 – Suchbátka 165 00

IČ: 69347425

Bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s.

Číslo účtu: [REDAKCE]

(dále jen „vlastník“)

(společně také jako „smluvní strany“)

takto:

PREAMBULE

Smluvní strany se dohodly, že společně zajistí a zrealizují projekt s názvem „IMAGINÁRIUM V POLIČCE“ (DÁLE JEN „IMAGINÁRIUM“), ze kterého vzejde zpřístupnění vytvořené expozice široké veřejnosti v prostorách čp. 112-113 Muzea (místnosti 1. NP – vestibul, chodba, velký výstavní sál, malé výstavní sály).

I. VLASTNICKÉ PROHLÁŠENÍ

1. Vlastník (se spolupodílejícími se partnery tj. přáteli Divadla bratří Formanů) prohlašuje, že je vlastníkem expozice: **IMAGINÁRIUM** blíže definované přílohou č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy (dále také jako „expozice“). Seznam veškerých exponátů bude součástí předávacího protokolu při předání expozice.

II. PŘEDMĚT A ÚČEL SMLOUVY

Předmětem této smlouvy je vzájemná spolupráce smluvních stran s cílem: zajištění a realizace projektu **IMAGINÁRIUM** spočívající zejména v instalaci expozice **IMAGINÁRIUM** a jejího zpřístupnění veřejnosti v prostorách Muzea dále také jako „prostory muzea“), za podmínek stanovených touto smlouvou.

- 1) Smluvní strany se výslovně dohodly, že vlastník pro Muzeum po dobu trvání a dle podmínek této smlouvy zajistí dodání nové expozice do prostor Muzea za účelem jejího zpřístupnění formou plánované výstavy pro veřejnost, jak uvedeno výše.
- 2) Vlastník touto smlouvou přenechává do prostorů Muzea expozici Muzeu a zavazuje se mu umožnit její užívání po dobu stanovenou touto smlouvou, k dohodnutému účelu a za níže dohodnutou cenu.

- 3) Muzeum podpisem této smlouvy potvrzuje úmysl převzetí a zpřístupnění nové expozice v prostorách Muzea, přičemž je smluvními stranami dohodnuto, že o fyzickém převzetí expozice bude vyhotoven předávací protokol, který bude smluvními stranami podepsán.

III. CENA A DOBA TRVÁNÍ SMLOUVY

1) Celková cena činí částku **186.000,- Kč včetně DPH** a je smluvními stranami stanovena jako konečná a nepřekročitelná a příloha číslo 1 obsahuje rámcové položky rozpočtu. Muzeum navíc uhradí ubytování při instalaci a deinstalaci.

2) Cena dle odstavce 1 tohoto článku zahrnuje veškeré služby spojené s přípravou realizace:

Autorský poplatek, koncept a koordinace (a zapůjčení exponátů)	20.000
Produkce a koordinace	10.000
Podíl nákladů na skladování údržbu exponátů	20.000
Doprava 1xTIR, 3xdodávka, 10 osob individual	25.000
Instalace 4 - 5 dni včetně naložení a vyložení TIR	59.000
Výroba a úprava scénografických exponátů	10.000
Příprava grafických a fotograf. podkladů + grafika + panely (a popisky k exponátům, doprovodné texty)	10.000
Deinstalace 2 dny včetně naložení a vyložení TIR	22.000
Balící a instalační materiál (a balení)	5.000
Zapůjčení osvětlovací techniky	5.000
Tisk fotografií a rámování	
Ubytování (hradí Muzeum navíc)	
Pomoc při složení kamionu v Poličce (Muzeum)	-
CELKEM	186.000

- 3) Způsob úhrady smluvní ceny je stranami sjednán bezhotovostně na č. účtu shora uvedené, takto: po vystavení faktury vlastníkem uhradí Muzeum do 15. 5. 2020 **186.000,- Kč včetně DPH** za podmínky řádného předání expozice, po oficiálním zahájení výstavy. Dnem zaplacení je den odeslání částky na účet.
- 1) Smluvní strany si ujednaly, že v případě, kdy expozice nebude jednou ze smluvních stran písemně uznána za řádně dokončenou a schopnou zahájení výstavy a následně řádně předána předávacím protokolem, splátka ceny dle čl. III odst. 3 této smlouvy, nebude ze strany Muzea uhrazena.
- 2) Smluvní strany se dohodly, že se tato smlouva uzavírá na dobu určitou, **od 4. 5. do 9. 9. 2020.** Dovezení výstavy vlastníkem do Muzea v pondělí 4. 5., **vernísáž v sobotu 9. 5.** ve 14 hodin, **ukončení výstavy v neděli 6. 9.,** rozebrání a odvoz vlastníkem v pondělí a úterý 7. a 8. 9.
- 3) Smlouvu lze ukončit i předčasně, a to v souladu s platnými ustanoveními OZ.

IV. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

- 1) Muzeum je povinno užívat expozici řádným a obvyklým způsobem pro naplnění účelu této smlouvy a dále zajistit, aby expozice nebyla užívána v rozporu s účelem této smlouvy.

- 2) Muzeum dále informuje vlastníka o skutečnosti, že prostory Muzea jsou chráněny způsobem napojení celého objektu na pult centrální ochrany (PCO), kamerami umístěnými v prostorách Muzea a dozorem prováděným v průběhu otevírací doby.
- 3) Muzeum se zavazuje, že pro expozici zajistí odpovídající podmínky pro bezpečnost instalovaných exponátů, zejména zajistí, že **exponáty budou na místě instalace rozumně chráněny** před odcizením a poškozením. Muzeum zodpovídá za údržbu expozice po celou dobu trvání smlouvy. Za tímto účelem je Muzeum povinno umožnit vlastníkovvi kontrolní činnost v prostorách zámku v obvyklém rozsahu.
- 4) Muzeum prohlašuje, že jemu svěřená expozice **IMAGINÁRIUM** je plně pojištěna proti sruženému živlu a vandalismu, zavazuje se toto pojištění udržovat v platnosti po celou dobu trvání této smlouvy. Muzeum ručí od okamžiku převzetí až do vrácení vystavených předmětů, které tvoří expozici, za jejich poškození, zničení nebo ztrátu. Tato odpovědnost je objektivní. Muzeum se odpovědnosti nezbaví ani v případě, prokáže-li, že poškození, zničení nebo ztrátu předmětu nezavinil, a zavazuje se k úhradě vzniklé škody. Vlastník sdělí Muzeu výši pojištění exponátů a předá jejich soupis s pojistnými cenami; Muzeum na základě tohoto soupisu (bude k dispozici po ukončení instalace) zajistí pojištění.
- 5) Muzeum je oprávněno provádět drobné změny a úpravy v expozici pouze po předchozím písemném souhlasu vlastníka. Muzeum však není oprávněno provádět zásadní změny a úpravy a měnit tak její podobu, ani přenechat ji bez souhlasu vlastníka do užívání třetí osoby. Na předmětech expozici nemohou být prováděny restaurátorské, konzervátorské a jiné zásahy.
- 6) Vlastník bere na vědomí, že objekt čp. 112-113 Muzeum je v souladu se zákonem č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči prohlášen za kulturní památku a je tak povinen řídit se tímto právním předpisem. V souladu s uvedeným zákonem podléhá jakýkoli zásah na kulturní památce rozhodnutí orgánů státní správy. Konkrétní řešení instalace expozice bude podléhat souhlasu Muzea.
- 7) Muzeum se zavazuje, že expozice bude použita jako celek a nebude využita pro jiný než dohodnutý účel, kterým je zejména klasická i komentovaná prohlídka pro jednotlivce nebo organizované skupiny a dále propagace expozice v médiích.
- 8) Smluvní strany se dohodly, že vlastník je povinen vyklidit expozice nejpozději ve lhůtě do 2 dnů po ukončení smlouvy.

V. SMLUVNÍ SANKCE

- 1) Pokud Muzeum užije expozici k jinému účelu, než k jakému je sjednáno touto smlouvou, je vlastník oprávněn po Muzeu požadovat její bezodkladné vydání.
- 2)

VI. DALŠÍ USTANOVENÍ SMLOUVY

- 1) Po celou dobu trvání této smlouvy bude dění kolem expozice koordinováno s Muzeem prostřednictvím k tomu pověřeného zaměstnance Muzea, kterým je David Junek, nebo jeho zástupkyně Stanislava Cafourková. Případná změna v osobě pověřeného zaměstnance bude vlastníkovvi sdělena bez zbytečného prodlení.
- 2) V celé expozici bude dovoleno **bezplatné fotografování** pro soukromé účely a pro účely propagace výstavy ze strany Muzea. Fotografie a filmy pořízené v expozicích nemohou být použity bez souhlasu vlastníka ke komerčním účelům.
- 3) Otevírací doba pro uskutečnění výstavy expozice **IMAGINÁRIUM** je Muzeem předpokládána ve dnech úterý (pondělí) – neděle od 9.00-12.00, 12.30-17.00 (16.00) hodin, přičemž se smluvní strany dohodly, že Muzeum je oprávněno tuto dobu jednostranně změnit a přizpůsobit ji tak chodu Muzea. Aktuální údaje o otevírací době budou uvedeny na webu Muzea a ve všech dostupných propagačních materiálech o expozici.

VII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 1) Tato smlouva je vyhotovena ve 4 stejnopisech, z nichž 2 vyhotovení obdrží Muzeum a 2 vyhotovení obdrží vlastník.
- 2) Jakékoliv změny této smlouvy lze provádět pouze formou písemných postupně číslovaných dodatků na základě dohody smluvních stran, podepsaných oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
- 3) Vztahy neupravené touto smlouvou se řídí zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník ve znění pozdějších předpisů.
- 4) Smluvní strany souhlasí s tím, aby tato Smlouva byla vedena v evidenci smluv vedené Muzeem, která bude přístupná dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, a která obsahuje údaje o smluvních stranách, předmětu smlouvy, číselné označení smlouvy a datum jejího uzavření.
- 5) Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této Smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich zpřístupnění ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.
- 6) **Tato Smlouva bude v plném rozsahu uveřejněna Muzeem** v informačním systému registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., zákona o registru smluv.
- 7) Tato Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran a účinnosti dnem, kdy Muzeum uveřejní Smlouvu v informačním systému registru smluv.
- 8) Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu před jejím podpisem přečetly a že byla uzavřena po vzájemném projednání podle jejich pravé a svobodné vůle určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísní za nápadně nevýhodných podmínek, což stvrzují svými podpisy.

V Poličce dne 29. 10. 2019
za Muzeum:



10/2019

V Praze dne 6. 11. 2019
za vlastníka:

