

604

č. j. Mu2117/OC 836/2019

POŘADATELSKÁ SMLOUVA

číslo smlouvy: 13/HV/2019

Mezi

Svatováclavský hudební festival, z. s.
zastoupen: [redacted]
Dr. Šmerala 1181/6, 702 00 Ostrava – Moravská Ostrava
Sp. zn.: L 5991 vedená u Krajského soudu v Ostravě
IČO: 266 32 578 DIČ: CZ26632578
bankovní spojení: [redacted]
(dále jen „pořadatel“)

a

Muzeum Novojičínka, příspěvková organizace
28. října 51/12, 741 01 Nový Jičín
Vedena u Krajského soudu v Ostravě oddíl Pr, vložka 893
IČ: 00096296
DIČ: neplátce
Zastoupení: PhDr. Sylva Dvořáčková, ředitelka
Telefon: 556 701 156, e-mail: [redacted]
Bankovní spojení: [redacted]
Číslo účtu: [redacted]
(dále jen „objednatel“)

I. Předmět smlouvy

Název: Koncert v rámci koncertního cyklu Hudební výlety 2019:
Bennewitzovo kvarteto společně s: Petr Ries – kontrabas,
Igor Františák – klarinet, Ondřej Vrabec – lesní roh a Martin Petrák – fagot

Datum a hodina konání: Sobota 7. prosince 2019, 18:00

Místo konání: Kunín – Velký sál zámku Kunín

Program: Ludwig van Beethoven (1770–1827): Septet Es dur, op. 20
Franz Schubert (1797–1828): Oktet F dur, D. 803

Další ujednání: Objednatel zajistí koncertní prostor včetně šatny pro účinkující, možnost zkoušky 2 hodiny před začátkem koncertu, pokud nebude ujednáno jinak. Objednatel zajistí dostatečnou propagaci koncertu na základě prezentačních materiálů dodaných pořadatelem minimálně 1 měsíc před plánovaným koncertem.

II. Cenové podmínky

Smluvní cena: 100.000,- Kč brutto
Cena bude objednatelům uhrazena do jednoho měsíce po uskutečnění koncertu na základě faktury vystavené pořadatelem.

III.
Obecná ujednání

1. Závazky pořadatele vůči objednateli:
 - a) Zajistí provedení uměleckého výkonu v dohodnutém rozsahu.
 - b) Nese odpovědnost za zajištění vhodných podmínek pro podání uměleckého výkonu.
 - c) Zajišťuje pořadatelskou službu na koncertu a zodpovídá za zachování pořádku během něj.
 - d) Pořadatel požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, DILIA, INTEGRAM, aj.) o udělení souhlasu s užitím uměleckých děl a výkonů ve sjednaném programu a uhradí předepsané autorské honoráře a poplatky, které mu tyto organizace vyúčtují.
2. Závazky objednatele vůči pořadateli:

Oznámí místně příslušnému obecnímu úřadu konání akce.
3. Odpovědnost při neuskutečnění koncertu:

V případě, že předmětný umělecký výkon nebude ve stanoveném termínu a místě proveden, ta ze smluvních stran, která nesplnění smlouvy zapříčinila, uhradí druhé smluvní straně způsobenou škodu do výše prokazatelně vynaložených nákladů s tím spojených.
4. Odstoupení od smlouvy:
 - a) Smlouva zaniká svým naplněním, ale i v případě, kdy dojde k události mající povahu vyšší moci, pro niž nelze naplnění smlouvy spravedlivě požadovat.
 - b) Neuskuteční-li se vystoupení v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné okolnosti bez zavinění smluvních stran (úřední zákaz, onemocnění umělce apod.), mají smluvní strany právo odstoupit od smlouvy bez nároku na náhradu škody. V případě zániku smlouvy před jejím splněním nemá žádná ze smluvních stran nárok na jakékoliv finanční plnění. Předpokladem však je vzájemné vyznění všech smluvních stran.

IV.

1. Tato smlouva se řídí platným českým právním řádem. Jakékoliv neshody při jejím plnění budou řešeny především smírnou cestou obou smluvních stran, popř. soudem příslušným pořadateli.
2. Smlouvu lze zrušit pouze písemnou dohodou smluvních stran.
3. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.

V Ostravě, dne 31. 10. 2019

✓ *Moravský festival*, dne *31. 10. 2019*

.....
Po
D
zast. Svatováclavský hudební festival, z. s.

.....
Objednatel:.....
PhDr. Sylva Dvořáčková
zast.: Muzeum Novojičinska, p.o.