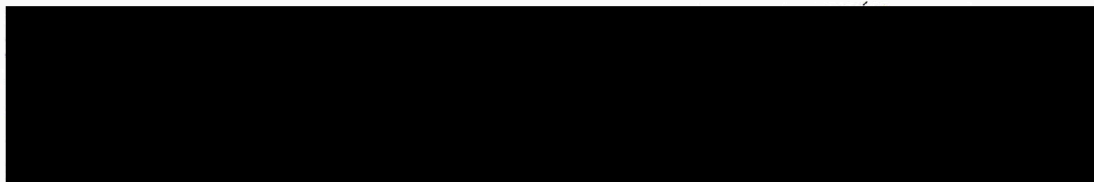


1. Pořadatelem - odběratelem a 2. Agenturou

S19/OKUL/0088



(dále jen pořadatel)

(dále jen agentura)

Vystavená v Praze dne: 07.09.2019 Číslo smlouvy: 10/19/36

I. Předmět smlouvy: Uskutečnění pořadu

Pardon me, Prime Minister - CO TAKHLE KE ZPOVĚDI...

V komedii Edwarda Taylora hrají P. Nárožný, J. Čenský/M. Zahálka, K. Vágnerová/A. Daňková/J. Daňhelová, Z. Slavíková/I. Svobodová, M. Málková/K. Sedláková, J. Nosek/J. Štěpán/M. Zahálka jr. Režie a úprava Vladimír Strnisko.

Datum, hodina a místo konání:

13.11.2019 19:00 Společenské centrum Bystrc, Odbojářská 2, 635 00 BRNO

II. Cena za pořad

Pořadatel uhradí po uskutečnění sjednaného představení na základě vystavené faktury a se splatností 30 dnů částku **84 700,- Kč** (včetně DPH 21 %) na účet agentury. Cena je za pořad. Pořadatel hradí autorské odměny z celkových hrubých tržeb včetně předplatného - Aura-Pont 5 % za překlad a Dilia 10 %, z toho 3 % úprava a 7 % netto autor/ + provize Dilia 10 % z netto autora, bankovní výlohy, DPH.

III. Součinnost pořadatele

Uskutečnění představení potvrdí pořadatel podpisem vedoucímu souboru.

Další ujednání:

Agentura Harlekýn zajistí a hradí ubytování.

Pořadatel dále uhradí dopravu podle faktury dopravce 32 Kč/km na účet, 1/2 z trasy Praha-Brno-Praha.

Pořadatel zajistí tyto technické podmínky: Světla na jevišti, horizont a boční výkryty, v portále POJÍZDNÝ VĚŠÁK /pokud je/, LAMPIČKY k orientaci, STOLEK na rekvizity, stojanový VĚŠÁK, na jevišti 1x kulatá ŽIDLÍČKA k pianu /piano ne/, MÍSTNÍ TECHNIKA /jeviště, pomoc při nošení scény, zvuk, světla/ **cca 2,5 h před začátkem představení**, přehrávač na MINIDISK propojený na zesilovač + reprobedny, ovládání světla a zvuku u sebe nebo pomoc místního technika, 2x ŠATNA /teplo/ s hygienickým vybavením. **Dopravce a technik agentury L. Loubal t.777 628 885.**
Délka s přestávkou cca 2 hodiny. 4x volné přístavky pro agenturu.

IV. Závěrečná ustanovení

Smlouva má dvě strany a je vyhotovena ve dvou exemplářích, po jednom pro každou smluvní stranu. Nedílnou součástí této smlouvy jsou 'všeobecné podmínky' na straně 2, bod V. Pořadatel závazně potvrzuje svoji platební schopnost k úhradě všech položek v uzavřené smlouvě a dodrží splatnost vystavené faktury. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel agentuře navíc dohodnutou smluvní pokutu ve výši 0,50 % z fakturované částky za každý den prodlení platby Zaplacením smluvní pokuty nezaniká právo agentury domáhat se škody v plné výši.

Agentura Harlekýn s.r.o. bere na vědomí, že Smlouva může být po jejím podpisu pořadatelem, zveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv č. 340/2015 Sb. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství s výjimkou uvedené ceny a udělují svolení k jejich zpřístupnění. Smluvní strany jsou si vědomy, že přebírají osobní údaje a potvrzují, že při jejich ochraně se budou řídit

Nařízením Evropského parlamentu a Rady EU 2016/679 ze dne 27.4.2016.

V. Všeobecné podmínky

Platí od 1. 1. 2019 do odvolání pro všechny pořady Agentury Harlekýn

1. Umělec-soubor se dostaví na místo vystoupení včas, tj. tak, aby byl schopen zahájit své vystoupení ve sjednanou dobu. Umělecký výkon provede svědomitě a v celém sjednaném rozsahu.
2. Objekt konání akce je pojištěn pro případ havárie. V případě, že objekt konání akce pojištěn pro případ havárie není, případné náhrady poskytuje pořadatel. Pořadatel a Agentura neodpovídají za případné úrazy a majetkové škody účinkujících cestou.
Hostující soubor (účinkující a technici) budou dbát na požární ochranu ve smyslu Zákona 133/85 Sb. ve znění pozdějších předpisů, Vyhl.č.246/01 Sb., tzn. budou respektovat požárně-bezpečnostní zařízení (únikové cesty, východy apod). Hostující soubor (účinkující a technici) ručí za to, že jeho vlastní technická a elektronická zařízení, používaná během představení, jsou bezpečná a splňují požadavky příslušných předmětových předpisů a norem.
3. Pořadatel zajistí, aby představení bylo řádně připraveno po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické.
4. Pořízení obrazových či zvukových záznamů uměleckých výkonů nekomerčního charakteru pořadatelem nebo akreditovaným novinářem pro interní potřeby pořadatele je možné pouze po předchozím svolení umělců před představením.
Pořadatel zajistí, že bez předchozího svolení Agentury nebudou během akce pořizovány obrazové, či zvukové záznamy uměleckých výkonů ani nebudou prováděny jejich přenosy, vyjma případů povolených zákonem, a bude o tom informovat předem diváky.

Agentura uděluje pořadateli souhlas k použití fotografií a videa z webových stránek Agentury za účelem propagace akce. Agentura prohlašuje, že vypořádala autorská práva.

5. Bude-li smlouva vypovězena do 7 dnů před sjednaným vystoupením ze strany:
 - a) pořadatele, uhradí pořadatel Agentuře polovinu ze smluvní částky,
 - b) umělce-souboru, uhradí umělec-soubor pořadateli a Agentuře v tomto případě polovinu vzniklých nákladů na představení.

Bude-li smlouva vypovězena ve lhůtě kratší jak 7 dnů před sjednaným vystoupením ze strany:

- a) pořadatele, uhradí pořadatel Agentuře smluvní částku v plné výši,
- b) ze strany umělce-souboru, uhradí umělec-soubor pořadateli a Agentuře vzniklé náklady k představení.

Neuskuteční-li se sjednané vystoupení bez předchozího vypovězení smlouvy vinou:

- a) pořadatele, uhradí pořadatel Agentuře celou smluvní částku za vystoupení /mimo důvody v bodě 6./,
- b) umělce-souboru, uhradí umělec-soubor pořadateli a Agentuře vzniklé náklady k představení /mimo důvody v bodě 6./.

6. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané události či neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany např. přírodní katastrofa, epidemie, havárie, úřední zákaz, vážné onemocnění člena souboru nebo úmrtí v rodině člena souboru, změna v obsazení v divadle apod., mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody, pokud se nedohodnou jinak.
7. Nepříznivé počasí, malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy. Pokud bylo vystoupení plánováno na přírodní stanoviště, je v zájmu pořadatele mít při nepříznivém počasí zajištěné náhradní kryté prostory.
8. Umělec-soubor zplnomocnil Agenturu, aby jeho jménem sjednávala vystoupení, uzavírala a podepisovala k nim smlouvy a dodatky smluv a vyúčtovala a převzala sjednanou odměnu a náhrady.

Při propagaci pořadatel uvede AUTORA, PŘEKLDATELE, REŽISÉRA, produkce Agentura HARLEKÝN, HERECKÉ OBSAZENÍ.

Pořadatel vrátí Agentuře potvrzenou smlouvu do 5 dnů od doručení nebo zašle Agentuře připomínky ke smlouvě nebo změnu svého rozhodnutí k pořádání akce.

Doručovací adresa agentury (provozovna) [redacted]

[redacted] možno zaslat jako obyčejný dopis [redacted]

[redacted]

[redacted]

POŘADATEL – odběratel