

## SMLOUVA

podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku

### 1, SMLUVNÍ STRANY

#### **RedHead Entertainment s.r.o.**

se sídlem Tusarova 791/31, 170 00 Praha 7- Holešovice

Mgr. Tomáš Staněk - jednatel

IČO: 01960938

Č. ú. XXXXXXXXXXXXXXXX

#### **korespondenční adresa:**

Veronika Pravdová

Kulturní dům Čelákovice

Sady 17. listopadu 1380

250 88 Čelákovice

XXXXXXXXXXXXXXXXXX

### POŘADATEL AKCE

Zařízení služeb MZe s.p.o.

se sídlem: Těšnov 65/17, 110 00 Praha 1

IČ: 71294295 DIČ: CZ71294295

Zastoupený Bc. Karlem Smetanou

### 2, PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností Agentury a Pořadatele pořádající vystoupení námi zastupovaného souboru:

## **Pokáč a Romuald Klemm,**

dále jen jako soubor

**DNE: 19.5.2018**

### 3, MÍSTO KONÁNÍ A ČASOVÝ PLÁN

Místo konání přesná adresa: Těšnov 65/17, 110 00 Praha 1

Zvuková zkouška: 13:00

Koncert start: 14:00

Délka koncertu: 4 hodiny

Kontaktní osoba: Filip Vinš 773072215

Produkce: Filip Vinš 773072215

Technika: Jindřich Janda 724311291

parkování v místě vystoupení (počet): 1

Vytvoření události na sociálních sítích: domluva s pořadatelem

#### **4. ZÁVAZKY POŘADATELE**

Pořadatel se zavazuje:

a) Zajistit volný vstup na vystoupení pro hosty souboru.

V případě procentuální dělby zisku, se počet hostovských vstupenek omezuje na 10ks pro kapelu a 10ks pro pořadatele. Případné změny budou konzultovány s agenturou.

b) V případě potřeby zajistit a uhradit ubytování souboru pro 2 osoby na den/noc konání koncertu, a to v místě konání akce.

c) Zajistit bezpečnost interpreta a jeho technického vybavení od doby příjezdu po naložení po koncertě.

d) Zajistit dostatečné osvětlení a ozvučení, včetně potřebného vybavení a dále zastřešené podium.

**- 1 x mic, 2 x připojení kytary a ukulele do linky + odposlechy**

**e) Zajistit odpovídající občerstvení formou obležené mísy, či teplého jídla pro 2 osoby + neperlivou a nechlazenou vodu na pódium, kávu, čaj, Coca colu.**

f) Pokud pořadatel vytváří vlastní plakát/ vizuál k propagaci události, je povinen zaslat jeho náhled nejprve ke schválení agentuře a to na mail: XXXXXXXXXXXXXXXX, či na XXXXXXXXXXXXXXXX

#### **5. FINANČNÍ VYROVNÁNÍ**

Pořadatel se touto smlouvou zavazuje vyplatit zástupci souboru smluvní produkční náklady na koncert ve výši: **CELKEM: 50 000Kč vč. DPH**

Způsob úhrady: převodem

Faktura za vystoupení na adresu: fakturace@zsmze.cz

#### **6. OSA/INTERGRAM**

Pořadatel se zavazuje uhradit poplatky OSA.

#### **7. ZÁVAZKY AGENTURY**

Agentura se tímto zavazuje, že soubor:

a, Dostaví se včas na místo konání akce.

b, V průběhu akce se budou řídit pokyny zástupce pořadatele a touto smlouvou.

c, V čase a místě určeném pořadatelem a touto smlouvou provede soubor co nejkvalitněji a v dohodnutém rozsahu svůj umělecký výkon.

d, Obsahem uměleckého výkonu je vystoupení interpreta v maximální délce 70 minut. Konkrétní délka vystoupení je předmětem dohody mezi pořadatelem a agenturou.

## **8. PROPAGACE VYSTOUPENÍ**

- a, Pořadatel se zavazuje ve spolupráci se zástupcem souboru zajistit řádnou, časnou a účinnou propagaci vystoupení souboru. Ve všech propagačních materiálech vyráběných pořadatelem je nutné použít správný název kapely v tomto znění: Pokáč..
- b, Propagační materiály smí být použity pouze k propagaci vystoupení. Nesmí být prodávány, pokud není dohodnuto jinak a upraveno dodatkem ke smlouvě.
- c, každé další obměny čl. 8, této smlouvy budou řešeny dodatkem ke smlouvě.
- d, Výkonní umělci se nezavazují k vytvoření videopozvánky, sdílení události na facebooku a na jiném způsobu uveřejňování akce pod svým jménem. Forma této propagace spočívá na bázi dobrovolnosti, dle možností interpreta.

## **9. NEKONÁNÍ AKCE**

- a, Neuskuteční-li se vystoupení z rozhodnutí pořadatele z důvodu závislém na jeho vůli, je pořadatel povinen vyplatit souboru částku rovnající se nákladům vynaloženým na přípravu vystoupení, dále nákladům na event. dopravu, propagaci a pronájem nástrojové aparatury. Dále pak uhradí 50% z částky smluvních produkčních nákladů na koncert – viz. bod č. 5.
- b, Neuskuteční-li se vystoupení z důvodu nezávislém na vůli pořadatele, jako požár, úmrtí, či nemoc interpreta, atp., je toto považováno za akt vyšší moci. V tomto případě pořadatel uhradí pouze náklady jež souboru prokazatelně vznikly. Tuto skutečnost je pořadatel povinen neprodleně souboru oznámit a dále řádně prokázat do 14-ti dnů ode dne plánovaného vystoupení.
- c, Důvodem pro nekonání akce nemůže být nepříznivé počasí či nezájem o vstupenky.

## **10. PRÁVO ODMÍTNOUT VYSTOUPENÍ**

V případě, že pořadatel závažným způsobem poruší některé(á) ustanovení této smlouvy, je souboru vyhrazeno právo odmítnout vystoupení. Nekonání vystoupení(akce) z tohoto důvodu se považuje za nekonání akce z rozhodnutí pořadatele viz. bod 9 odst. a, Pořadatel se nezbavuje žádné z povinností uvedených v této smlouvě zejména zajištění a uhrazení ubytování a finančního plnění viz. bod 9, odst a,.

## **11. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou exemplářích a je platná a účinná ode dne podpisu oběma smluvními stranami. Po podpisu smlouvy není již možné měnit její obsah. Není-li ve smlouvě uvedeno jinak, řídí se práva a povinnosti smluvních stran příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.

Prosíme o zajištění malého občerstvení v možnostech pořadatele a.2x0,5 vody na podium

V Praze, dne.....

.....

Groove booking

.....

POŘADATEL