



KUMSP00WD4I4

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ - KRAJSKÝ ÚŘAD		
ČÍSLO SMLOUVY (DODATKU) -7-		
07037	2019	114
poř. číslo	rok	zkr. odb.

Veřejná zakázka č. 100/2019


Smlouva o dílo na zhotovení studie stavby

I. Smluvní strany

1. Moravskoslezský kraj

se sídlem: 28. října 117, 702 18 Ostrava
zastoupen: prof. Ing. Ivo Vondrákem, CSc., hejtnanem kraje
IČO: 70890692
DIČ: CZ70890692
bankovní spojení:
číslo účtu:
Osoba oprávněná jednat ve věcech technických:

2. Atelier 99 s.r.o.

se sídlem: Purkyňova 71/99, 612 00 Brno
zastoupena: 
IČO: 02463245
DIČ: CZ02463245
bankovní spojení: Československá obchodní banka
číslo účtu: 285304998/0300

Zapsána v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, sp. zn. C 81417 (dále jen „zhotovitel“)

II. Základní ustanovení

1. Tuto smlouvu uzavírají smluvní strany dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“). Tato smlouva je uzavřena podle ustanovení § 2586 a násl. občanského zákoníku.
2. Smluvní strany prohlašují, že údaje uvedené v čl. I této smlouvy jsou v souladu se skutečností v době uzavření smlouvy. Smluvní strany se zavazují, že změny dotčených údajů oznámí bez prodlení písemně druhé smluvní straně. Při změně identifikačních údajů smluvních stran včetně změny účtu není nutné uzavírat ke smlouvě dodatek.
3. Zhotovitel prohlašuje, že bankovní účet uvedený v čl. I odst. 2 této smlouvy je bankovním účtem zveřejněným ve smyslu zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“). V případě změny účtu zhotovitele je

zhotovitel povinen doložit vlastnictví k novému účtu, a to kopií příslušné smlouvy nebo potvrzením peněžního ústavu; nový účet však musí být zveřejněným účtem ve smyslu předchozí věty.

4. Smluvní strany prohlašují, že osoby podepisující tuto smlouvu jsou k tomuto jednání oprávněny.
5. Zhotovitel prohlašuje, že je odborně způsobilý k zajištění předmětu plnění podle této smlouvy.
6. Účelem smlouvy je zajištění podkladů pro další projektovou přípravu, a to prostřednictvím zhotovení objemové studie stavby objektu základního uměleckého vzdělávání a zejména zjištění předpokládané ceny stavby a souvisejících nákladů. Na základě těchto informací poté dojde ke zpracování kompletní projektové dokumentace a později k samotné rekonstrukci nevyužitých budov obchodní akademie pro Základní uměleckou školu J. R. Míši v Orlové.

III.

Předmět plnění

1. Zhotovitel se zavazuje zpracovat pro objednatele objemovou stavebně-architektonickou studii stavby „Rekonstrukce nevyužitých budov obchodní akademie pro ZUŠ Orlová“ (dále jen „studie“ a „stavba“) a projednat ji s příslušnými dotčenými orgány – s hygienickou stanicí, hasičským záchranným sborem, správcí dotčené technické infrastruktury a zajistit její soulad s příslušným územním plánem (dále jen „dílo“). Studie bude zpracována na základě stavebního programu, který tvoří přílohu č. 1 této smlouvy. Dalším výchozím podkladem pro provedení díla je studie zpracovaná pro stavbu v roce 2016 společností INPROS F-M, s.r.o., IČO: 64611821, se sídlem 28. října 1639, 738 01 Frýdek-Místek, pod č. zak. 15/082. Součástí díla je rovněž provedení veškerých průzkumů a zaměření potřebných pro zpracování studie. Podrobná specifikace díla je uvedena v odst. 2 tohoto článku smlouvy.
2. Dílo bude obsahovat studii stavby s propočtem nákladů v následujícím rozsahu:

Studie bude řešit stavební úpravy nevyužitých budov a jejich přilehlého areálu obchodní akademie pro potřeby Základní umělecké školy J. R. Míši, Orlová, příspěvkové organizace a předložení koncepčního tvarového a hmotového, technického, materiálového, dispozičního a provozního řešení stavby.

Studie vyřeší všechny vnitřní a venkovní dispoziční a provozní vazby objektu školního vzdělávání, bude obsahovat architektonické řešení včetně barevného řešení exteriéru a interiéru, návrh vnitřního vybavení a vyjádření příslušné hygienické stanice, hasičského záchranného sboru a správců dotčené technické infrastruktury. Studie bude zpracována v souladu s územním plánem, ke studii bude přiložena územně plánovací informace. Situování navrhovaného objektu bude v souladu s vyhláškou 501/2006 Sb., o obecných požadavcích na využívání území, ve znění pozdějších předpisů.

Součástí studie bude dále propočet nákladů na realizaci stavby, který bude doložen kontrolovatelným výpočtem výměr a jednotkovou cenou příslušné výměry. Jednotková cena bude stanovena dle aktuálních cenových (rozpočtových) ukazatelů ve stavebnictví nebo kalkulací ceny jednotlivých položek (částí stavby). Propočet nákladů bude zahrnovat také propočet nákladů na související projektovou a inženýrskou činnost potřebnou k realizaci stavby.

Studie bude také obsahovat návrh provozního souboru vnitřního vybavení stavby. Jedná se zejména o vybavení nábytkem, multimediální technologií, jevištní a divadelní technologií pro dennodenní využití v učebnách a ostatních prostorách, dále elektrospotřebiči a dalším nezbytným vybavením dle požadavků objednatele v uživatelském standardu odpovídajícím běžným potřebám provozu základního uměleckého vzdělávání.

3. Dílo bude objednateli dodáno v 6 listinných vyhotoveních a 1 elektronickém vyhotovení na CD ve formátu pro texty *.doc (*.rtf), pro tabulky *.xls, pro skenované dokumenty *.pdf, pro výkresovou dokumentaci *.dwg a současně *.pdf.
4. Objednatel se zavazuje řádně provedené dílo bez vad a nedodělků převzít a zaplatit za ně zhotoviteli cenu dle čl. VII této smlouvy.
5. Smluvní strany prohlašují, že předmět plnění není plněním nemožným a že tuto smlouvu uzavřely po pečlivém zvážení všech možných důsledků.
6. Zhotovitel prohlašuje, že si je vědom toho, že dílo bude sloužit jako podklad pro další projekční práce související se stavbou a pro samotnou realizaci stavby. Zhotovitel si je vědom vzniku případných škod a jeho případné odpovědnosti za ně, které mohou vzniknout v souvislosti s vadami díla, které se projeví při navazujících činnostech uvedených v předchozí větě tohoto odstavce smlouvy.

IV.

Doba a místo plnění

1. Zhotovitel je povinen dokončit a předat objednateli studii s propočtem nákladů dle této smlouvy do 90 kalendářních dnů ode dne nabytí účinnosti této smlouvy. V tomto termínu je zhotovitel taktéž povinen doložit projednání studie s příslušnou hygienickou stanicí, hasičským záchranným sborem a územně plánovací informací.
2. Místem plnění pro předání díla je budova Krajského úřadu Moravskoslezského kraje, 28. října 117, 702 18 Ostrava, odbor investiční a majetkový.

V.

Předání díla, vlastnické právo k předmětu díla a nebezpečí škody

1. Dílo bude provedeno a objednateli předáno v termínu uvedeném v čl. IV odst. 1 této smlouvy. Předání a převzetí díla bude provedeno osobně v sídle objednatele.
2. Objednatel se zavazuje dílo převzít v případě, že bude provedeno bez vad a nedodělků. K předání díla zhotovitel vyhotoví protokol, ve kterém objednatel po ukončení přejímacího řízení prohlásí, zda dílo přejímá či nikoli.
3. Objednatel je povinen potvrdit v předávacím protokolu, zda dílo přejímá či nikoli do 15 pracovních dnů od předložení díla k přejímacímu řízení.

4. Po dobu trvání přejímacího řízení, tedy od zahájení přejímacího řízení do jeho ukončení převzetím díla nebo jeho nepřevzetím ve smyslu odst. 3 tohoto článku smlouvy není zhotovitel v prodlení s provedením díla.
5. Dílo je provedeno dnem jeho dokončení a předání objednateli. Smluvní strany se dohodly, že objednatel není povinen dílo převzít, pokud toto vykazuje vady či nedodělky. V takovém případě objednatel vady nebo nedodělky specifikuje v předávacím protokolu.
6. Objednatel je oprávněn dílo užit ve smyslu ustanovení § 2371 a násl. občanského zákoníku a ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „licence“), a to:
 - v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě,
 - všemi způsoby užití,
 - v územně a množstevně neomezeném rozsahu, po dobu trvání majetkových práv k dílu.Objednatel není povinen udělenou licenci využít. Odměna zhotovitele coby autora díla za poskytnutí licence je součástí ceny za dílo podle čl. VII této smlouvy.
7. Zhotovitel není oprávněn poskytnout dílo jiným osobám než objednateli.
8. Vlastnické právo k studii a dalším dokumentům a hmotným výstupům, které jsou předmětem díla, a nebezpečí škody na nich přechází na objednatele dnem jejich převzetí objednatелеm.

VI.

Provádění díla, práva a povinnosti stran

1. Není-li stanoveno touto smlouvou jinak, řídí se vzájemná práva a povinnosti smluvních stran ustanoveními § 2586 a následujícími občanského zákoníku.
2. Zhotovitel je zejména povinen:
 - a) provést dílo řádně, včas a za použití postupů, které odpovídají právním předpisům ČR,
 - b) dodržovat při provádění díla ujednání této smlouvy, řídit se podklady a pokyny objednatele a vyjádřeními správců technické infrastruktury a dotčených orgánů státní správy,
 - c) provést dílo na svůj náklad a své nebezpečí,
 - d) účastnit se na základě pozvánky objednatele všech jednání týkajících se díla, které se budou konat alespoň jednou za 14 dní, a zhotovitel na nich bude informovat objednatele o aktuálním stavu rozpracovanosti díla; smluvní strany z těchto jednání sepišou zápis,
 - e) poskytnout objednateli požadovanou dokumentaci,
 - f) písemně informovat objednatele o skutečnostech majících vliv na plnění smlouvy, a to neprodleně, nejpozději následující pracovní den poté, kdy příslušná skutečnost nastane nebo zhotovitel zjistí, že by nastat mohla,
 - g) respektovat při provádění díla objednatелеm předpokládané maximální investiční náklady (bez vnitřního vybavení nábytkem a technologií) na projektovanou stavbu (dále jen „předpokládaná hodnota“) ve výši 45 mil. Kč bez DPH. V případě, že v průběhu realizace díla zhotovitel zjistí, že bude tato výše překročena, je zhotovitel povinen o této skutečnosti bezodkladně informovat objednatele. Případné překročení

předpokládané hodnoty bude upřesněno na základě jednání mezi objednatelem a zhotovitelem konaných dle písm. d) tohoto odstavce smlouvy; nová výše předpokládané hodnoty bude uvedena v zápisu z předmětného jednání. O změně výše předpokládané hodnoty není potřeba uzavírat dodatek k této smlouvě. Změna výše předpokládané hodnoty není důvodem pro změnu ceny díla dle čl. VII odst. 1 této smlouvy,

- h) na základě požadavku objednatele poskytnout dodatečné informace, případně vysvětlení, k dotazům účastníků zadávacího řízení na zhotovení projektové dokumentace stavby dle předmětného díla. Požadované informace je zhotovitel povinen objednateli poskytnout v písemné podobě nejpozději do 2 pracovních dnů ode dne doručení požadavku objednatele dle předchozí věty. Objednatel zašle požadavek na poskytnutí dodatečné informace formou písemného sdělení na:
- e-mail: info@atelier99.cz, nebo
 - adresu: Bratislavská 918/22, 602 00 Brno
- i) dbát při provádění díla dle této smlouvy na ochranu životního prostředí a dodržovat platné technické, bezpečnostní, zdravotní, hygienické a jiné předpisy, včetně předpisů týkajících se ochrany životního prostředí,
- j) postupovat při provádění díla s odbornou péčí.
3. Objednatel se zavazuje, že v rozsahu nevyhnutelně potřebném poskytne zhotoviteli pomoc při zajištění podkladů, doplňujících údajů, upřesnění vyjádření a stanovisek, jejichž potřeba vznikne v průběhu plnění. Tuto pomoc poskytne zhotoviteli ve lhůtě a rozsahu dojednaném oběma stranami.

VII. Cena díla

1. Cena díla je stanovena dohodou smluvních stran a činí:

Cena bez DPH:	264.000 Kč
DPH 21 %:	55.440 Kč
Cena včetně DPH:	319.440 Kč

2. Součástí sjednané ceny jsou veškeré práce a dodávky, poplatky a jiné náklady nezbytné pro řádné a úplné provedení díla vč. nákladů na provedení veškerých potřebných průzkumů a zaměření.
3. Cena díla uvedená v odst. 1 tohoto článku je cenou nejvýše přípustnou, kterou lze překročit pouze v případech, kdy se smluvní strany dohodnou na dodatečných pracích, které nebyly součástí plnění dle této smlouvy a v případě změny zákonné sazby DPH.
4. V případě, že dojde ke změně zákonné sazby DPH, je zhotovitel povinen k ceně díla bez DPH účtovat DPH v platné výši. Smluvní strany se dohodly, že v případě změny ceny díla v důsledku změny sazby DPH není nutno ke smlouvě uzavírat dodatek. Zhotovitel odpovídá za to, že sazba daně z přidané hodnoty bude stanovena v souladu s platnými právními předpisy. V případě, že zhotovitel stanoví sazbu DPH či DPH v rozporu s platnými právními předpisy, je povinen uhradit objednateli veškerou škodu, která mu v souvislosti s tím vznikla.

VIII.

Platební podmínky

1. Úhrada ceny za dílo bude provedena jednorázově po provedení díla (viz čl. V odst. 5 této smlouvy). Zálohové platby nebudou poskytovány.
2. Je-li zhotovitel plátcem DPH, podkladem pro úhradu ceny za dílo bude faktura, která bude mít náležitosti daňového dokladu dle zákona o DPH, a náležitosti stanovené dalšími obecně závaznými právními předpisy. Není-li zhotovitel plátcem DPH, podkladem pro úhradu ceny za dílo bude faktura, která bude mít náležitosti účetního dokladu dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, a náležitosti stanovené dalšími obecně závaznými právními předpisy. Faktura musí dále obsahovat:
 - a) číslo smlouvy objednatele, IČO objednatele, číslo veřejné zakázky (VZ 100/2019)
 - b) předmět smlouvy, tj. text „Rekonstrukce nevyužitých budov obchodní akademie pro ZUŠ Orlová“,
 - c) označení banky a čísla účtu, na který má být zaplaceno (pokud je číslo účtu odlišné od čísla uvedeného v čl. I odst. 2, je zhotovitel povinen o této skutečnosti v souladu s čl. II odst. 2 a 3 této smlouvy informovat objednatele),
 - d) číslo a datum předávacího protokolu se stanoviskem objednatele, že dílo přejímá (předávací protokol bude přílohou faktury),
 - e) lhůtu splatnosti faktury,
 - f) označení odboru, který akci likviduje (odbor investiční a majetkový),
 - g) jméno a vlastnoruční podpis osoby, která fakturu vystavila, včetně kontaktního telefonu.
3. Lhůta splatnosti faktury činí 30 kalendářních dnů ode dne jejího doručení objednateli.
4. Fakturu může zhotovitel vystavit pouze na základě předávacího protokolu dle čl. V odst. 2 této smlouvy, podepsaného oprávněnými zástupci obou smluvních stran, v němž bude uvedeno stanovisko objednatele, že dílo přejímá.
5. Doručení faktury se provede osobně oproti podpisu zmocněné osoby objednatele nebo doručenkou prostřednictvím provozovatele poštovních služeb.
6. Nebude-li faktura obsahovat některou povinnou nebo dohodnutou náležitost nebo bude chybně vyúčtována cena nebo DPH, je objednatel oprávněn fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit zhotoviteli k provedení opravy s vyznačením důvodu vrácení. Zhotovitel provede opravu vystavením nové faktury. Vrátil-li objednatel vadnou fakturu zhotoviteli, přestává běžet původní lhůta splatnosti. Celá lhůta splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury objednateli.
7. Povinnost zaplatit cenu za dílo je splněna dnem odepsání příslušné částky z účtu objednatele.
8. Je-li zhotovitel plátcem DPH, objednatel uplatní institut zvláštního způsobu zajištění daně dle § 109a zákona o DPH a hodnotu plnění odpovídající dani z přidané hodnoty uhradí v termínu splatnosti faktury stanoveném dle smlouvy přímo na osobní depozitní účet zhotovitele vedený u místně příslušného správce daně v případě, že:
 - a) zhotovitel bude ke dni poskytnutí úplaty nebo ke dni uskutečnění zdanitelného plnění zveřejněn v aplikaci „Registr DPH“ jako nespolehlivý plátcem, nebo

- b) zhotovitel bude ke dni poskytnutí úplaty nebo ke dni uskutečnění zdanitelného plnění v insolvenčním řízení, nebo
- c) bankovní účet zhotovitele určený k úhradě plnění uvedený na faktuře nebude správcem daně zveřejněn v aplikaci „Registr DPH“.

Tato úhrada bude považována za splnění části závazku odpovídající příslušné výši DPH sjednané jako součást smluvní ceny za předmětné plnění. Objednatel nenese odpovědnost za případné penále a jiné postihy vyměřené či stanovené správcem daně zhotoviteli v souvislosti s potenciálně pozdní úhradou DPH, tj. po datu splatnosti této daně.

IX.

Povinnost nahradit škodu

1. Povinnost nahradit škodu se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku, nestanoví-li smlouva jinak.
2. Zhotovitel odpovídá za škodu, která objednateli vznikne v důsledku vadně provedeného díla, a to v plném rozsahu.
3. Zhotovitel je povinen učinit veškerá opatření potřebná k odvrácení škody nebo k jejímu zmírnění.
4. Zhotovitel se zavazuje, že po celou dobu plnění svého závazku z této smlouvy bude mít na vlastní náklady sjednáno pojištění odpovědnosti za škodu způsobenou třetím osobám vyplývající z dodávaného předmětu smlouvy s limitem min. 1 mil. Kč, s maximální spoluúčastí 10 tis. Kč (nebo 0,5 % v případě, bude-li spoluúčast uvedena v procentech).
5. Zhotovitel je povinen předat objednateli při podpisu této smlouvy kopii pojistné smlouvy včetně případných dodatků na požadované pojištění nebo certifikát příslušné pojišťovny prokazující existenci pojištění po celou dobu plnění (dobu trvání pojištění, jeho rozsah, pojištěná rizika, pojistné částky, roční limity a sublimity plnění a výši spoluúčasti). Certifikát dle předchozí věty nesmí být starší jednoho měsíce.

X.

Práva z vadného plnění

1. Dílo má vady, jestliže neodpovídá požadavkům uvedeným v této smlouvě. Výsledky tvůrčí činnosti zhotovitele dle této smlouvy zachycené ve formě studie mají vady, jestliže neodpovídají této smlouvě, požadavkům, připomínkám nebo pokynům objednatele uplatněným v průběhu poskytování plnění zhotovitele dle této smlouvy. Za vadu výsledku tvůrčí činnosti zhotovitele je považováno i opomenutí takového technického řešení, které je vzhledem k objektivním skutečnostem, tedy zejména technickým a ekonomickým poznatkům v oblasti zhotovování staveb, nezbytné pro řádné provedení stavby a toto opomenutí bude mít při realizaci projektové dokumentace stavby za následek dodatečné změny rozsahu stavby proti stavu předpokládanému ve studii. Za vadu výsledku tvůrčí činnosti zhotovitele dle předchozí věty tohoto odstavce smlouvy se nepovažuje taková vada díla, kterou zhotovitel nemohl dle informací, které měl k dispozici v průběhu provádění díla, objektivně předpokládat a nemohl tak jejímu vzniku zabránit.
2. Objednatel má právo z vadného plnění z vad, které má dílo při převzetí objednatelem, byť se vada projeví až později. Objednatel má právo z vadného plnění také z vad vzniklých po převzetí díla objednatelem, pokud je zhotovitel způsobil porušením své povinnosti.

3. Vyskytne-li se na provedeném díle vada, objednatel písemně oznámí zhotoviteli její výskyt, vadu popíše a uvede, jak se projevuje. Jakmile objednatel odeslal toto písemné oznámení, má se za to, že požaduje bezplatné odstranění vady, neuvede-li v oznámení jinak.
4. Zhotovitel je povinen odstranit vadu díla nejpozději do 5 pracovních dnů od jejího oznámení objednatelem, pokud se smluvní strany v konkrétním případě nedohodnou písemně jinak. Takovou dohodu je za objednatele oprávněna uzavřít kterákoli osoba uvedená v čl. I odst. 1 této smlouvy.
5. Provedenou opravu vady díla zhotovitel objednateli předá písemným protokolem.

XI.

Využití jiných osob při plnění předmětu smlouvy

1. Zhotovitel se zavazuje realizovat dílo prostřednictvím osob, kterými byla prokazována kvalifikace a jejichž kvalita (např. zkušenosti) byla hodnocena v rámci výběrového řízení (dále jen „odborná osoba“). Zhotovitel je oprávněn změnit odbornou osobu pouze z vážných důvodů, a to s předchozím písemným souhlasem objednatele (jakékoliv osoby uvedené v čl. I odst. 1 této smlouvy). Žádost o souhlas se změnou odborné osoby bude doložena doklady potřebnými k prokázání požadované kvalifikace a kritérií kvality, které byly předmětem hodnocení ve výběrovém řízení. Objednatel vydá písemný souhlas se změnou do 14 kalendářních dnů od doručení žádosti a všech potřebných dokladů za podmínky, že nová odborná osoba bude splňovat potřebnou kvalifikaci a ve vazbě k hodnocení bude naplňovat potřebná kritéria kvality. Nová odborná osoba musí disponovat minimálně stejnou kvalifikací, která byla pro tuto osobu stanovena v zadávacích podmínkách veřejné zakázky a zároveň mít minimálně stejnou míru kvality jako původní osoba, případně minimálně v takovém rozsahu, který by neměl vliv na výsledné pořadí účastníků výběrového řízení.

XII.

Smluvní pokuty

1. Nepředá-li zhotovitel objednateli dokončené dílo ve lhůtě dle čl. IV odst. 1 této smlouvy, je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z ceny díla bez DPH, uvedené v čl. VII odst. 1 této smlouvy, a to za každý i započatý den prodlení.
2. Pokud zhotovitel neodstraní vadu díla ve lhůtě uvedené v čl. X odst. 4 této smlouvy, je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000 Kč za každý i započatý den prodlení.
3. V případě, že zhotovitel poruší svou povinnost stanovenou v čl. XI této smlouvy, je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 3.000,- Kč za každý zjištěný případ.
4. Pro případ prodlení se zaplacením ceny za dílo sjednávají smluvní strany úrok z prodlení ve výši stanovené občanskoprávními předpisy.
5. Pokud závazek splnit předmět smlouvy dle jejích jednotlivých částí zanikne před řádným termínem plnění, nezaniká nárok na smluvní pokutu, pokud vznikl dřívějším porušením smluvní povinnosti.
6. Smluvní pokuty se nezapočítávají na náhradu případně vzniklé škody, kterou lze vymáhat samostatně v plné výši vedle smluvní pokuty.

XIII. **Závěrečná ujednání**

1. Změnit nebo doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze formou písemných dodatků, které budou vzestupně číslovány, výslovně prohlášeny za dodatky této smlouvy a podepsány oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Tato smlouva zanikne jednostranným odstoupením od smlouvy pro její podstatné porušení druhou smluvní stranou, přičemž podstatným porušením smlouvy se rozumí zejména: a) neprovedení díla ve sjednané době plnění,
b) nedodržení právních předpisů nebo technických norem, které se týkají provádění díla,
3. Objednatel je dále oprávněn od této smlouvy odstoupit v těchto případech:
 - a) bylo-li příslušným soudem rozhodnuto o tom, že zhotovitel je v úpadku ve smyslu zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů (a to bez ohledu na právní moc tohoto rozhodnutí);
 - b) podá-li zhotovitel sám na sebe insolvenční návrh.
4. Pro účely této smlouvy se pod pojmem „bez zbytečného odkladu“ dle § 2002 občanského zákoníku rozumí „nejpozději do tří týdnů“.
5. V případě zániku závazku z této smlouvy před jeho řádným splněním je zhotovitel povinen ihned předat objednateli nedokončené dílo včetně věcí, které opatřil a které jsou součástí díla a uhradit případně vzniklou škodu. Smluvní strany uzavřou dohodu, ve které upraví vzájemná práva a povinnosti.
6. Zhotovitel nemůže bez souhlasu objednatele postoupit svá práva a povinnosti plynoucí z této smlouvy třetí osobě.
7. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem, kdy vyjádření souhlasu s obsahem návrhu dojde druhé smluvní straně, pokud zákon č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, nestanoví jinak. V takovém případě nabývá smlouva účinnosti uveřejněním v registru smluv.
8. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech s platností originálu podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran, přičemž objednatel obdrží tři a zhotovitel jedno vyhotovení.
9. Smluvní strany shodně prohlašují, že si smlouvu před jejím podpisem přečetly a že byla uzavřena po vzájemném projednání podle jejich pravé a svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísní nebo za nápadně nevýhodných podmínek, a že se dohodly o celém jejím obsahu, což stvrzují svými podpisy.
10. Smluvní strany se dohodly, že pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění v registru smluv ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), provede uveřejnění v souladu se zákonem objednatel.

11. V případě, že smlouva včetně příloh a případných dodatků nebude zveřejněna podle předcházejícího odstavce této smlouvy, bere zhotovitel na vědomí a výslovně souhlasí s tím, že smlouva včetně příloh a případných dodatků bude zveřejněna na oficiálních webových stránkách Moravskoslezského kraje. Je-li zhotovitel fyzickou osobou, bude smlouva zveřejněna po anonymizaci provedené v souladu se zákonem č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

12. Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 1: Stavební program

13. Doložka platnosti právního jednání dle § 23 zákona č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů:

K uzavření této smlouvy má objednatel souhlas rady kraje udělený usnesením č. 70/6382 ze dne 24. 9. 2019.

V Ostravě dne 25. 10. 2019

V Brně dne 11. 10. 2019



za objednatele

prof. Ing. Ivo Vondrák, CSc.
hejtman kraje



Příloha č. 1: Stavební program

Stavební program

k realizaci projektu

„Rekonstrukce nevyužitých budov obchodní akademie pro ZUŠ Orlová“

Obsah:

1. Stručná analýzu provozních vazeb
2. Detailní stanovení funkce, obsahu a rozsahu investice (stavby), zejména výsledné kapacity (v účelových i fyzických jednotkách) a jejich porovnání s dosavadními kapacitami
3. Seznam všech provozních prostor s uvedením jejich určení
4. Kapacity
5. Současný stav a jeho porovnání s novým stavebním programem
6. Další využití dosavadních prostor
7. Rámcové údaje o požadovaném technologickém, přístrojovém a provozním vybavení stavby
8. Nároky na energie a na dopravu
9. Nároky na pozemky dotčené stavbou s uvedením majetkových stavů
10. Vliv na životní prostředí
11. Otázky památkové péče
12. Umělecká díla
13. Údaje o provedených průzkumech
14. Ekonomické údaje
15. Požadavky na související a vyvolané investice
16. Harmonogram

1. Stručná analýza provozních vazeb

Záměr přemístit ZUŠ J. R. Míši do budovy bývalé Obchodní akademie na ulici Polní v Orlové vítáme za předpokladu, že nedojde v žádném ze zřizovaných oborů a organizovaných procesů školy ke zhoršení podmínek/zázemí, ve kterých má působit a realizovat vlastní činnost. Naopak, nové zázemí umožní škole flexibilitu a progres, zejména s ohledem na záměr školy budovat pod tzv. doplňkovou činností systém vzdělávání různých sociokulturních skupin (Sociální akademii) nebo umožní v budoucnu rozšířit vzdělávací obory o literárně-dramatický obor a s tím souvisejícím zázemím.

Stav současné budovy školy s ohledem na estetické a hygienické standardy, ale především při pohledu na rozsah nutných investic v oblasti údržby, oprav a úprav např. v souvislosti s BOZP a PO, považujeme za kritický. Z pohledu kooperace týmu, utváření a podpory týmových vazeb a z pohledu efektivity organizace tvůrčích aktivit v prostorách současné budovy školy a v současných podmínkách považují v dlouhodobém horizontu za limitující a nekonceptní.

V případě dodržení výše uvedeného přinese škole stěhování na novou adresu možnost získat výhodnou polohu přímo ve středu města, **"nový začátek" a neopakovatelnou zkušenost pro tým** - "novou cestu změny", situaci, která poskytne možnost prevence proti vyhoření (nový impuls ke změně myšlení), nové a jiné přemýšlení o práci, nové myšlenky, nápady související se zařizováním a výzdobou nového interiéru a exteriéru, možnost zahájení vyučování v dřívějších hodinách - větší flexibilitu provozní doby vstřícnější k požadavkům dětí a možnostem rodičů. Dostupnější a bezpečnější poloha bude s ohledem na organizaci volnočasu dětí a jejich organizace ze strany rodičů příznivější, ale zejména ekologičtější.

Nové umístění přinese nové, čisté, nerozpadající se prostory a útulnější třídy s moderními a odhlučněnými interiéry, modernější nábytek, vybavení a zařízení školy, multimediální technologie, jevištní a divadelní technologie pro dennodenní využití v učebnách a repre/prostorech (= **několik multimediálních prostor**), polohu, díky které se zvýší komfort jak pro cílovou skupinu, žáky, rodiče a zaměstnance školy, tak v zásadě menší provozní náklady a tím levnější úplatu za vzdělávání.

Nová poloha dále přinese vyšší návštěvnost školy - veřejnost a partnerské instituce to budou mít "po ruce", v zásadě však umožní propojit a úžeji spolupracovat s dalšími třemi subjekty v gesci MSK (GOA, PPP a ZUŠ), ale také v gesci města Orlová, např. s DDM Orlová, okolními ZŠ a MŠ, Knihovnou města a KD města Orlová.

Nové zázemí přinese škole **"klid na práci"** a možnost zaměřit se na výchovně-vzdělávací hodnoty a rozvoj školy, budování spolupráce s partnery a umožní veřejnosti tvořit "novou" pozitivní zkušenost s funkcí a aktivitou ZUŠ.

2. Detailní stanovení funkce, obsahu a rozsahu investice (stavby), zejména výsledné kapacity (v účelových i fyzických jednotkách) a jejich porovnání s dosavadními kapacitami

Škola v současné době provozuje tři obory a to:

HO - hudební obor - tento obor navštěvuje nejvíce žáků, výuku navštěvují žáci individuálně, skupinově a kolektivně. Počet specifikovaných místností je dán v příloze). Prostory a třídy HO musí být samostatně pro každého pedagoga s výjimkou tříd pro souborovou a kolektivní výuku. Odhlučněné a akusticky upravené prostory tak, aby se vzájemně nerušily zejména při hře na bicí soupravu a na nástroje s různými frekvencemi zvuku a mírou hlučnosti. Ve škole máme 7 hudebních souborů a jeden školní orchestr. Tvořivé dílny a Koncertní sál budou využívat právě tato tělesa. Prostředí esteticky zařízené s moderním vzhledem, útulné, podnětné a tvůrčí.

TO- taneční obor - výuka probíhá kolektivně - požadujeme prostor dle specifik v příloze. Prostředí esteticky zařízené s moderním vzhledem, útulné, podnětné a tvůrčí, dobře větratelné v letních měsících roku, ale současně dostatečně vytopené - děti trénují v trikotech a celo-trikotech a při cvičeních využívají lehy na podlaze (pomůže např. vytápěná podlaha?) Tvořivá dílna pro TO je specifika obdobná jako prostor pro LDO - literárně dramatický obor (škola prozatím neorganizuje).

Do budoucna uvažujeme otevřít literárně dramatický obor - tento obor se vyučuje převážně kolektivně a k tomu se musí přizpůsobit i prostory na výuku

VO - výtvarný obor - rovněž kolektivní výuka - potřebujeme třídy pro malování a práci s různými výtvarnými technikami a technologiemi.

Dalším školním provozem je administrativně řídicí zázemí, tzv. úsek ekonomický a provoz údržby, pro podporu uklízeček, školníka a externí technický personál.

Velmi významným atributem školy pro podporu současné tvorby u žáků je alternativní prostor. Pracovně jej označujeme jako venkovní "amfiteátr", ve skutečnosti se o amfiteátr nejedná. Máme spíše potřebu rekultivované zahradní odpočinkové zóny s exteriéry s lehkým mobilním zastřešením pro účinkující a zahradní prvky pro využití při tanci nebo divadle jako úkryt pro účinkující. K tomuto místu je potřeba přivést kabeláž na připojení scénického osvětlení a ozvučení a instalovat sypanou pěšinu, která uveze vozík s klavírním křídlem. Na tomto místě se realizuje umělecká tvorba v plenéru a současně může posloužit jako botanická zahrada / arboretum, dle požadavků GOA.

Dalším provozním prvkem celé stavby je vybudování výtahu. Nejen z důvodu dopravy vybavení a hudebních nástrojů do jednotlivých pater, ale také zlepšení komfortu pro příchozí žáky (museli by nosit těžké hudební nástroje do 3 patra), rodiče a návštěvníky školy, ale zejména z důvodu bezbariérovosti. Jako škola máme povinnosti ve vztahu k žákům se speciálními vzdělávacími potřebami a prostor, který budujeme, musí splňovat atributy "otevřenosti" napříč možnými tělesnými handicapovanými občany. Již v současné době navštěvuje školu několik handicapovaných občany, někteří žáci do školy v současné budově nenastoupili právě z důvodu, že nemá oporu v bezbariérových technologiích.

V rámci zadání požadujeme řešení studie stavby ve dvou variantách:

- 1. var. – bude řešit také venkovní prostor areálu bývalé Obchodní akademie, kde by částečně vznikly také sportovní plochy (možnost využití i městem Orlová a jeho organizacemi)

- 2. var. – bude řešena bez venkovního prostoru, pouze s návrhem „ateliéru“ pro ZUŠ (tento bude dle stavebního programu v obou variantách)

Studie stavby bude také řešit prostory pro využití Pedagogicko-psychologickou poradnou, Karviná, jejíž pracoviště je v současnosti umístěno v prostorách Gymnázia v Orlové.

V současné době navštěvuje školu cca 350 dětí a dospělých studentů v cca 470ti žákoborech. Tento počet osob se nikdy ve škole nenachází současně, jako například v základní nebo mateřské škole. Budovu navštěvují postupně v průběhu odpoledne až do večera. Níže zobrazená tabulka uvádí počty osob využívajících současnou školní budovu v jednotlivých dnech pracovního týdne.

Počet žáků a pedagogů v jednotlivých pracovních dnech šk. rok 2018/2019					
	pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek
Počet žáků	211	147	109	121	84
Počet pedagogů	17	14	14	13	11
Celkem	228	161	123	134	95
Průměrný počet vyuč.hodin ve vyučovacím režimu	8	8	8	8	8
Průměrný počet osob ve škole za hodinu	28,5	20,125	15,375	16,75	11,875

Tabulka uvádí nejvyšší počet osob ve škole v jednom dni - 228. Při významných školních událostech se však celkový počet může blížit až k pětistům osobám. Studie by měla počítat s **průměrným počtem osob ve škole/za hodinu až 35.**

3. Seznam všech provozních prostor s uvedením jejich určení

viz. příloha

4. Kapacity

- stávající zastavěný prostor (m²), OA - 3 285 m², ZUŠ - 2 498 m²
- stávající užitková plocha (m²), OA - 3 431 m², ZUŠ - 5 964,60 m²
- kapacita hlavních činností dle druhu vykonávaných činností počet žáků - 470 až 760 (včetně naplnění kurzů v tzv. doplňkové činnosti).

Bude upřesněno v rámci zpracování studie.

- stravování - škola nezajišťuje
- ubytování - škola nezajišťuje
- administrativa (m²/počet pracoven a kanceláří s uvedením míst v nich) - viz. příloha
- délka jednotlivých inženýrských sítí (m) - nedokážu posoudit

- h. ostatní - komunikace, výtahy, sociální zařízení ap.,
 - příjezdová komunikace – ke vchodu bývalé OA vede z hlavní komunikace příjezdová komunikace a v současné době je zde vyhrazené parkoviště pro Muzeum Těšínska. Je však potřeba zvážit, zda vhodnější příjezd nebude z opačné strany, kolem tělocvičny.
 - výtah – výstavba výtahu pomůže a ulehčí přístup do školy žákům
 -
 - se zdravotním postižením, využití nalezne i při manipulaci s objemnějšími a těžšími předměty, hudebními nástroji, které žáci s sebou nosí – viz výše
 - sociální zařízení - ano / rekonstrukce stávajících, včetně potřeby budovat bezbariérové přístupy.
 - parkoviště - ano, se stáním pro automobily, příjezdy pro autobus a vstup pouze pro rodiče a zaměstnance školy – výpočet potřebného počtu parkovacích míst provede zpracovatel studie (dle závazných technických vyhlášek)...
- i. případně seznam dalších prostor, jsou-li hodny zvláštního zřetele,
 - rekultivovaná zahrada s plenérem anfiátrového typu s multimediálním vybavením a zázemím pro účinkující, diváky a technicko-provozní pracovníky
 - estetizace exteriéru např. v duchu ZUŠ Hradec nad Moravicí nebo AVE ART Ostrava Hrabůvka

5. Současný stav a jeho porovnání s novým stavebním programem

jde-li o rekonstrukci nebo modernizaci, uvést i současný stav a jeho porovnání s novým stavebním programem, specifikovat počet a plochy (m²) vyměněných oken atd.

Zrekonstruované prostory bývalé OA **by měly být "deklarací architektonické tvořivosti propojené s funkcionalistickým záměrem vyzdvihujícím edukativní mechanismy "živého umění", samotnou tvorbu žáků a funkci školy posilující "mentální mapu města". Tzn. úpravy se vizuálně a funkčně projeví jak v interiérech, tak v exteriéru budovy a na přilehlých venkovních prostorech.**

Struktura a pojetí místností a dalších prostor dle seznamu (viz. příloha) vychází z potřeby budovat a podporovat školní kontinuitu a především vztahy mezi zaměstnanci a kooperaci v týmu. V principu vyžaduje méně předimenzovaných prostor, jako v současné budově, ale více flexibilních prostor, které budou určeny jak k výuce, tak k umělecké produkci. Současně však budou dostatečně velké, aby svou kapacitou pojaly většinu akcí školy.

Současná budova je naddimenzovaná jak počtem učeben, velikostí společných vstupních prostor a spojovacích chodeb, tak učeben. Nejrozsáhlejší místnost - Koncertní sál je "zbytečně velký" na většinu školních akcí, ale přitom "malý" na akce celé školní komunity (Vánoční koncerty, Koncerty skupin a souborů atd.).

Stavební program přináší jiný pohled. Pro většinu akcí školy požaduje flexibilní prostory a tvořivé dílny, přitom s velkými akcemi školy počítá s využitím divadelních a multifunkčních sálů města (Kulturní dům, Dům dětí a mládeže v Orlové aj.)

6. Další využití dosavadních prostor

Škola se má stěhovat do prostor bývalé OA - zastavěná plocha 3 285 m² o celkové poskytnuté ploše 3 431 m² (viz výše). Opouští budovu pavilonového typu (viz výše) zastavěná plocha - 2 498 m², o celkové rozloze 5 964,60 m². O dalším záměru zřizovatele, tedy ve smyslu jak budou dále využité prostory stávající budovy, nemám informace.

7. Rámcové údaje o požadovaném technologickém, přístrojovém a provozním vybavení stavby

- Zabezpečení všech prostor školy elektronickým zabezpečovacím systémem (s audiovizuálními prvky) a vstupy na čipové klíče/karty.
- Místnost pro umístění školního server s úložištěm dat.
- Ve všech učebnách připojení k internetu/WIFI datovým kabelem.
- Akustické odhlučnění učeben hudebního a tanečního oboru a multimediálních sálů - zajištění vhodných akustických podmínek – např. akustické příčky, dveře, koberce, akustické prvky na stěnách, stropech, aj.)
- Umístění jevištní technologie v koncertním sále a tvořivých dílnách (tahy, oponáž, scénická osvětlení, audiovizuální aparatury, zdvižná zařízení pro manipulaci s klavíry a jinými rozměrnými nástroji nahrávací a ozvučovací technika včetně kamer a zobrazovacích zařízení).
- V Tvořivé dílně TO/LDO sále - speciální (taneční) povrch, přenosná madla s dvojitou výškou, tahy a oponáž, světelný park.
- V tvořivé dílně VO navíc vypalovací pece a hrnčířské kruhy, sušárnou prací a fotoateliér určený k animaci.
- Kostymérna - systém tahů na skladování kostýmů.
- Klimatizaci ve všech prostorách na jižní straně komplexu.
- Školní server s úložištěm dat.
- Potřebná kopírovací technika.

8. Nároky na energie a na dopravu

Zda dojde k navýšení či snížení potřeb bude posouzeno ve stupni studie stavby.

9. Nároky na pozemky dotčené stavbou s uvedením majetkových stavů

(nároky na pozemky dotčené stavbou s uvedením majetkových stavů, druhu pozemků, nároky na zemědělskou půdu (náhrada zemědělského půdního fondu, rekultivace území),

Pozemky pod budovou OA ul. Polní 964 jsou na pozemku par. č. 3741/1 ve vlastnictví MSK. Pozemky v okolí par. č. 3742/4 + 3742/2 - zahrada je rovněž na pozemku MSK. Majetek v rozsahu renovací, vč. pozemku pod budovou a zahradu navrhujeme převést do správy majetku ZUŠ J. R. Míši ke dni přestěhování.

10. Vliv na životní prostředí

Nedovedu posoudit, avšak s ohledem na podobnost edukativních funkcí GOA a ZUŠ, s ohledem na odhlučnění prostoru a množství žáků a rodičů navštěvujících školu, kdy nepředpokládáme vyšší frekvenci osob než v minulosti, se domnívám, že vliv rekonstruované budovy GOA a její provoz nezatíží životní prostředí.

Nedovedu posoudit procesy a použité technologie v rámci stavby. Ošetří zhotovitel.

11. Otázky památkové péče

Stávající budova školy není v registru objektů spadajících do této oblasti, i když řada mediálně činných o ní mluví jako o historické památce.

Budova bývalé OA rovněž do této oblasti nespadá, její autor je však činným architektem. Z tohoto důvodu doporučuji veškeré zásahy do interiérů i exteriérů s autorem konzultovat.

12. Umělecká díla

Jako součást budovy na ulici Slezská 1100 je evidováno 1x umělecké dílo - "květ stojící před budovou" autor neznámý. V dokumentaci jsme nenalezli žádné další informace o autorovi či díle.

13. Údaje o provedených průzkumech

Částečně má dříve zpracované projektové dokumentace či studie řešící stavební úpravy budovy Obchodní akademie současný uživatel (Gymnázium a obchodní akademie, Orlová). Potřebné průzkumy si musí, v nutném rozsahu pro studii, zajistit zpracovatel studie stavby (např. geologické, stavebně-technické, statické).

14. Ekonomické údaje

- a) údaje o využití získaných kapacit (u škol např. výukových, stravovacích a ubytovacích, podložené studií demografického rozvoje dané spádové oblasti),

Demografický vývoj regionu nemá vliv na rozsah investic.

Nenavyšujeme a nesnižujeme kapacity školy, pouze instituci stěhujeme.

- b) hodnocení provozní náročnosti, krytí provozních nákladů (včetně porovnání se současným stavem) a nákladů na uvedení do provozu,

Bude posouzeno ve stupni studie stavby.

- c) propočítání nákladů v členění na investiční a neinvestiční (v rozdělení na opravy a první vybavení) a jejich zdůvodnění,

Prvotní předpokládané náklady budou stanoveny studií stavby, přičemž studie z roku 2016 uvádí náklady cca 34 mil. Kč vč. DPH, což při současném vývoji cen ve stavebnictví představuje v 1. čtvrtletí roku 2019 částku cca 38 mil. Kč vč. DPH. Studie nezahrnovala řešení venkovního areálu a vybavení technologií a nábytkem a s přihlédnutím k předpokládanému vývoji cen je možno predikovat, že částka bude ještě vyšší (hrubý odhad 50 mil. Kč).

- d) počet pracovníků (nárůst či úbytek včetně zdůvodnění a členění podle profesí a jednotlivých oborů, případně provozních celků, v případě změny porovnání se současným stavem)

V případě, že majetek OA připadne škole, počet pracovních pozic zůstane zachován, včetně rozsahu pracovního úvazku provozních zaměstnanců. Případné změny nemají souvislost se stěhováním budovy. Vybavení školy bude převážně pořízené nově, většina je původní a ve značně opotřebovaném stavu - zejména nábytek a některé hudební nástroje. Dle finančních možností použijeme vybavení z našeho investičního a rezervního fondu.

V případě, že majetek budovy zůstane v hospodaření GOA, zejména údržba bude zajištěna prostřednictvím majitele, úklid bude zajišťovat ZUŠ. V tom případě dojde ke zrušení funkce školníka, bude však zapotřebí technická pozice na správu a obsluhu jevištní techniky.

Nárůst oborů prozatím nepředpokládáme, v budoucnu však plánujeme posílit zejména doplňkovou činnost, která na úpravách budovy bude participovat a současně zřídit LDO, kdy však nepředpokládáme překročení stávajícího počtu žáků.

15. Požadavky na související a vyvolané investice

V rámci stavby plánujeme:

- vestavět k budově výtah, který zřejmě částečně zasáhne pozemek mimo cílovou budovu
- celkovou rekultivaci pozemku - realizace "Tvořivého plenéru s venkovním altánem a vodním biotopem" s rekultivací zahrady, stavbou lehkého venkovního altánu a relaxačních zón za účelem možnosti přenést výuku žáků všech oborů ZUŠ, jejich produkci a autorskou práci do plenéru. Prostor by měl být vhodný také pro tvořivou relaxaci studentů Gymnázia Orlová a využití vodního biotopu k výuce biologie a jiných předmětů.
- výstavba příslušenství stavby dle bodu 4 písm. h. a i.)

16. Harmonogram stavebního programu

	zahájení		dokončení	
schválení stavebního programu			6	2019
zadání a vypracování studie	7	2019	11	2019
zadání zakázky na vypracování projektové dokumentace	12	2019	2	2020
vypracování a schválení projektové dokumentace	2	2020	1	2021
zadání akce	1	2021	6	2021
realizace stavební a technologické části akce	7	2021	6	2022
Stěhování do nové školní budovy	7	2022	8	2022
Slavnostní zahájení provozu v nové školní budově	1. 9.2022			

MgA. Andrej Vyoral, ArtD.

Seznam všech provozních prostor s uvedením jejich určení	
Budova Slezská 1100	Budova GOA ul. Polní 964
Celková zastavěná plocha	
Požadavky ke koncepčnímu pojetí a organizace prostor:	centrální klíčový systém s generálním klíčem u ředitele školy (ideální varianta na čipy nebo karty)
	ředitelna, učebna zástupce ředitele, uvítací místnost a sekretariát (dále jen "velín") vedle sebe
	sborovna poblíž velína
	zázemí VO poblíž (velína)
	na každém patře "Pedroom" - místnost pro systém vzájemné podpory vyučujících.
	všude bezbariérový přístup
	všude optický kabel s připojením k internetu
	klimatizace ve všech prostorách minimálně na jižní straně budovy
	místnosti 1,5,6,7,8,10,11,17 oddhlučňené spec.pískovými dvojpříčkami, spec.dveřmi a tlumícími prvky v interiéru
	výtah do všech podlaží
	vlastní vstup do budovy školy
	přílehlé parkoviště s příjezdovou cestou ke škole
	Související stavby - rekultivace pozemku, realizace "Tvořivého plenéru s venkovním altánem a vodním biotopem", tvorba relaxačních zón a venkovního tvořivého parku, parkoviště pro učitele a žáky, příjezdová komunikace až k budově (stěhování klavírů, nástrojů a vybavení).

Organizační členění a typologie prostor			
	<i>název a typ místnosti</i>	<i>požadovaný počet</i>	
1	Ředitelna - koučovací místnost	2	
2	Kancelář	1	
3	Kancelář - Admin - uváděcí místnost	1	
4	Spisovna / kopírovna / propagační místnost /server	1	
5	Tvořivá dílna HO	4	
6	Tvořivá dílna VO	1	
7	Tvořivá dílna TO/LDO	2	
8	Kmenová třída HO	20	
9	Kulisárna - třída určená k výrobě hud. nástrojů, kostýmů, kulis	1	
10	Sborovna	1	
11	PedRoom	2-3	
12	Aula	3-4	
13	ProvozRoom	1	
14	Technická místnos - školník	1	
15	Odpočívárna - Studovna	2-3	
16	Toalety	4-6	
17	Nahrávací studio	1	
18	Sklad hudebních nástrojů	1	
19	Galerie	1	
20	Koncertní sál	1	
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	

Typ místnosti/prostor:	Ředitelna / Místnost pro zástupce ředitele školy	Typ místnosti/prostor :	Ředitelna - koučovací místnost
Popis místnosti:	Úzká, dlouhá místnost s podhledem. Jediný částečně renovovaný prostor ve škole. Umístěna je v blízkosti komorního sálu, mimo dosahu sekretariátu a pracovní zástupce ředitele školy i ostatních vyučujících. Místnost pro zástupce je od ředitelny vzdálená 100 m v jiném pavilonu budovy.	Popis místnosti:	Dvojmístnost. Jedna část slouží k jednání se zaměstnanci a návštěvami, druhá je samotnou pracovním ředitele. Umístění v centru dění, v bezprostředním dosahu je pracovní zástupce ředitele školy, sekretariát, spisovna /kopírovna a sborovna.
Rozměry:	3,5x7,5 m	Rozměry:	9 m ² + 9 m ²
Optimální tvar:		Optimální tvar:	dva čtverce
Kapacita:	10 osob	Kapacita:	4 - 6 osob
Vybavení:	standardní kancelářský nábytek, připojení k internetu přes wifi	Vybavení:	zázemí pro pracovníka, jeho pracovní plocha, osobní zóna, hygienický kout - skrytý, standardní kancelářský nábytek a připojení k internetu prostřednictvím optického kabelu, zabudovaná trezorová skříň k ukrytí cenností
Přístupné jevištní technologie:	nemá	Přístupné jevištní technologie:	bez požadavku
Příslušenství:	bez příslušenství	Příslušenství:	viz dvojmístnost
Místností toho typu:	1 + 1	Počet požadovaných místností toho typu:	2 (1x zázemí pro ředitele a 1x pro zástupce ředitele)
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Administrativní pracoviště / kancelář / přijímová místnost	Typ místnosti/prostor :	Kancelář

Popis místnosti:	Trojmístnost	Popis místnosti:	místnost je určena vedoucí úsku ekonomického - asistentce ředitele
Rozměry:	3x5	Rozměry:	9 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	čtverec
Kapacita:	6 osob	Kapacita:	3 osoby
Vybavení:	zázemí pro pracovníka, jeho pracovní plocha, osobní zóna, kancelářský nábytek a připojení k internetu prostřednictvím kabelu, abudovaná trezorová skříň,	Vybavení:	zázemí pro pracovníka, jeho pracovní plocha, osobní zóna, hygienický kout - skrytý, standardní kancelářský nábytek a připojení k internetu prostřednictvím optického kabelu, zabudovaná trezorová skříň k ukrytí cenností
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	bez požadavku
Příslušenství:	Zabudovaná kuchyňka bez přívodu vody (lednice je na chodbě)	Příslušenství:	
Místností toho typu:	1	Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Není - viz výše	Typ místnosti/prostor :	Kancelář - Admin - uváděcí místnost
Popis místnosti:		Popis místnosti:	Dvojmístnost s prosklenými dveřmi, Jedna část je určena jako pracovní prostor pro zaměstnance, druhá část je určena jako příjmová-uvítací místnost a čekárna pro návštěvy.
Rozměry:		Rozměry:	9 m2 a 12 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	dva obdélníky
Kapacita:		Kapacita:	2 + 6 osob

Vybavení:		Vybavení:	zázemí pro 2 pracovníky, jejich pracovní plocha, osobní zóny, standardní kancelářský nábytek a připojení k internetu prostřednictvím optického kabelu
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	bez požadavku
Příslušenství:		Příslušenství:	minikuchyňka - zabudovaná, obsluha centrálního systému vstupu do objektu, trezor na klíče
Místností toho typu:		Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Spisovna	Typ místnosti/prostor :	Spisovna / kopírovna / propagační místnost /server
Popis místnosti:	Místnost je úzká dlouhá. Mimo dosah kanceláře.	Popis místnosti:	Trojmístnost v dosahu kanceláře / admin. V jedné místnosti je uložena servová rozvodna, ve druhé části jsou regály k uložení písemností, třetí místnost je určena k přípravě a výrobě propagačních materiálů a didaktických pomůcek prostřednictvím audiovizuální a kopírovací techniky.
Rozměry:	5x2 m.	Rozměry:	4 m2/ 4m2/ 9m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	
Kapacita:		Kapacita:	2 osoby
Vybavení:	regály, skříně, nábytek	Vybavení:	Chladnější místnost. Intenzivnější zajištění prostoru
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	bez požadavku

Příslušenství:		Příslušenství:	Servrová rozvodna, regály k uložení písemností, kopírovací techniky - zesílení rozvodů elektřiny (zásuvky, zástrčky, jističe aj.)
Místností toho typu:	3	Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Komorní sál /Orchestrální sál	Typ místnosti/prostor :	Tvořivá dílna HO
Popis místnosti:	Komorní sál - dlouhá místnost s vestavěným jevištěm o rozměrech 6x4,5 m. Orchestrální sál je široká místnost s vysokými stropy a okenními průzory s vestavěným pódium o rozměrech 6x4,5 m.	Popis místnosti:	Místnost je primárně určena k výuce souborových, sborových a kolektivních předmětů. Slouží k samotné výuce, přípravě uměleckého díla a současně k jeho prezentaci.
Rozměry:	20x20 m ²	Rozměry:	300 m ²
Optimální tvar:	Obdélník	Optimální tvar:	čtverec
Kapacita:	80 osob (v době výuky až 30 žáků, v době produkce vč. mobilního hlediště pro diváky 50 míst)	Kapacita:	40 osob (v době výuky až 20 žáků, v době produkce vč. mobilního hlediště pro diváky 40 míst)
Vybavení:	vyvýšení pódium a hlediště pro 50 - 60 diváků	Vybavení:	zázemí pro vyučujícího, jeho pracovní plocha, osobní zóna, hygienický kout - skrytý, zázemí pro menší žáky - herní kout, zázemí pro starší žáky, relaxační zóna (zázemí pro čekající žáky a rodiče), mobilní hlediště pro 30 diváků, pracovní prostor pro 30 žáků

Přístupné jevištní technologie:	jeviště	Přístupné jevištní technologie:	Mobilní - polohovatelné jeviště o ploše 8x8 m, maximální zatemnění všech oken, jevištní osvětlení, projekční technologie, tahy s mobilními portály a oponáží, zvuková a nahrávací sestava se záznamovým zařízením - vše s digitálním, bezdrátovým ovládním z jednoho bodu.
Příslušenství:	místnost pro přípravu účinkujících	Příslušenství:	2 místnosti pro přípravu účinkujících 3x4 m, 1 šatna divadelního typu pro veřejnost
Místností toho typu:	2	Počet požadovaných místností toho typu:	4
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Učebny VO (celý pavilon D)	Typ místnosti/prostor :	Tvořivá dílna VO
Popis místnosti:	Jedna centrální místnost s jednou vedlejší v 1. podlaží budovy.	Popis místnosti:	Místnost je primárně určena k výuce kolektivních předmětů výtvarného oboru. Slouží k samotné výuce, přípravě uměleckého díla a současně k jeho prezentaci.
Rozměry:	12x6 m.	Rozměry:	300 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	čtverec
Kapacita:	40 odob	Kapacita:	40 osob (v době výuky až 20 žáků, v době produkce vč. mobilního hlediště pro diváky 40 míst)

Vybavení:	Umývadla.	Vybavení:	zázemí pro vyučujícího, jeho pracovní plocha, osobní zóna, hygienický kout - umývárna s 5ti umývadly, zázemí pro menší žáky - herní kout, zázemí pro starší žáky, relaxační zóna (zázemí pro čekající žáky a rodiče), mobilní hlediště pro 30 diváků ve tvaru "L". Pracovní prostor až pro 20 žáků.
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	Maximální zatemnění všech oken, jevištní osvětlení, projekční technologie, tahy s mobilními portály a oponáží, zvuková a nahrávací sestava se záznamovým zařízením - vše s digitálním, bezdrátovým ovládáním z jednoho bodu.
Příslušenství:	2 sklady a 1 kabinet pro vyučující v 1. podlaží, dále 1. modelovna s hrnčířským kruhem a pracovními plochami, 1 místnost pro vypalovací pec, 3 sklady materiálu v přízemí budovy	Příslušenství:	2 šatny pro přípravu žáků 4x4 m. 1 kabinet pro vyučující se sprchou a osobní zónou, 1 modelovna se 2 hrnčířskými kruhy - plocha 8x8 m, 1 prostor pro vypalovací pec - 4x4 m, 1 sušárna prací 4x5 m., 1 sklad náradí, materiálu, rekvizit a kulis s odkládacími regály, 1 Foto ateliér/ anmační místnost - plocha 6x6m.
Místností toho typu:	1	Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	

Typ místnosti/prostor:	Taneční sál	Typ místnosti/prostor :	Tvořivá dílna TO - multifunkční taneční sál / Tvořivá dílna LDO
Popis místnosti:	Místnost je určena pro výuku TO. Je spojena s ostatními částmi budovy hlubokou temnou chodbou bez průzorů a oken. Místnost ústí bočním vstupem přímo na zahradu.	Popis místnosti:	Místnost je primárně určena k výuce kolektivních předmětů tanečního oboru. Slouží k samotné výuce, připravě uměleckého díla a současně k jeho prezentaci.
Rozměry:	12x7 m.	Rozměry:	400 m
Optimální tvar:		Optimální tvar:	čtverec
Kapacita:	40 osob	Kapacita:	40 osob (v době výuky až 20 žáků, v době produkce vč. mobilního hlediště pro diváky 40 míst)
Vybavení:	Zázemí pro vyučujícího, parketová podlaha ošetřena přenosným oboustranným baletizolem, zrcadlová stěna se zrcadly o rozměrech 6x1,5m. s dřevěnými madly, žebřinou a nástěnným TV přijímačem,	Vybavení:	zázemí pro vyučujícího, jeho pracovní plocha, osobní zóna, hygienický kout - skrytý, zázemí pro menší žáky - herní kout, zázemí pro starší žáky, relaxační zóna (zázemí pro čekající žáky a rodiče), mobilní hlediště pro 30 diváků. Pracovní prostor až pro 30 žáků s instalovanou taneční plochou (baletizol) o rozmětu 10x10 m., mobilní dvouřadová madla, zrcadlová stěna - plocha 10x2,5 m. s oponou
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	Mobilní - zatažitelné jeviště o ploše 10x10 m, maximální zatemnění všech oken, jevištní osvětlení, projekční technologie, tahy s mobilními portály a oponáží, zvuková a nahrávací sestava se záznamovým zařízením - vše s digitálním,

			bezdrátovým ovládáním z jednoho bodu.
Příslušenství:	Dvě šatny pro chlapce a děvčata, kabinet vyučujícího se sprchou, šatna se sprchou pro uklízečky.	Příslušenství:	2 šatny se sprchama pro přípravu žáků 3x4 m. (4 sprchové kouty), 1 kabinet pro vyučující se sprchou a osobní zónou, 1 odpočívárna 3x4 m., 1 posilovna 4x4 m., 1 šatna divadelního typu pro veřejnost
Místností toho typu:	1	Počet požadovaných místností toho typu:	2
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Kmenová třída HO (pavilon B)	Typ místnosti/prostor:	Kmenová třída v HO
Popis místnosti:	Místnost je primárně určena k výuce individuálních a skupinových předmětů hudebního oboru. Slouží k samotné výuce, přípravě uměleckého díla. Třídy jsou koncipovány v bezprostřední blízkosti, některé z nich škola nevyužívá. Jsou propojeny společným prostorem, kde žáci a rodiče čekají na výuku.	Popis místnosti:	Místnost je primárně určena k výuce individuálních a skupinových předmětů hudebního oboru. Slouží k samotné výuce, přípravě uměleckého díla.
Rozměry:	6x7 m.	Rozměry:	8 m ²
Optimální tvar:		Optimální tvar:	Čtverec
Kapacita:	12 osob	Kapacita:	6-8 osob

Vybavení:	zázemí pro vyučujícího, jeho pracovní plocha, osobní zóna, sezení pro čekající žáky a rodiče), místo pro dva klavíry, odkládací plochy pro hudební nástroje a didaktické pomůcky na rozšířených okenních parapetech.	Vybavení:	zázemí pro vyučujícího, jeho pracovní plocha, osobní zóna, hygienický kout - skrytý, zázemí pro menší žáky - herní kout, zázemí pro starší žáky, relaxační zóna (zázemí pro čekající žáky a rodiče). Pracovní prostor až pro 6 žáků, místo pro dva klavíry, odkládací plochy pro hudební nástroje a didaktické pomůcky.
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	zobrazovací zařízení, polohovací zrcadlo
Příslušenství:	Na přízemí třípatrového pavilonu je k využití místnost pro kopírování not, 1 prázdná místnost (měla být sborovna), 1 sklad hudebních nástrojů, na každém podlaží WC a dlouhé prosklené spojovací chodby	Příslušenství:	bez příslušenství
Místností toho typu:	20	Počet požadovaných místností toho typu:	20
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	není	Typ místnosti/prostor :	Kulisárna
Popis místnosti:		Popis místnosti:	Dílna určená k výrobě hud. nástrojů, kostýmů, kulis, ale také k výuce předmětů hudebně teoretických.
Rozměry:		Rozměry:	250 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	Čtverec
Kapacita:		Kapacita:	20 osob

Vybavení:		Vybavení:	zázemí pro vyučujícího, jeho pracovní plocha, osobní zóna, hygienický kout - umývárna s 5ti umývadly, zázemí pro menší žáky - herní kout, zázemí pro starší žáky, relaxační zóna (zázemí pro čekající žáky a rodiče), pracovní prostor až pro 20 žáků.
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	Maximální zatemnění všech oken, jevištní osvětlení, projekční technologie, tahy s mobilními portály a oponáží, zvuková a nahrávací sestava se záznamovým zařízením - vše s digitálním, bezdrátovým ovládáním z jednoho bodu.
Příslušenství:		Příslušenství:	2 šatny pro přípravu žáků 4x4 m., 1 sklad nářadí, materiálu, rekvizit a kulis s odkládacími regály
Místností toho typu:		Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	není	Typ místnosti/prostor :	Sborovna
Popis místnosti:		Popis místnosti:	Místnos slouží k setkávání týmu zaměstnanců, jako edukativní prostor pro sdílení edukačních výstupů a přípravu výchovně vzdělávacích strategií školy.
Rozměry:		Rozměry:	300 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	Čtverec / Ovál
Kapacita:		Kapacita:	30 osob

Vybavení:		Vybavení:	místo k sezení pro 30 zaměstnanců, relaxační zóna
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	Maximální zatemnění všech oken, projekční technologie a audiovizuální prvky,
Příslušenství:		Příslušenství:	hygienický kout se skrytou kuchyňkou
Místností toho typu:		Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	není	Typ místnosti/prostor:	PedRoom
Popis místnosti:		Popis místnosti:	Místnos slouží ke vzájemnému setkávání učitelů za účelem kolegiální podpory a společnému plánování výuky. Současně je využívána k supervizím a mentorské práci. Je umístěna na každém patře, kde se realizuje výuka, mimo patra se sborovnou.
Rozměry:		Rozměry:	9 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	Čtverec
Kapacita:		Kapacita:	4 osoby
Vybavení:		Vybavení:	relaxační zóna se zázemím pro mentorskou práci učitelů, hygienický kout
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	Maximální zatemnění všech oken, projekční technologie a audiovizuální prvky
Příslušenství:		Příslušenství:	

Místností toho typu:		Počet požadovaných místností toho typu:	2
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Vstupní vestibul / repre prostory před Komorním sálem / prostory v mezipatrech (pavilon A, B, C, D, E)	Typ místnosti/prostor :	Aula
Popis místnosti:	Vstupní vestibul před Koncertním sálem M. Pouzara, prostor před ředitelnu a Komorním sálem, prostory v mezipatrech před učebnami v pavilonu B jsou určeny pro čekající rodiče a žáky. Některé se využívají za účelem umělecké produkce v době konání vernisáží a diskuzních fór.	Popis místnosti:	Všechny vstupní prostory na každém patře upraveny jako zázemí pro čekající rodiče a za účelem umělecké produkce a konání vernisáží a jiných typů akcí komunitního typu
Rozměry:		Rozměry:	dle situace
Optimální tvar:		Optimální tvar:	dle situace
Kapacita:		Kapacita:	dle situace
Vybavení:	sedací zóny pro čekající v počtu do 40ti míst ve všech uvedených prostorech	Vybavení:	místo k sezení pro 20 čekajících, relaxační zóna
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	Maximální zatemnění všech oken, projekční technologie a audiovizuální prvky
Příslušenství:	sociální zařízení pro veřejnost, které využívají také zaměstnanci školy neodpovídá normám. Pohyb po společných prostorech neodpovídá	Příslušenství:	sociální zařízení pro veřejnost a vyučující s bezbariérovými vstupy, úřední deska a infopoint

	požadavkům pro bezbariérový přístup. Tento nemá ani jedno sociální zařízení (viz. níže)		
Místností toho typu:	4	Počet požadovaných místností toho typu:	3 - 4, dle počtu podlaží, které bude škola využívat
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Provozní místnost	Typ místnosti/prostor :	ProvozRoom
Popis místnosti:	Dvojmístnost a jedna svébytná místnost je využívána jako zázemí pro provozní zaměstnance (uklízečky).	Popis místnosti:	Dvojmístnost slouží jako zázemí pro provozní zaměstnance (uklízečky)
Rozměry:	3x5 m a 2x4 m	Rozměry:	9 m2 a 9 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	Čtverec
Kapacita:	6 osob	Kapacita:	4 osoby
Vybavení:	zázemí pro uklízečky, šatní skříň, pračka, úložna čistících strojů	Vybavení:	relaxační zóna se zázemím pro uklízečky
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	bez požadavků
Příslušenství:	Hygienický kout se sprchou, prádelnou a sušárnou .	Příslušenství:	Hygienický kout se sprchou, prádelnou a sušárnou 10 m2., Na každém patře komora pro odkládání prostředků - 1,5 m2
Místností toho typu:	3	Počet požadovaných místností toho typu:	1

<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Dílna školníka (pavilon B)	Typ místnosti/prostor :	Technická místnost - školník
Popis místnosti:	Trojmístnost s dílnou a prostory na uložení techniky, materiálů a dalších věcí	Popis místnosti:	Dvojmístnost slouží jako zázemí pro školníka a jeho dílnu s pracovní plochou, skladem techniky a materiálu.
Rozměry:		Rozměry:	9 m2 a 9 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	Čtverec
Kapacita:		Kapacita:	3 osoby
Vybavení:		Vybavení:	zázemím pro pracovníka, napájení 380w, dílna, regály
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	bez požadavků
Příslušenství:	Řada prostor a nevyužívaných technických místností	Příslušenství:	bez požadavků
Místností toho typu:	1	Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	není	Typ místnosti/prostor :	Odpočívárna - Studovna
Popis místnosti:		Popis místnosti:	Místnost slouží k podpoře domácí přípravy žáků a jejich společné souhře. Současně jako odpočívárna pro žáky po nadměrné fyzické zátěži
Rozměry:		Rozměry:	9 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	Čtverec
Kapacita:		Kapacita:	4 osoby
Vybavení:		Vybavení:	relaxační zóna se zázemím práci žáků, prosklené

			dveře s průhledy do prostoru
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	bez požadavku
Příslušenství:		Příslušenství:	bez požadavku
Místností toho typu:		Počet požadovaných místností toho typu:	2 případně víc, umístěné na každém patře kde probíhá výuka
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Toalety pro veřejnost	Typ místnosti/prostor :	Toalety
Popis místnosti:	Napříč všemi pavilony jsou umístěny dvojtoalety (dívky/chlapci), na pavilonu B (hudební obor se nachází ve 3 podlaží chlapci/ve 2. podlaží dívky. Žádná z toalet není opatřena bezbariérovým vstupem a vybavením pro osoby s handikepem.	Popis místnosti:	Standardní sociální zařízení pro chlapce a dívky / muže a ženy s bezbariérovými prvky - PRO VEŘEJNOST Na každém podlaží toaletu pro personál.
Rozměry:	2x2 m.	Rozměry:	dle norem
Optimální tvar:		Optimální tvar:	dle norem
Kapacita:	3 osoby	Kapacita:	dle norem
Vybavení:	Standardní oklachličkování, mísa, umyvadlo s namontovaným průtokovým ohřívačem teplé vody, vše odpovídá stnacardu před tokem 2000.	Vybavení:	dle norem
Přístupné jevištní technologie:	bez	Přístupné jevištní technologie:	bez požadavku
Příslušenství:		Příslušenství:	dle norem a dnešních hygienických standardů

Místností toho typu:	8 (x2 toalety pro chlapce a dívky) napříč všemi pavilony	Počet požadovaných místností toho typu:	4 - 6 (umístění na každém podlaží, kde probíhá výuka)
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Není	Typ místnosti/prostor:	Nahrávací studio a střížna
Popis místnosti:		Popis místnosti:	Dvojmístnost je primárně určena k přípravě nahrávek z hudební produkce. Funkce zvukové režie, prostor pro hráče a střížny. Propojeno s Koncertním sálem a jednou tvořivou dílnou HO prostřednictvím kabeláže.
Rozměry:		Rozměry:	10 m2 a 80 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	
Kapacita:		Kapacita:	4 osoby a 40 osob (v době produkce)
Vybavení:		Vybavení:	Zázemí pro zukaře, zázemí pro soubor nebo sbor - mobilní jeviště (schody), mezi místnostmi průzor o velikosti 1x2 m., Místnosti 100% odhlučněné s audiovizuálním a nahrávacím hardwarem a softwarem.
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	Mobilní - polohovatelné jeviště o ploše 4x2 m, projekční technologie, zvuková a nahrávací sestava se záznamovým zařízením - vše s digitálním, bezdrátovým ovládáním z jednoho bodu.
Příslušenství:		Příslušenství:	
Místností toho typu:		Počet požadovaných místností toho typu:	1

<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Sklad hudebních nástrojů	Typ místnosti/prostor :	Sklad hudebních nástrojů
Popis místnosti:	Místnost slouží k uložení hudebních nástrojů, notového materiálu a didaktických pomůcek hudebního oboru.	Popis místnosti:	Místnost slouží k uložení hudebních nástrojů, notového materiálu a didaktických pomůcek hudebního oboru.
Rozměry:	7x4m	Rozměry:	20 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	
Kapacita:		Kapacita:	
Vybavení:	Regály, stojany a nástěnná úchytná zařízení a administrativní zázemí pro personál	Vybavení:	Regály, stojany a nástěnná úchytná zařízení a administrativní zázemí pro personál
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	bez požadavku
Příslušenství:		Příslušenství:	bez požadavku
Místností toho typu:	1	Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	není	Typ místnosti/prostor :	Galerie
Popis místnosti:		Popis místnosti:	Místnost slouží k přípravě a produkce výtvarných děl, včetně jejich instalace a dlouhodobé výstavě. Nemá sloužit jako klasická galerie, ale jako předpřípravný prostor k údržbě a následně k instalacím děl a také jako sochařská dílna. Je umístěna v dosahu tvořivé dílny VO.

Rozměry:		Rozměry:	200 m.
Optimální tvar:		Optimální tvar:	čtverec
Kapacita:		Kapacita:	20 osob
Vybavení:		Vybavení:	bez spec.požadavků
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	Závěsné systémy a mobilní podstavce
Příslušenství:		Příslušenství:	Přímý vjezd autem do budovy/místnosti - Galerie
Místností toho typu:		Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Koncertní sál M.Pouzara	Typ místnosti/prostor:	Komorní sál /Orchestrální sál
Popis místnosti:	Divadelní sál s šikmým hledištěm pro 150 osob a jevištěm s přístupy ze šatny a z garáže.	Popis místnosti:	Komorní sál - dlouhá místnost s vestavěným jevištěm o rozměrech 6x4,5 m. Orchestrální sál je široká místnost s vysokými stropy a okenními průzory s vestavěným pódium o rozměrech 6x4,5 m.
Rozměry:	40x20m	Rozměry:	15x20 m2
Optimální tvar:		Optimální tvar:	Obdélník
Kapacita:	190 osob	Kapacita:	80-100 osob (v době výuky až 30 žáků, v době produkce vč. mobilního hlediště pro diváky 80 míst)
Vybavení:	Zastaralá technologie tahů a oponáže, zastaralý světelný park, prakticky neobslužný, zastaralá vzduchotechnika a nefunkční vytápěcí systém. K dispozici je kabina zvukaře a osvětlovače, které	Vybavení:	Mobilní hlediště

	jsou od sebe vzdáleny a nedostupny z klíčového bodu.		
Přístupné jevištní technologie:	jeviště - výška 1,10 m., opona, tahy, portály, některá statická světla	Přístupné jevištní technologie:	Mobilní - zatažitelné jeviště o ploše 8x8m, maximální zatemnění všech oken, jevištní osvětlení, projekční technologie, tahy s mobilními portály a oponáží, zvuková a nahrávací sestava se záznamovým zařízením - vše s digitálním, ovládáním z jednoho bodu.
Příslušenství:	Sociální zařízení, sklad kabeláže a zvukové techniky, šatna pro účinkující se sociálním zařízením, bývalý bufet, s přilehlým vstupním vestibulem a divadelní šatnou, místnost pro sklad kulis, rekvizit a kostýmů	Příslušenství:	Přípravná místnost pro účinkující 6x4 m., 1 šatna divadelního typu pro veřejnost (dle umístění také šatna pro žáky?)
Místností toho typu:	1	Počet požadovaných místností toho typu:	1
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Pavilon E	Typ místnosti/prostor :	není požadován
Popis místnosti:	Pavilon se 4 velkými místnostmi, 2 kabiny vyučujících, umývárna, rozdělené wc, schodišťový prostor	Popis místnosti:	
Rozměry:		Rozměry:	
Optimální tvar:		Optimální tvar:	
Kapacita:		Kapacita:	

Vybavení:		Vybavení:	
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	
Příslušenství:	vedlejší vchod, technická místnost pro dodávku tepla, ze vstupního vestibulu E ještě vstup do místnosti skladu údržby.	Příslušenství:	
Místností toho typu:	1	Počet požadovaných místností toho typu:	
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Služební byt školníka	Typ místnosti/prostor :	není požadován
Popis místnosti:	byt 2+1 60 m2	Popis místnosti:	
Rozměry:		Rozměry:	
Optimální tvar:		Optimální tvar:	
Kapacita:		Kapacita:	
Vybavení:	koupelna, kuchyň, vstu předsíň zádveří a skříň	Vybavení:	
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	
Příslušenství:		Příslušenství:	
Místností toho typu:	1	Počet požadovaných místností toho typu:	
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Garáže a další nevyužité místnosti	Typ místnosti/prostor :	nejsou požadovány
Popis místnosti:	Garáž	Popis místnosti:	
Rozměry:	4x8 m	Rozměry:	

Optimální tvar:		Optimální tvar:	
Kapacita:		Kapacita:	
Vybavení:		Vybavení:	
Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	
Příslušenství:		Příslušenství:	
Místností toho typu:	1	Počet požadovaných místností toho typu:	
<i>Budova Slezská 1100</i>		<i>Budova GOA ul. Polní 964</i>	
Typ místnosti/prostor:	Není	Typ místnosti/prostor :	Tvořivý plenér s venkovním altánem a vodním biotopem
Popis místnosti:		Popis místnosti:	Rekultivované zahrady s konstrukcí lehkého venkovního altánu s demontovatelným zastřešením s realizací relaxačních zón za účelem přenesení výuku žáků a autorské práce do plenéru. Je k využití jako okrasný tvořivý depozit, přírodní prostor k divadelní, taneční a hudební produkci, ale rovněž jako botanická zahrada/arboretum pro výuku botaniky Gymnáziem Orlová.
Rozměry:		Rozměry:	dle studie
Optimální tvar:		Optimální tvar:	dle studie
Kapacita:		Kapacita:	mobilní sezení pro 50 osob - kapacita zahrady 400 a více osob
Vybavení:		Vybavení:	Mobilní hlediště, pódium kruhového tvaru o průměru 8 m, natažená kabeláž pro připojení k internet, osvětlení a ozvužení

Přístupné jevištní technologie:		Přístupné jevištní technologie:	jevištní osvětlení a projekční technologie - možno koncipovat ze školní budovy, tahy s mobilními ráhny k instalaci kulis a opony
Příslušenství:		Příslušenství:	Přípravná místnost pro účinkující 6x4 m., 1 šatna divadelního typu pro veřejnost (možno koncipovat ve školní budově)
Místností toho typu:		Počet požadovaných místností toho typu:	1