

Česká televize
IČO: 00027383

a

Česká filharmonie, příspěvková organizace
IČO: 00023264

DODATEK Č. 2
KE SMLouvĚ O POSKYTNUTÍ LICENCE A
UMOŽNĚNÍ NATÁČENÍ
č. 1080708/542

Předmět smlouvy: **sjednání specifikace spolupráce pro rok 2017 a změn smlouvy**

Cena, případně hodnota: **1.000.000,-Kč**

Datum uzavření: 30.12.2016

DODATEK č. 2

ke smlouvě č. 1067478/542, jejímž předmětem je vymezení závazků smluvních stran při dlouhodobé spolupráci na sérii novoročních koncertů konaných v letech 2015 – 2018 s pracovním názvem „**Slavnostní novoroční koncert České filharmonie**“, uzavřené smluvními stranami dne 29.12.2014 ve znění dodatku č. 1 ze dne 1.1.2016 (dále jen „Smlouva“), mezi:

Česká televize

IČO: 00027383, DIČ: CZ00027383

Kavčí hory, 140 70 Praha 4

zřízená zákonem č. 483/1991 Sb. o České televizi, nezapisuje se do obchodního rejstříku

zastoupená Petrem Dvořákem, generálním ředitelem

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.

číslo účtu: 1540252/0800

(dále jen „ČT“)

a

Česká filharmonie, příspěvková organizace

IČO: 00023264, DIČ: CZ00023264

sídlo: Alšovo nábřeží 12 PSC 110 00 Praha 1

zřízena Ministerstvem kultury České republiky pod č.j.: MK66342/2011

zastoupená [REDACTED], generálním manažerem

bankovní spojení: CNB

číslo účtu: 12934011/0710

(dále jen „Společnost“);

ČT a Společnost se dále společně označují také jako „**smluvní strany**“ či jednotlivě jako „**smluvní strana**“.

1. PŘEDMĚT DODATKU

1.1 Smluvní strany v souladu s odst. 1.3. Smlouvy sjednávají specifikaci pro akci „**Slavnostní novoroční koncert České filharmonie**“ konanou v roce 2017 a změny některých ustanovení Smlouvy.

2. REGISTR SMLUV

Smluvní strany ve vzájemné shodě označily v dodatku Smlouvy, resp. ve Smlouvě žlutou barvou informace, které budou znečitelněny v souladu se zákonem o registru smluv. Takto bylo označeno zejména, nikoli však výlučně, obchodní tajemství, jehož utajení smluvní strany odpovídajícím způsobem zajišťují. Na informace, které v tomto dodatku, resp. Smlouvě nejsou označeny žlutou barvou, se po jejím uveřejnění postupem podle zákona o registru smluv nevztahuje povinnost mlčenlivosti dle tohoto odstavce.

3. SPECIFIKACE A ZMĚNY SMLOUVY

3.1 V souladu s odst. 1.3 Smlouvy se smluvní strany dohodly na následující specifikaci pro rok 2017:

- termín a místo konání akce: 1.1.2017, Rudolfinum - Praha
- režisér pořadu: [REDACTED]

- dirigent: Jiří Bělohlávek
 - sólistka: Marina Rebeka
 - program akce je uveden v příloze č. 2 tohoto dodatku Smlouvy
 - stopáž akce, resp. přímého přenosu: [REDACTED]
 - termíny: 1.1.2017: [REDACTED]
 - instalace přenosové techniky
 - zkouška
 - natáčení akce
- likvidace tv techniky po skončení natáčení
- počet vstupenek na akci pro ČT: [REDACTED] ks
 - licenční doba pro užití pořadu sdělováním počítačovou nebo obdobnou sítí (viz odst. 3.2, písm. a), pátá odrážka Smlouvy): [REDACTED]

3.2 Smluvní strany se dohodly na následujících změnách smlouvy:

- a) [REDACTED]
- b) [REDACTED]
- c) v článku 3, odst. 3.1. Smlouvy se rozšiřuje o následující text:

[REDACTED]

3.3 V souladu s čl. 5, odst. 5.9. Smlouvy smluvní strany stanovují pověřené osoby při plnění Smlouvy:

- za ČT [REDACTED] a za odd. ČT Obsah nových médií [REDACTED] nebo osoba jimi pověřená
- za Společnost [REDACTED] osoba jí pověřená.

3.4 Povinnost mlčenlivosti upravená v čl. 5, odst. 5.5 Smlouvy se bude vykládat dle čl. 5, odst. 5.3 tohoto dodatku Smlouvy níže.

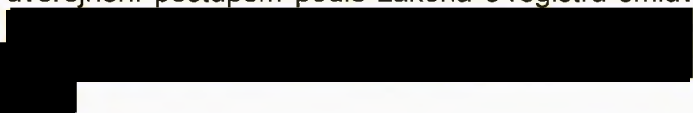
4. DALŠÍ UJEDNÁNÍ

4.1 Ve vztahu k akci uvedené v odst. 3.1 tohoto dodatku Smlouvy smluvní strany dále sjednávají následující:

- [REDACTED]
- [REDACTED]



5. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

- 5.1 Smluvní strany prohlašují, že vymezení předmětu dodatku Smlouvy a ceny, případně hodnoty předmětu dodatku Smlouvy na titulní straně tohoto dodatku Smlouvy nemá normativní význam a uvádí se zde pouze pro účely provedení uveřejnění tohoto dodatku Smlouvy v registru smluv.
- 5.2 Tento dodatek Smlouvy nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
- 5.3 Smluvní strany se dohodly, že obsah tohoto dodatku Smlouvy se považuje za důvěrný, stejně jako veškeré informace, které vejdou ve známost smluvních stran v souvislosti s jednáním o uzavření tohoto dodatku Smlouvy, při jeho plnění a v souvislosti s ním, a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna dané informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění tohoto dodatku Smlouvy či ukončení tohoto dodatku Smlouvy, s výjimkou informací: (i) s nimiž se smluvní strana seznámila nezávisle na druhé smluvní straně; (ii) které ČT sama sděluje třetím osobám v souvislosti s přípravou, výrobou, distribucí a/nebo propagací svého programového obsahu, k němuž se vztahuje tento dodatek Smlouvy, a/nebo v souvislosti se svou propagací (s výjimkou informací označených Společností jako jeho obchodní tajemství); (iii) které smluvní strana poskytne nebo uveřejní na základě právního předpisu nebo vykonatelného rozhodnutí soudu či správního orgánu; a (iv) které smluvní strana poskytne svým odborným poradcům a/nebo jiným spolupracovníkům vázaným zákonnou a/nebo smluvní povinností mlčenlivosti. Vzhledem k tomu, že tento dodatek Smlouvy podléhá povinnosti uveřejnění podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv (dále jen „**zákon o registru smluv**“), smluvní strany ve vzájemné shodě označily v jeho stejnopisech žlutou barvou informace, které budou znečitelněny v souladu se zákonem o registru smluv. Takto bylo označeno zejména, nikoli však výlučně, obchodní tajemství, jehož utajení smluvní strany odpovídajícím způsobem zajišťují. Na informace, které v tomto dodatku Smlouvy nejsou označeny žlutou barvou, se po jejím uveřejnění postupem podle zákona o registru smluv nevztahuje povinnost mlčenlivosti dle tohoto odstavce. Tento dodatek Smlouvy je oprávněna postupem podle zákona o registru smluv uveřejnit pouze ČT, a to v době do 80 dnů od jeho uzavření. Nedojde-li v této době k uveřejnění tohoto dodatku Smlouvy ze strany ČT, pak je k jeho uveřejnění postupem podle zákona o registru smluv oprávněna kterákoli smluvní strana. 
- 5.4 Tento dodatek Smlouvy je vyhotoven ve třech stejnopisech s platností originálu (dva pro ČT, jeden pro Společnost). Společnost se zavazuje odeslat (tj. předat provozovateli poštovních služeb k přepravě) ČT stejnopisy tohoto dodatku Smlouvy, které podepsala a které jsou určeny pro ČT, a to nejpozději druhý pracovní den po svém podpisu.
- 5.5 Smluvní strany prohlašují, že nedodržení termínu stanoveného Smlouvou pro uzavření tohoto dodatku nepovažují za její porušení.

PŘÍLOHY:

Příloha č. 1: Smlouva a dodatek č. 1 s vyznačením znečitelněných částí pro účely registru smluv

Příloha č. 2: Program akce

Smluvní strany souhlasně prohlašují, že si tento dodatek Smlouvy pozorně přečetly, že jeho obsah je srozumitelný a určitý, a že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tento dodatek Smlouvy nemohl být smluvními stranami uzavřen a závazky z něj řádně plněny a nejsou jim známy žádné důvody, které by způsobovaly neplatnost tohoto dodatku Smlouvy. Na znamení toho, že s obsahem tohoto dodatku Smlouvy bez výhrad a ze své svobodné a vážné vůle souhlasí, a že tento dodatek Smlouvy nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek, připojují smluvní strany své podpisy níže.

Česká televize**Česká filharmonie,
příspěvková organizace**

Jméno: Petr Dvořák
Funkce: generální ředitel
Místo: Praha
Datum: 30 -12- 2016

Jméno: [redacted]
Funkce: generální manažer
Místo: Praha
Datum: 30.12.2016

PŘÍLOHA Č.2

PROGRAM NOVOROČNÍHO KONCERTU

Fučík: Vjezd gladiátorů, pochod op. 68	2'55
Rossini: Lazebník sevilský, předehra k opeře	8'
Gounod: FAUST - O Dieu, que de bijoux... ah je ris	6'30
Suk: Smyčcová serenáda, 1. věta	5'57
Puccini: LA RONDINE - 'Chi il bel sogno di Doretta'	3'17*
Gounod: ROMEO ET JULIETTE - 'Je veux vivre'	4'50
Berlioz: Římský karneval, předehra op. 9	8'
Leoncavallo: I PAGLIACCI - Qual fiamma ... stridono lassu	5'

PŘESTÁVKA

Verdi: I VESPRI SICILIANI - Merce dilette amiche	4'10
Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66	12'
Puccini: MANON LESCAUT - In quelle trine morbide	3'
Nedbal: Valse Triste	5'55
Verdi: LA TRAVIATA - E' strano... sempre libera'	4'

PŘÍDAVKY:

Smetana: Skočná z Prodané nevěsty	5'
Lehár: GIUDITTA - Meine Lippen...	6'30

* Tato skladba bude pouze součástí přímého přenosu, nikoliv vytvořeného archivního záznamu.

ČESKÁ TELEVIZE

IČ: 00027383, DIČ: CZ00027383

Kavčí hory

140 70 Praha 4

zřízena zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi, nezapisuje se do obchodního rejstříku

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s. č. účtu: 1540252/0800

zastoupená: Petr Dvořák, generální ředitel

(dále jen „Česká televize“ nebo „ČT“)

na straně jedné

a

Česká filharmonie, příspěvková organizace

IČ: 00023264, DIČ: CZ00023264

se sídlem: Alšovo nábřeží 12 PSČ 110 00 Praha 1

zřízena Ministerstvem kultury České republiky pod č.j.: MK66342/2011

bankovní spojení: ČSOB a.s., č. účtu: 478646783/0300

zastoupená: MgA. David Mareček, Ph.D., generální ředitel

(dále jen „Společnost“ nebo „ČF“)

na straně druhé

uzavírají

RÁMCOVOU SMLOUVU O PODMÍNKÁCH NATÁČENÍ A POSKYTNUTÍ LICENCE

Článek 1

Předmět smlouvy

- 1.1. Předmětem této smlouvy je vymezení závazků smluvních stran při dlouhodobé spolupráci na sérii novoročních koncertů konaných v letech 2015 – 2018 (každý z koncertů dále jen „akce“) s pracovním názvem „**Slavnostní novoroční koncert České filharmonie**“, a to při výrobě televizních pořadů, které budou přímými přenosy koncertů (každý z pořadů dále jen „pořad“), zahrnující poskytnutí licence k zařazení děl, výkonů a jiných předmětů ochrany do pořadu a jejich užití při užití pořadu.
- 1.2. Společnost je organizátorkou akce a zavazuje se vlastním jménem a na vlastní náklady zajistit přípravu a pořádání akce v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě.
- 1.3. Konkrétní specifikace akce, pořadu a dalších podmínek pro výrobu pořadu pro roky 2016 – 2018 (zejména jméno režiséra a moderátora, stopáž, termíny konání akce a přípravy přímého přenosu, počet vstupenek na akci pro ČT, případné změny kontaktních osob atd.) bude uvedena v prováděcím dodatku (dále jen „**prováděcí dodatek**“), který smluvní strany uzavřou vždy nejpozději 8 týdnů před konáním akce.
- 1.4. Specifikace pro rok 2015:
 - termín a místo konání akce: 1.1.2014 od 20.00 hod. v Rudolfinu
 - režisér pořadu: [REDAKCE]
 - stopáž akce, resp. přímého přenosu: [REDAKCE]
 - termíny:
1.1.2015: [REDAKCE]
 - počet vstupenek na akci pro ČT [REDAKCE] ks
 - licenční doba pro užití pořadu [REDAKCE]

Článek 2

Práva a povinnosti smluvních stran při výrobě

- 2.1. Společnost se zavazuje:
- a) zajistit akci se všemi nezbytnými technickými, organizujícími a uměleckými složkami včetně úhrady veškerých externích nákladů za zkoušky a vlastní akci v termínech uvedených v písm. e) tohoto odstavce. Společnost odpovídá za to, že všichni účinkující a další zainteresovaní budou na zkouškách a natáčení včas;
 - b) zajistit a uhradit kompletní pronájem místa konání akce (natáčecího místa), spotřebu elektrické energie; Společnost v této souvislosti prohlašuje, že v místě natáčení nebude umístěna žádná dekorace; Společnost předloží ČT vždy nejpozději 3 týdny před konáním akce návrh květinové výzdoby koncertního sálu k připomínce; ČT se zavazuje případné připomínky sdělit Společnosti do 10 dnů od předložení návrhu;
 - c) předložit České televizi alespoň 4 týdny před konáním akce scénář, resp. program akce s tím, že Společnost garantuje ČT při přípravě programu akce nejvyšší uměleckou kvalitu;
 - d) umožnit České televizi průběžný dramaturgický dohled nad přípravou a realizací akce s tím, že bude respektován program akce;
 - e) umožnit České televizi instalaci televizní techniky, technickou zkoušku s účinkujícími v trvání minimálně [REDACTED] dle časového harmonogramu, který bude vzájemně odsouhlasen, realizaci natáčení a demontáž televizní techniky po skončení natáčení v termínech uvedených v odst. 1.4 této smlouvy, resp. v prováděcím dodatku;
 - f) předat České televizi nejpozději do [REDACTED] dnů po uskutečnění akce:
 - hudební sestavu akce obsahující seznam použité hudby s uvedením názvů skladeb, přesné délky každého užití hudební nahrávky, jmen a příjmení autorů hudby a textu, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ dodaném Českou televizí
 - seznam zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům, pokud budou na akci užity, a u každého uvede název a druh snímku, rok výroby, výrobce, identifikační číslo nosiče, jména a příjmení umělců a názvy uměleckých souborů a užitou stopáž, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ dodaném Českou televizí
 - g) dodat České televizi počet vstupenek na akci stanovený v odst. 1.4 této smlouvy, resp. v prováděcím dodatku; distribuce těchto vstupenek je zcela v kompetenci České televize;
 - h) nedistribuovat vstupenky na místa, která budou obsazena televizní technikou nebo na místa, která budou mít sníženou viditelnost v důsledku umístění televizní techniky. Požadavky na blokování vstupenek budou upřesněny vedoucím produkce pořadu vždy nejpozději před zahájením prodeje vstupenek, tj. obvykle v dubnu předcházejícího roku;
 - i) být ČT nápomocna při propagaci pořadu v souladu s odst. 4.4 a 4.5 této smlouvy.
- 2.2. Česká televize se zavazuje:
- a) zajistit a uhradit techniku nutnou k realizaci natáčení a přímého přenosu, tzn. kamerovou a zvukovou techniku, případné osvětlení či přisvětlení natáčecích míst potřebné pro realizaci natáčení, přenosové vozy, trasy pro přenos signálu apod., a to na patřičné technické úrovni s obsluhou (konkrétní vybavení a kapacitní možnosti České televize jsou specifikovány v příloze k této smlouvě);
 - b) zajistit všechny členy TV štábu a uhradit jim příslušné odměny; pracovní doba členů štábu – zaměstnanců České televize se řídí zákoníkem práce a Kolektivní smlouvou ČT;
 - c) zajistit, aby případné osvětlení či přisvětlení natáčecích míst potřebné pro realizaci natáčení bylo vyzkoušeno již v průběhu generální zkoušky v termínu uvedeném v odst. 1.4 této smlouvy, resp. v prováděcím dodatku;
 - d) zajistit a uhradit techniku nutnou k dokončení pořadu;

- e) zajistit, aby všichni členové TV štábu pohybující se mezi návštěvníky akce byli vhodně oblečení a v průběhu akce se chovali s co nejvyšší ohleduplností k návštěvníkům akce;
- f) uhradit odměnu režisérovi, hlavnímu kameramanovi a pokud akce bude mít moderátora, též moderátorovi pořadu, a uzavřít s nimi smlouvu o vytvoření díla a poskytnutí licence k jeho užití v rozsahu potřebném pro užití pořadu uvedeném v této smlouvě, a to včetně oprávnění k užití částí obrazové složky zvukově obrazového záznamu pořadu ke všem známým způsobům užití, a to nejen při užití pořadu a PR a promotion pořadu, bez dalších finančních povinností vůči kameramanovi;
- h) zajistit a uhradit parkování pro vozy České televize v místě natáčení;
- i) vymezit na základě technické obhlídky natáčecích míst manipulační prostor pro potřebu TV techniky a pohyb obsluhy kamer, světel apod. v termínu stanoveném v odst. 1.4 této smlouvy, resp. v prováděcím dodatku.

Článek 3

Poskytnutí licence, svolení

- 3.1. Společnost uhradí odměny všech autorů (s výjimkou režiséra, hlavního kameramana a případně moderátora pořadu), užití hudebních děl a příp. notových materiálů z majetku Společnosti při konání akce, všech výkonných umělců a dalších nositelů autorských a jiných práv vyplývajících z duševního vlastnictví práv (včetně všech užitých částí zvukově obrazových záznamů-ukázek a archivů včetně zvukových záznamů užitých z nosičů vydaných k obchodním účelům při konání akce, budou-li na akci použity) a uzavře s nimi smlouvy o poskytnutí licence k užití děl, výkonů a jiných předmětů ochrany tak, aby Česká televize byla oprávněna pořad užit v rozsahu uvedeném v této smlouvě, tj. svolení k zařazení děl, výkonů a jiných předmětů ochrany do pořadu a jejich užití při užití pořadu v rozsahu uvedeném v odst. 3.2 této smlouvy s výjimkou užití hudebních děl při vysílání pořadu a užití obchodních snímků při vysílání pořadu dle odst. 3.3 této smlouvy. Společnost potvrzuje, že v odměnách vyplacených výše uvedeným osobám bude zahrnuta i odměna za jejich užití Českou televizí podle této smlouvy (s výjimkou plateb podle odst. 3.3 této smlouvy). Společnost se ve smlouvách zavazuje uvést, že nabyvatelé licence nejsou povinni licenci využít.
- 3.2. Společnost poskytuje touto smlouvou České televizi svolení k zařazení zaznamenaných děl, výkonů a jiných předmětů ochrany (části zvukově obrazových záznamů apod.), s výjimkou děl hudebních, jejichž autory zastupuje OSA, zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům, jejichž nositele práv zastupuje INTERGRAM, a s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných, do pořadu [REDAKCE], není-li níže uvedeno jinak, [REDAKCE] oprávnění k užití děl, výkonů a jiných předmětů ochrany při užití pořadu v následujícím rozsahu:
- a) výhradní licenci k užití pořadu nebo jeho částí sdělováním veřejnosti [REDAKCE]
- vysíláním televizí (§ 21 AZ)
 - přenosem televizního vysílání (§ 22 AZ)
 - provozováním televizního vysílání (§ 23 AZ)
 - provozováním ze záznamu a jeho přenosem (§ 20 AZ)
 - sdělováním počítačovou nebo obdobnou sítí (§ 18 odst. 2 AZ) po dobu specifikovanou v odst. 1.4 této smlouvy, resp. v prováděcím dodatku
- b) oprávnění opatřit pořad logem nebo jiným označením provozovatele televizního vysílání, včetně textových, obrazových či jiných informací, a to libovolně často
- c) oprávnění k propagování pořadu a České televize všemi obvyklými způsoby (anotace v tisku, upoutávky na pořad v ČT a jiných televizích nebo v rozhlasu,

fotografie a ukázky na internetu, zejména na webových stránkách ČT, apod.) v České republice.

3.3. Česká televize získá potřebná oprávnění k užití hudebních děl, jejichž autory zastupuje OSA, a k užití zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům, jejichž výrobce a výkonné umělce zastupuje INTERGRAM, a uhradí jim odměny, a to v souladu se smlouvou uzavřenou mezi Českou televizí a OSA ve znění případných pozdějších změn a smlouvou mezi Českou televizí a INTERGRAM o užití zvukových záznamů vyrobených k obchodním účelům ve znění případných pozdějších změn.

3.4. Za svolení a oprávnění poskytnutá podle odst. 3.2 tohoto článku se Česká televize zavazuje uhradit na bankovní účet Společnosti částku ve výši 250.000,-Kč (slovy dvě_stě_padesát_tisíc korun českých) + DPH. Částka je splatná na základě faktury – daňového dokladu, kterou Společnost vystaví po natočení pořadu. Splatnost faktury – daňového dokladu je 30 dnů od data doručení do České televize. Sjednává se, že využije-li Společnost možnosti zaslat fakturu elektronickou poštou, je povinna ji zaslat v PDF formátu ze své e-mailové adresy na e-mailovou adresu ČT faktury@ceskatelevize.cz. Za den doručení faktury do ČT se považuje den doručení na e-mailovou adresu ČT, což je zároveň považováno za souhlas s využitím této formy komunikace. Stejný způsob elektronického doručení se použije i v případě, nebude-li faktura obsahovat stanovené náležitosti nebo v ní nebudou správně uvedeny údaje, a také v případě zasilání opravných faktur.

ČT je oprávněna uhradit za Společnost DPH ze zdanitelného plnění dle této smlouvy přímo příslušnému správci daně ve smyslu § 109a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále také jen zákon o DPH). Pokud ČT postupuje dle předchozí věty, zanikne její smluvní závazek zaplatit částku odpovídající DPH Společnosti.

Společnost prohlašuje, že v této smlouvě uvedla svůj bankovní účet zveřejněný správcem daně způsobem umožňujícím dálkový přístup ve smyslu zákona o DPH. Společnost se dále zavazuje, že i v každém daňovém dokladu adresovaném ČT uvede jako bankovní účet určený pro účely poskytnutí úplaty za zdanitelné plnění dle této smlouvy svůj účet zveřejněný správcem daně způsobem umožňujícím dálkový přístup ve smyslu zákona o DPH. Pro případ každého porušení povinnosti dle předchozí věty je ČT oprávněna požadovat po Společnosti zaplacení smluvní pokuty ve výši odpovídající částce DPH dle dotčeného daňového dokladu. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok ČT na náhradu škody v plné výši. Společnost se dále zavazuje ČT předem prokazatelně písemně informovat o připravované změně údaje o účtu zveřejněném správcem daně způsobem umožňujícím dálkový přístup ve smyslu zákona o DPH. Pro případ každého jednoho porušení povinnosti dle předchozí věty je ČT oprávněna požadovat po Společnosti zaplacení smluvní pokuty ve výši 10.000,- Kč. Nárok na smluvní pokutu nezaniká odstoupením od smlouvy.

Společnost prohlašuje, že správce daně před uzavřením této smlouvy nerozhodl, že je nespolehlivým plátcem ve smyslu zákona o DPH. V případě, že správce rozhodne po uzavření této smlouvy, že je Společnost nespolehlivým plátcem ve smyslu zákona o DPH, zavazuje se Společnost informovat o tom prokazatelně písemně ČT do 24 hodin poté, kdy jí bylo doručeno příslušné rozhodnutí správce daně, a to bez ohledu na vykonatelnost takového rozhodnutí a způsob jeho doručení. Pro případ nepravdivosti prohlášení ve větě první nebo porušení povinnosti dle věty druhé tohoto pododst. je ČT oprávněna požadovat po Společnosti zaplacení smluvní pokuty ve výši částky DPH z celkového finančního závazku ČT dle této smlouvy. Nárok na smluvní pokutu nezaniká odstoupením od smlouvy.

3.5. Společnost prohlašuje, že s výjimkami uvedenými v odst. 3.3 této smlouvy vůči České televizi nebudou uplatněny další oprávněné nároky majitelů autorských práv, práv výkonných umělců, práv výrobců nebo jiných nositelů práv či oprávněné nároky jiných třetích osob zúčastněných na akci v souvislosti s užitím pořadu za podmínek uvedených v této smlouvě. Budou-li takové nároky vůči České televizi uplatněny, zavazuje se Společnost, že tyto nároky uspokojí a uhradí České televizi veškeré skutečně vzniklé náklady spojené s tím, že tyto nároky byly uplatněny.

- 3.6. ČT poskytuje Společnosti práva výrobce zvukově obrazového záznamu k užití zvukově obrazového záznamu pořadu k vybraným záběrům z pořadu o celkové stopáži [REDACTED] výhradně pro nekomerční propagační účely Společnosti, a to provozováním ze záznamu a jeho přenosem a sdělováním počítačovou nebo obdobnou sítí, bez omezení množství, časového a územního. Společnost si sama na vlastní účet vypořádá autorská práva a práva související s právem autorským. Společnost dodá nosič pro přepis vybraných záznamů pořadu Českou televizi
- 3.7. Jakékoliv další užití nad rámec tohoto článku smlouvy (vč. rozšíření sjednané licence) bude řešeno dodatkem k této smlouvě nebo písemnou smlouvou s tím, že čistý příjem z využití licence pořadu bude dělen v poměru 50% pro ČT a 50% pro Společnost. Společnost se zároveň zavazuje v případě, že se rozhodne získat nebo získá další oprávnění, která umožní užití pořadu, děl a/nebo výkonů a/nebo dalších předmětů ochrany v něm zařazených či pořízených při realizaci této smlouvy nad rámec vymezený odst. 3.2 této smlouvy, oslovit za obvyklých podmínek přednostně ČT s nabídkou na uzavření smlouvy o spolupráci při takových způsobech užití.

Článek 4 **Další ujednání**

- 4.1. Veškerý natočený materiál bude uložen v České televizi a bude s ním nakládáno dle rozhodnutí České televize. Materiál natočený v souvislosti s natáčením pořadu, který nebude ze strany ČT v pořadu použit, může být použit k výrobě pořadu jiného, přičemž se na něj vztahují ustanovení této smlouvy přiměřeně, zejména rozsah licence je shodný s rozsahem licence poskytovaným k pořadu.
- 4.2. V závěrečných titulcích pořadu bude uveden titulek: „Vyrobeno ve spolupráci s Českou filharmonií“. Vedle označení © bude uvedena Česká televize s rokem prvního veřejného uvedení.
- 4.3. Společnost se zavazuje zajistit organizaci akce (včetně pódiové části) v souladu s právními předpisy, zejm. zákonem č. 231/2001 Sb., o rozhlasovém a televizním vysílání, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání, ve znění pozdějších předpisů, a dále s Kodexem ČT přístupným na jejích webových stránkách na adrese www.ceskatelevize.cz.
- 4.4. Společnost se zavazuje prezentovat Českou televizi jako partnera a vysílatele akce při veškerých součástech propagační kampaně, a to uveřejněním loga České televize a uvedením skutečnosti, že přímý přenos akce bude vysílán v České televizi. Umístění loga České televize na propagačních materiálech (včetně pozvánek a vstupenek na akci) a v místě konání akce podléhá schválení odpovědného pracovníka divize ČT Marketing. V případě, že akce bude mít samostatnou webovou stránku, zavazuje se Společnost uvést logo České televize a odkaz na oficiální webové stránky České televize. Společnost se dále zavazuje umístit logo České televize v místě konání akce
- 4.5. Společnost není oprávněna bez předchozího písemného souhlasu útvaru ČT Komunikace a PR (pressct@ceskatelevize.cz) vykonávat jakékoli PR a promotion k pořadu a dále sdělovat jakékoli informace o pořadu a o průběhu jeho realizace, v případě elektronických sociálních sítí (např. Facebook, Twitter) uvedený souhlas vydává úsek České televize Nová média, s nímž je Společnost povinna takovou zamýšlenou komunikaci předjednat. Oprávnění Společnosti vykonávat PR a promotion k akci za podmínek uvedených v odst. 4.4 není tímto odstavcem 4.5 dotčeno.
- 4.6. Společnost se zavazuje, že neposkytne práva k přímému přenosu či pořízení zvukově obrazového či obrazového záznamu akce třetí osobě s výjimkou záběrů pořízených pro zpravodajské účely.
- 4.7. Prezentace sponzorů či jakýchkoliv třetích právnických osob v pořadu je možná pouze v rozsahu a způsobem uvedeným ve smlouvě o sponzorování pořadu.

Článek 5

Závěrečná ustanovení

- 5.1. Veškerá práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy přecházejí na právní nástupce smluvních stran.
- 5.2. Ukončit tuto smlouvu lze jen po vzájemné dohodě smluvních stran nebo odstoupením. Odstoupit od této smlouvy lze kromě případů v ní přímo uvedených pouze v případě podstatného porušení této smlouvy některou ze smluvních stran za předpokladu, že toto porušení nebylo odstraněno ani v přiměřené lhůtě na základě písemného upozornění. Právo na náhradu škody zůstává tímto ujednáním nedotčeno. Pokud bude kterákoli ze smluvních stran v prodlení s plněním svých závazků vyplývajících pro ni z této smlouvy, a to i dílčích, je druhá smluvní strana oprávněna pozastavit plnění smlouvy ze své strany, a to až do splnění všech předcházejících závazků smluvní strany, která je v prodlení. Pozastavením plnění smlouva nezaniká. Po dobu pozastavení plnění v souladu s tímto odst. smlouvy není smluvní strana, která smlouvu pozastavila, v prodlení.
- 5.3. V případě, že se ke kterémukoli ustanovení smlouvy či k jeho části podle zákona jako ke zdánlivému právnímu jednání nepřihlíží, nebo že kterékoli ustanovení smlouvy či jeho část je nebo se stane neplatným, neúčinným a/nebo nevymahatelným, oddělí se v příslušném rozsahu od ostatních ujednání smlouvy a nebude mít žádný vliv na platnost, účinnost a vymahatelnost ostatních ujednání smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit takové zdánlivé, nebo neplatné, neúčinné a/nebo nevymahatelné ustanovení či jeho část ustanovením novým, které bude platné, účinné a vymahatelné a jehož věcný obsah a ekonomický význam bude shodný nebo co nejvíce podobný nahrazovanému ustanovení tak, aby účel a smysl smlouvy zůstal zachován.
- 5.4. Smluvní strany se dohodly, že zvyklosti nemají přednost před ustanoveními smlouvy ani před ustanoveními zákona.
- 5.5. Smluvní strany ujednaly, že obsah smlouvy bude považován za důvěrný stejně jako všechny informace, které vejdou ve známost smluvních stran v souvislosti s plněním smlouvy, a smluvní strany nejsou oprávněny sdělovat je bez předchozího souhlasu druhé smluvní strany třetím osobám.
- 5.6. Jakékoliv případné změny a doplňky této smlouvy lze učinit jen písemně, a to formou dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.
- 5.7. V otázkách touto smlouvou neupravených se pro vztah smluvních stran z této smlouvy vzniklý použijí ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (výše označován jako „AZ“ nebo „autorský zákon“).
- 5.8. Případné spory týkající se této smlouvy budou smluvními stranami řešeny především dohodou. Nedojde-li k dohodě, bude spor řešit příslušný soud v České republice.
- 5.9. Pověřenými osobami při plnění této smlouvy jsou za ČT [redacted] a za úsek ČT Nová média [redacted] nebo osoba jimi pověřená a za Společnost [redacted] nebo osoba jí pověřená, nebude-li v prováděcím dodatku stanoveno jinak.
- 5.10. Zástupci smluvních stran prohlašují, že jsou oprávněni nebo byli zmocněni k podpisu této smlouvy.
- 5.11. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a je sepsána ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž dva obdrží ČT a jeden Společnost.

V Praze dne 19. 12. 2014

Ceská televize
Petr Dvořák

V Praze dne 29. 12. 2014

Ceská filharmonie
MgA. David Mareček, Ph.D.

ČESKÁ TELEVIZE

IČ: 00027383, DIČ: CZ00027383
Kavčí hory, PSČ 140 70, Praha 4
zřízena zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi, nezapisuje se
do Obchodního rejstříku
bankovní spojení: Česká spořitelna a.s., č. účtu: 1540252/0800
zastoupená: Petr Dvořák, generální ředitel
(dále jen „Česká televize“ nebo „ČT“)
na straně jedné

a

Česká filharmonie, příspěvková organizace

IČ: 00023264, DIČ: CZ00023264
se sídlem: Alšovo nábřeží 12 PSČ 110 00 Praha 1
zřízena Ministerstvem kultury České republiky pod č.j.: MK66342/2011
bankovní spojení: ČSOB a.s., č. účtu: 478646783/0300
zastoupená: MgA. David Mareček, Ph.D., generální ředitel
(dále jen „Společnost“ nebo „ČF“)
na straně druhé

uzavírají tento

DODATEK Č. 1

ke smlouvě uzavřené smluvními stranami dne 29.12.2014 (dále jen „Smlouva“), jejímž předmětem je vymezení závazků smluvních stran při dlouhodobé spolupráci na sérii novoročních koncertů konaných v letech 2015 – 2018 s pracovním názvem „**Slavnostní novoroční koncert České filharmonie**“, a to při výrobě televizních pořadů, které budou přímými přenosy koncertů, zahrnující poskytnutí licence k zařazení děl, výkonů a jiných předmětů ochrany do pořadu a jejich užití při užití pořadu.

1. V souladu s odst. 1.3 Smlouvy se smluvní strany dohodly na následující specifikaci pro rok 2016:

- termín a místo konání akce: 1.1.2016 Rudolfinum
- režisér pořadu: [REDAKCE]
- stopáž akce, resp. přímého přenosu: 123 minut (+/- 3 minuty) vč. přestávk 20 min.
- termíny: 1.1.2016: [REDAKCE]

- počet vstupenek na akci pro ČT [REDAKCE] ks
- licenční doba pro užití pořadu [REDAKCE]

2.

[REDAKCE] Pro vyloučení pochybností smluvní strany výslovně konstatují, že množstevní omezení licence uvedené v předchozí větě se vztahuje pouze na pořad, který bude pořizen na akci uvedené v odst. 1. tohoto dodatku.

3. Ostatní ustanovení Smlouvy tímto dodatkem nedotčená zůstávají beze změn.
4. Tento dodatek je vyhotoven ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž dva obdrží ČT a jeden Společnost.
5. Tento dodatek nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu druhé ze smluvních stran. Smluvní strany prohlašují, že nedodržení termínu stanoveného Smlouvou pro uzavření tohoto dodatku nepovažují za její porušení.

V Praze dne 21-12-2015

Česká televize
Petr Dvořák

V Praze dne 1.1.2016

Česká filharmonie
MgA. David Mareček, Ph.D.