

Smlouva o provedení veřejného uměleckého výkonu podle autorského zákona

uzavřená mezi

Městské kulturní centrum Beroun, IČ 00 335 371,
se sídlem Holandská 118, 266 01 Beroun (dále jen MKC),
zastoupené příkazníkem

Jan Láška - Agentura, [redacted] Praha 6, IČO 07510985
(dále jen agentura)

a

Jihočeskou filharmonii

Kněžská 411/6, 370 01 České Budějovice

zapsaná v obch. rejstříku u Krajského soudu v Č. B. v oddílu Pr, vložce číslo 437 ze dne 1. 1. 2003

zastoupená: ředitelem Otakarem Svobodou ([redacted])

bankovní spojení: [redacted] IČO: 00396036

(dále jen soubor)

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vystoupení Jihočeské Filharmonie na MHF Talichův Beroun 2019.

Sjednány jsou následující podmínky:

Cena vystoupení: 70.000,- Kč (Sedmdesátisíckorunčeských)

Datum vystoupení: 12. 11. 2019

Místo a adresa vystoupení: Kulturní dům Plzeňka, Plzeňská 83, Beroun

Příchod a stavba pódia: 14:30 hod .(Vítek Kebrle, č. tel. [redacted] – kustod orchestru)

Generální zkouška: 16:30 – 18:00 hodin

Čas vystoupení: 19:30 hodin

Honorář za vystoupení: 70.000,- Kč (není plátce DPH)

MKC poukáže souboru výše uvedený honorář do 14 dnů od provedení uměleckého výkonu.

MKC se zavazuje uzavřít separátní smlouvy s umělci: **Jan Talich** – dirigent, **Romain Garioud** – sólista (violoncello). Tito umělci nejsou předmětem této smlouvy.

Technické podmínky:

Šatna: pro muže a ženy (orchestr), dirigent, sólista

Naladěný klavír: ne

Počet židlí na pódiu: 40 židlí

Ostatní požadavky: dobré osvětlení, praktikáble - první řada pro 4 dechy a druhá pro 8 dechů a tympány

(3 m délka a 20 cm výška, 6 m délka a 40 cm výška a 2 x 2 m (60 cm výška pro bicí),
(Vítek Kebrle, č. Tel. [redacted])

Pořadatel má k dispozici 4 praktikáble o rozměrech 2x1m a výšce 40 cm.

8 vstupenky pro soubor

Květiny: 1x žena, 2x muž

JF zajistí notové pulty, stupínek pro dirigenta a dirigent. notový pult, případně lampičky na pulty

II. Program

Soubor vystoupí v místě a čase, uvedeném v čl. I této smlouvy, jako orchestr.

Antonín Dvořák (1841–1904) Česká suita, op. 39

Preludio. Allegro moderato -Polka. Allegretto grazioso, Sousedská. Allegro giusto, Romanza. Andante con moto, Finale. Presto

Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893) Variace na rokokové téma

Moderato assai quasi Andante – Tema: Moderato semplice, Var. I: Tempo del tema, Var. II: Tempo del téma – Cadenza, Var. III: Andante, Var. IV: Allegro vivo, Var. V: Andante grazioso, Var. VI: Allegro moderato, Var. VII: Andante sostenuto, Var. VIII e Coda: Allegro moderato noc anima

Jan Václav Hugo Voříšek (1791–1825) Symfonie D dur, op. 23

Allegro con brio, Andante, Scherzo. Allegro ma non troppo, Finale. Allegro con brio

III. Další účinkující

Soubor vystoupí v místě a čase, uvedeném v čl. I této smlouvy, v programu, uvedeném v čl. II této smlouvy s dalšími účinkujícími: **Jan Talich** - dirigent, **Romain Garioud** - violoncello

IV. Další ujednání

1. Závazky agentury a MKC:

Agentura se zavazuje zajistit technické, hygienické, společenské a bezpečnostní podmínky k vystoupení.

- a) Agentura a MKC se zavazuje zachovávat mlčenlivost o honorářových podmínkách vůči třetím osobám.
- b) MKC uhradí souboru honorář za vystoupení po řádném provedení vystoupení. Úhrada nákladů souboru vynaložených v souvislosti s vystoupením, je již zahrnuta v honoráři. Žádné další náklady souboru nebudou MKC účtovány.

2. Závazky souboru/umělce:

- a) Soubor je povinen dostavit se na místo uměleckého výkonu včas, aby byl schopen včas zahájit zkoušku před vystoupením.
- b) Pokud soubor požaduje specifické technické podmínky svého vystoupení (např. frekvence naladění aj.), sdělí je písemně před uzavřením této smlouvy agentuře. V opačném případě nelze po agentuře ze strany souboru vyžadovat jejich zajištění.
- c) Soubor je povinen zachovávat mlčenlivost o honorářových podmínkách vůči třetím osobám.
- d) Soubor je povinen vypořádat si daňovou povinnost sám.

Obsazení orchestru: smyčce – 6, 5, 4, 4, 2

dechy: 2fl, 2ob, 2cl, 2fa, 2cor, 2tr

Notový materiál: archiv JF

JF zajistí notové pulty, stupínek pro dirigenta a dirigent. notový pult, případně lampičky na pulty

V.

Závěrečná ujednání

1. Všeobecné podmínky, uvedené níže, jsou nedílnou součástí této smlouvy.
2. Tato smlouva byla sjednána ze svobodné a vážné vůle obou smluvních stran a nebyla sjednána v tísní ani za jednostranně nevýhodných podmínek.
3. Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno obdrží soubor/umělec a jedno agentura.
4. Tato smlouva se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a autorského zákona.

V Berouně dne 23.10.2019

V Č. Budějovicích dne 24.10.2019

Jan Láska (agentura)

(soubor/umělec)

Všeobecné podmínky

1. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou souboru/umělce, je tento povinen uhradit MKC vzniklou škodu ve výši vzniklých nákladů, pokud nedojde k jiné dohodě.
2. Změna repertoáru je možná pouze v případě dohody s MKC. Jestliže k dohodě nedojde, bude změna repertoáru ze strany souboru/umělce považována za porušení této smlouvy, se všemi důsledky z toho vyplývajícími.

3. **Vyšší moc:**

- a) Vyšší moc se rozumí zejména jakákoliv přírodní katastrofa, epidemie, válka, občanské nepokoje, stávky a výluky - avšak pouze ty, které činí nemožnou realizaci uměleckého vystoupení ve sjednaném čase a místě, a dále neschopnost plnit závazky podle této smlouvy, vzniklá v důsledku zákonného omezení.
- b) Nebude-li kterákoli strana této smlouvy moci splnit své závazky, uvedené v této smlouvě, nebo se s jejich plněním opozdí, nevznikne v důsledku toho kterékoli straně této smlouvy jakýkoli nárok vůči druhé a nebude to považováno za porušení této smlouvy v míře, v jaké toto nesplnění bude vyplývat přímo z vyšší moci.
- c) Kterákoli strana, jež nebude moci dostát svým závazkům podle této smlouvy z důvodu vyšší moci, je povinna bez zbytečného odkladu uvědomit telefonicky a následně písemně druhou stranu o vzniku působení takové vyšší moci. Při nesplnění těchto podmínek se nelze vyšší moci dovolávat a druhé straně vznikne nárok na náhradu škody v důsledku nesplnění závazků vyplývajících z této smlouvy.

Kterákoli strana této smlouvy, která nemůže dostát svým závazkům podle této smlouvy z důvodu vyšší moci, je povinna podniknout při ukončení působení vyšší moci veškeré kroky v rámci svých možností k obnově svých závazků. V opačném případě vznikne druhé straně nárok na náhradu škody v důsledku nesplnění závazků vyplývajících z této smlouvy.