263/Ba/l 5/PŠ

SMLOUVA

o pohostinském divadelním představení

Divadlo J. K. Tyla, příspěvková organizace, Palackého náměstí 2971/30, 301 00 Plzeň, zastoupené ředitelem MgA. Martinem Otavou, Ph.D.

zapsané v Obchodním rejstříku u Krajského soudu v Plzni v oddílu Pr vložka č. 635, bankovní spojení: Československá obchodní banka Plzeň-město, číslo účtu: IČ: 00078051 DIČ: CZ00078051 (dále jen „DJKT“)

a

Barocco sempře giovane o. p. s.

Se sídlem: Pardubice, Zelené předměstí, Suková třída 1260, PSČ 520 02

Zapsaná v rejstříku obecně prospěšných společností, vedeného Krajským soudem v Hradci Králové, oddíl O, vložka 230

zastoupená: Mgr. Josef Krečmer, ředitel o. p. s.

IČ: 288 13 201 (dále jen BSG)

uzavírají

smlouvu o pohostinském představení Divadla J. K. Tyla ve Východočeském divadle Pardubice v rámci 39. mezinárodního festivalu Pardubické hudební jaro 2017, ve smyslu ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb. občanský zákoník, v platném znění.

1. Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je závazek DJKT spočívající v provedení celovečerního, živého divadelního představení baletní inscenace

Název: Spartakus (s nahrávkou)

Hudba: Aram Chačaturjan Choreografie a režie: Jiří Pokorný Scéna: Tomáš Moravec Kostýmy: Tomáš Kypta Light design: Jakub Sloup Bojové scény: Karel Basák

a to ve Východočeském divadle Pardubice (dále i jen „představení“) v termínu 30. 4. 2017 od 19.00.

1. DJKT se zavazuje dle podmínek dále ve smlouvě uvedených uskutečnit dané představení formou živého uměleckého výkonu souboru baletu Divadla J. K. Tyla (dále jen „představení“) a BSG se zavazuje mu toto umožnit, tzn., že poskytne prostory, technický a hledištní personál, a zaplatí Souboru níže sjednanou odměnu dle podmínek této smlouvy. Technické detaily projedná DJKT s VČD Pardubice (pí Lucie Kopecká, tel ), případně s manažerem festivalu PHJ (p. Pavlem Novotným, tel. ).
2. DJKT prohlašuje, že má potřebná práva a oprávnění dle autorského zákona uvést výše popsané představení v plném rozsahu, s použitím scény, kostýmů, technické podpory aj., které jsou potřeba pro provedení představení na nejvyšší možné profesionální úrovni.
3. DJKJ prohlašuje, že v souvislosti s provedením představením uhradil veškeré případné poplatky (s výjimkou uvedenou v čl. III. odst. 5 této smlouvy) vyplývající z autorského zákona.
4. BSG se zavazuje zaplatit DJKT za uskutečnění představení dle toho článku smlouvy sjednanou odměnu a sjednané náklady na uskutečnění představení dle níže uvedené specifikace v čl. III. smlouvy.
5. Tržba z představení náleží BSG.
6. Práva a povinnosti smluvních stran - závazky DJKT
7. DJKT se zavazuje provést představení na odpovídající umělecké úrovni obvyklé při produkci na domácí scéně.
8. DJKT prohlašuje, že má zajištěna veškerá licenční oprávnění vyplývající z autorského zákona, která jsou nutná k uskutečnění pohostinského představení dle čl. 1 této smlouvy ve Východočeském divadle Pardubice. Odpovědnost za porušení této povinnosti, včetně případných finančních sankcí z porušení plynoucích, nese výhradně DJKT.
9. DJKT uhradí pro své členy výdaje za případná lékařská ošetření, stejně jako zodpovídá za škody a pracovní úrazy svých členů, které vzniknou během hostování, kromě případů, v nichž škoda nebo pracovní úraz byly způsobeny zaviněním pořadatele, nebo třetí osobou. Pořadatel zajistí první pomoc neodkladné zdravotní péče během zkoušky a představení.

Pořadatel neodpovídá za pojištění dekorací, rekvizit, kostýmů, hudebních nástrojů a not.

1. DJKT si zajistí programy k výše uvedenému představení. Programy předá inspektorce hlediště Východočeského divadla Pardubice. Po představení si převezme zpět zbylé programy a tržbu za prodané programy. Tržby za prodej programů jsou majetkem DJKT.
2. DJKT poskytne VČD Pardubice co nejdříve, nejpozději však do 15. 12. 2016, technické plány představení a světelné plány. Dále technicko-organizační požadavky nutné pro uskutečnění představení a dále specifikaci organizace zkoušek a počty pracovníků VČD Pardubice, které budou potřeba k přípravě a průběhu představení. A pořadatel je potvrdí bez zbytečného odkladu, nejpozději do patnácti dnů. Tyto technicko-organizační požadavky pro uvedení představení se poté stávají Přílohou ě. 1 a jsou nedílnou součástí této smlouvy.
3. DJKT poskytne BSG veškeré požadované propagační materiály.
4. DJKT zajistí a uhradí pro všechny své účastníky hostování dopravu z Plzně do Pardubic a zpět.
5. DJKT zajistí na své náklady dopravu dekorace, kostýmů, rekvizit k inscenaci z Divadla J. K. Tyla v Plzni do Východočeského divadla Pardubice. Po představení dne 30. 4. 2017 odveze na své náklady DJKT dekoraci, kostýmy, rekvizity, zpět z PD do Divadla J. K. Tyla v Plzni.
6. Bude-li potřeba, DJKT si zajistí povolení k vjezdu autobusů k budově VCD a zajistí povolení pro vjezd kamionu k budově VCD Pardubice.
7. Práva a povinnosti smluvních stran - závazky PD
8. BSG poskytne DJKT příslušné prostory budovy Východočeského divadla Pardubice k realizaci představení spolu s potřebným technickým personálem a zaplatí DJKT níže sjednanou odměnu dle podmínek této smlouvy.

BSG poskytne jeviště Východočeského divadla Pardubice dne 30. 4. 2017 od 9,00 hodin do 24,00 hodin,

personální součinnost při vyložení kamionu DJKT ve VČD 30. 4. 2017 dle dohody p. Josefa Vanička, vedoucího jevištního provozu VČD, tel.: a p. Jaroslava Kasla vrchního mistra Velkého divadla (tel.:, e-mail:

2

),

VCD Pardubice zajistí odpovídající počet šaten pro tanečníky, šéfa DJKT, orchestr a pro technický personál DJKT,

VCD Pardubice zajistí na výše uvedený termín představení hledištní personál a požární dozor.

1. BSG zajistí propagaci inscenace na základě podkladů dodaných DJKT. Propagace se uskuteční v rozsahu činností propagace PD.
2. BSG zajistí prodej programů na představení. Tržby za prodej programů jsou majetkem DJKT.
3. BSG poskytne DJKT na představení dne 30. 4. 2017 10 ks čestných vstupenek.
4. BSG uhradí DJKT za provedení výše uvedeného představení celkovou částku:

=100.000 Kč (slovy: jednostotisíckorunčeských).

Platba bude provedena na základě faktury vystavené ze strany DJKT ke dni představení. Splatnost faktury je 14 dní ode dne jejího doručení BSG. Cena je konečná a BSG neuhradí žádné další náklady DJKT s hostováním spojené, vyjma případů uvedených v této smlouvě. V případě prodlení pořadatele s úhradou činí smluvní pokuta 0,1 % z dlužné částky, a to za každý den prodlení.

1. Dále BSG uhradí autorské poplatky takto:

choreografu a režiséru Jiřímu Pokornému 3% z hrubé tržby - bankovním převodem na číslo účtu,

12% z hrubé tržby, nejméně však 150 Euro netto + DPH + bankovní výlohy za užití hudby A. Chačaturjana, a to na základě faktury zaslané společností D1LIA.

200 Euro netto + DPH a bankovní výlohy za použití nahrávky, a to na základě faktury zaslané společností DILIA.

Za uhrazení jiné odměny či poplatku dle autorského zákona, než který je uveden v čl. LU. odst. 5 této smlouvy BSG zásadně neodpovídá, neboť k jejich úhradě je povinen DJKT.

1. Tržba z představení náleží BSG.
2. Další podmínky
3. Obě smluvní strany nenesou zodpovědnost za zrušení hostování v případě událostí, které nemohou být ovlivněny ani jednou ze smluvních stran, tzv. z důvodu vyšší moci. Za vyšší moc se považují celostátní volby, nakažlivé nemoci (epidemie), válka, stávka, požár či jiné přírodní katastrofy apod.
4. V případě výskytu události vyšší moci se smluvní strany dohodnou na možnosti změnit termíny představení, je-li to možné. Pokud se smluvní strany nedohodnou na náhradních termínech představení, jsou zproštěny svých smluvních závazků a mají právo odstoupit od smlouvy bez nároku na finanční náhradu škody či vynaložených nákladů.
5. V případě, že jedna ze stran závažně poruší závazky vyplývající pro ni z této smlouvy z jiného důvodu než z důvodu vyšší moci, pak má druhá strana právo okamžitě ukončit smlouvu jednostranným odstoupením. Odstoupení musí být písemné a je účinné dnem jeho doručení druhé smluvní straně.
6. Pokud takto odstoupí od smlouvy DJKT z důvodu porušení smluvních závazků ze strany BSG, je DJKT oprávněno požadovat od BSG zaplacení prokazatelných nezbytných výdajů vynaložených v souvislosti s touto smlouvou DJKT do doby odstoupení od smlouvy a náhradu škody a ušlý zisk.
7. Pokud takto odstoupí od smlouvy BSG z důvodu porušení smluvních závazků ze strany DJKT, je BSG oprávněno požadovat od DJKT zaplacení prokazatelných nezbytných výdajů vynaložených v souvislosti s touto smlouvou do doby odstoupení od smloůvy a dále náhradu škody a ušlý zisk.

s

1. DJKT je povinno v případě, že je při představení používán otevřený oheň, oznámit tuto skutečnost s předstihem pěti pracovních dnů požárnímu a bezpečnostnímu technikovi VCD.
2. BSG zajistí, aby bez předchozího projednání a uzavření zvláštní smlouvy se DJKT nebyly pořizovány obrazové či zvukové záznamy uměleckého výkonu nebo prováděny jejich přenosy s výjimkou případů povolených zákonem (zpravodajská licence).
3. Závěrečná ustanovení
4. Jakékoliv změny smlouvy jsou možné jen písemnou formou a nabývají platnosti po podpisu oběma smluvními stranami.
5. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu přečetly, považují ji za určitou a srozumitelnou a prohlašují, že ji neuzavřely v tísni, či za nápadně nevýhodných podmínek.
6. Všechny nejasnosti vyplývající z porušení této smlouvy a vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí českými obecně závaznými předpisy platnými v době porušení povinností. Smluvní strany tímto vylučují použití § 1740 odst. 3 občanského zákoníku, který stanoví, že smlouvaje uzavřena i tehdy, kdy nedojde k úplné shodě projevů vůle smluvních stran.
7. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu a na dobu určitou do doby naplnění jejího předmětu. Je vyhotovena ve dvou stejnopisech v českém jazyce, z nichž každá strana obdrží jeden.

V Pardubicích, dne

V Plzni, dne

MgA. Martin Otava, Ph.D. ředitel DJKT

Mgr. Josef Krečmer

Barocco sempre giovane o. p. s. ředitel PHJ