

## SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI REALIZACI UMĚLECKÉHO PROGRAMU č. 14/17/2019

### Brothers s.r.o.

Praha 5, Malátova 17, PSČ 150 00  
IČO: 28238940 - DIČ: CZ228238940  
Bankovní spojení: Citibank 2063080203/2600  
Zastoupení: Patrik Jedlička, jednatel společnosti  
(jako zástupce Ondřeje G. Brzobohatého a Skupiny)  
dále jen Zástupce

a

### Statutární město Most

Adresa: Radniční 1/2, 434 69 Most  
IČO: 00266094 - DIČ: CZ00266094  
Zastoupení: Mgr. Janem Paparegou  
dále jen Pořadatel

### Preamble

Zástupce prohlašuje, že je na základě uzavřené smlouvy výhradním Zástupcem Ondřeje G. Brzobohatého pro toto vystoupení.

1) Předmětem této smlouvy je sjednání podmínek vystoupení Ondřeje G. Brzobohatého se 4 člennou skupinou (dále jen Skupina) a úprava práv a závazků Zástupce a Pořadatele.

### ČASOVÝ ROZVRH VYSTOUPENÍ:

Datum vystoupení:.....	24.10.2019
Název akce:.....	Koncert u příležitosti Dne vzniku samostatného československého státu Městské divadlo v Mostě
Místo konání:.....	24.10.2019 v čase od 15:30 do 16:30 hod.
Zvuková zkouška:.....	od 18:20 do 19:20 hod.
Začátek vystoupení:.....	cca 60 min.
Doba trvání vystoupení:.....	

### 2) PLATBA A PODMÍNKY PLATBY

Pořadatel se touto smlouvou zavazuje uhradit Zástupci částku za honorář 185.000 Kč + 21%DPH, tj. celkem 223.850 Kč (slovy: dvěstědvacetřítisícosmsetpadesátkorun českých)

#### Honorář bude zaplacen tímto způsobem:

100% záloha 223.850Kč na základě zálohové faktury předem na konto Zástupce se splatností nejpozději do 17.10.2019.

Nad rámec hononáře pořadatel zaplatí dopravu skupiny do max.výše 8.000Kč+21% DPH, bude vyúčtováno, vyfakturováno a zaplaceno dle reálných nákladů po akci do 30.10.2019.

Faktura/y musí obsahovat náležitosti dle ustanovení § 29 zákona č. 235/2004 Sb., zákona o dani z přidané hodnoty. Pořadatel je oprávněn fakturu vrátiti ve lhůtě její splatnosti v případě, že bude obsahovat nesprávné údaje nebo bude neúplná. K proplacení dojde až po odstranění nesprávných údajů či jejich doplnění a lhůta splatnosti začne plynout dnem doručení opravené faktury Pořadateli.

### 3) TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY

Pořadatel zajistí:

- pódium dle dohody - musí být pevné, stabilní, čisté a bezpečné
- přívody elektrického proudu musí odpovídat platné české státní normě

- zvukovou aparaturu dle zasláných zvukových technických podmínek a stage planu, osvětlovací techniku dle dohody mezi místním a osvětlovačem Skupiny
- 4 osoby pro stěhování aparatury (před a po vystoupení)

Manipulace s vybavením Skupiny na pódiu není povolena žádné jiné osobě, kromě dohodnutých asistentů na pomoc při vykládce a nakládce. Vstup na pódium po dokončení zvukové zkoušky není nikomu povolen vyjma osob zabezpečujících umělecký výkon (stage manager, zvukař)

Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou krádeží, poškozením či ztrátou vybavení Skupiny, jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany Pořadatele (tj. především v době, kdy se Skupina vyskytuje mimo prostory určené k vystoupení).

#### **4) ŠATNA**

Pořadatel zajistí dle možnosti čistou a uzamykatelnou šatnu pro 8 osob s odpovídající teplotou, která bude min. 20°C. Šatna bude k dispozici Skupině ihned po jejich příjezdu a klíče od této šatny převezme Zástupce. Šatna Skupiny musí být dobře osvětlena, musí se v ní nacházet zrcadlo a přívod elektrického proudu. Šatna Skupiny musí obsahovat 8 židlí a 8 froté ručníků.

#### **5) OBČERSTVENÍ a UBYTOVÁNÍ**

Pořadatel zajistí na své náklady toto občerstvení pro 9 osob, které se musí nacházet v šatně při příjezdu Skupiny: 10 ks 0,5l neperlivé vody, menší občerstvení ve formě obložených mís (1. ovoce, 2. zelenina, 3. uzenina, 4. sýr, 5. koláč + pečivo) a teplou večeři mezi zvukovou zkouškou a koncertem v restauraci. Dále 1 lahev kvalitního červeného vína (nejlépe vychlazení Chianti), 6x 0,5 pivo. Na pódium 5 ks 0,5l neperlivé vody v plastových lahvích + 5x malý ručník.

Pořadatel zajistí podle potřeby ubytování ve 4hvězdičkovém hotelu, 2x jednolůžkový pokoj + 3x dvoulůžkový pokoj – bude upřesněno, jestli bude požadováno.

#### **6) ZÁKAZ FOTOGRAFOVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, FILMOVÁNÍ**

V průběhu vystoupení je dovoleno filmovat a fotografovat pouze akreditovanými osobami, jež budou Zástupci před vystoupením představeny. Výsledné formáty budou zástupci zaslány e-mailem, Zástupce má výhradní právo na jejich akceptaci.

V případě využití fotky Ondřeje G.Brzobohatého v rámci propagace je pořadatel povinen poskytnout Zástupci návrh propagačního materiálu ke schválení.

#### **7) POVINNOSTI ZÁSTUPCE**

Zástupce je povinen zajistit včasný příjezd Skupiny i všech osob, zajišťujících umělecký výkon na místo konání akce dle dispozic dodaných Pořadatelem.

Zástupce odpovídá za uskutečnění vystoupení Skupiny v délce cca 60 minut na maximální kvalitativní úrovni. V případě zrušení vystoupení z příčiny nemoci nebo jiných okolností, které Zástupce ani Skupina nemohou ovlivnit, je zástupce povinen oznámit tuto událost Pořadateli nejpozději do 5 dnů od této události. Onemocnění musí být doloženo platným lékařským potvrzením. V případě zrušení vystoupení dle tohoto článku je Zástupce povinen vrátit Pořadateli nejpozději do 7 pracovních dnů uhrazený honorář sjednaný dle čl. 2 této smlouvy.

#### **8) ODMÍTNUTÍ VYSTOUPENÍ**

Zástupce si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení skupiny v případě nedodržení platebních podmínek viz bod 2 této smlouvy, dále nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného pódia (ohrožení bezpečnosti účinkujících) nebo v případě dalších nebezpečných situací ohrožujících Skupinu nebo poškozující jejich zařízení.

Pořadatel se zavazuje, že koncert dle této smlouvy, nebude bez písemného souhlasu Zástupce nijak spojen s jakýmkoliv politickým subjektem a na scéně nevystoupí kromě výkonných umělců dle bodového scénáře schváleného Zástupcem žádná osoba spojená s politickou stranou či jinak veřejně činná. Pro případ porušení tohoto závazku je Zástupce oprávněn odstoupit od smlouvy.

V případě nevystoupení z jednoho z výše uvedených důvodů má Zástupce nárok na vyplacení celého honoráře.

V případě, že vystoupení Skupiny bude zkráceno nebo předčasně ukončeno okolnostmi, které nemohou být ovlivněny Skupinou, je pořadatel povinen vyplatit celý honorář. Pořadatel se pojistí na tyto události. Pokud tak neučiní, nezbavuje jí to povinnostmi vyplatit celý honorář.

### **9) STORNO PODMÍNKY**

V případě zrušení vystoupení ze strany Pořadatele v době kratší než jeden měsíc před vystoupením, je Pořadatel povinen uhradit Zástupci smluvní pokutu ve výši 50% honoráře, v době kratší jednoho týdne 100% honoráře.

V případě zrušení vystoupení ze strany Zástupce v době kratší než jeden měsíc před vystoupením, je Zástupce povinen uhradit Pořadateli smluvní pokutu ve výši 100% honoráře. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, úraz, epidemie, náhlá nemoc, úmrtí, havárie, úřední zákaz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění.

### **10) DALŠÍ USTANOVENÍ**

Pořadatel je povinen dle přiloženého play listu podat ohlášení příslušným organizacím (OSA). Pořadatel zajistí profesionální ochranu pro toto vystoupení.

Pořadatel prohlašuje, že všechny závazky za pronájem či zapůjčení koncertního sálu a jeho vybavení jsou pouze na její straně a nijak se nedotknou Zástupce, a to ani v době po vystoupení.

### **11) PRAVIDLA PROPAGACE**

Oficiální název Skupiny je: Ondřej Gregor Brzobohatý nebo Ondřej G Brzobohatý. Jakýkoliv jiný název musí Pořadatel poslat ke schválení formou e-mailu Zástupci. Jakékoliv propagační materiály musí Pořadatel poslat ke schválení formou e-mailu Zástupci.

### **12) ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

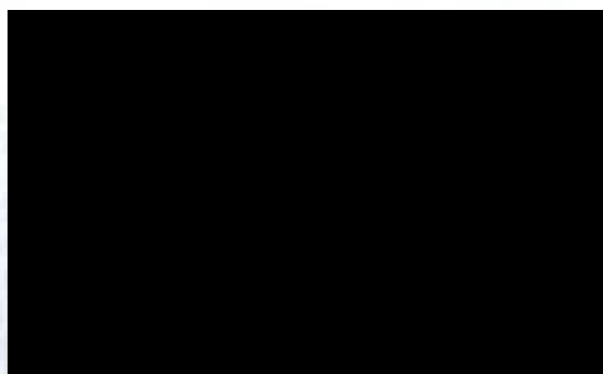
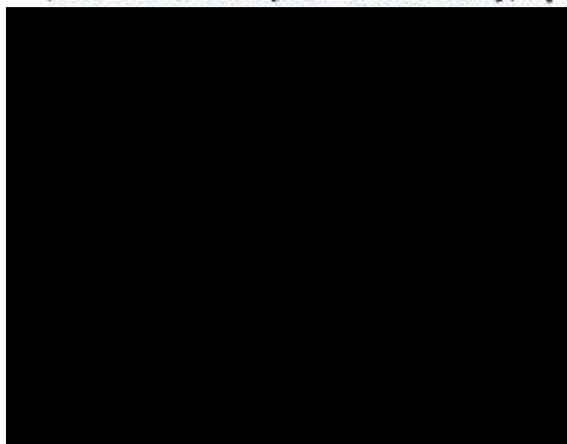
Tato smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom exempláři. Tato smlouva je v souladu se zákony České republiky a všechny případné spory budou řešeny především dohodou smluvních stran. V případě, že se smluvní strany nedohodnou smírnou cestou, pak všechny spory podléhají řešení soudu místně příslušném Zástupci.

Tato smlouva nabývá platnost dnem jejího podpisu oběma stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv, jak je stanoveno níže.

Osoby jednající za smluvní strany potvrzují, že jsou starší osmnácti let, a že jsou oprávněny k uzavření této smlouvy. Obě strany prohlašují, že uzavření této smlouvy v tomto znění je výrazem jejich pravé a svobodné vůle a že smlouva nebyla uzavřena pod nátlakem či jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

Tato smlouva může být měněna pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.

Tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany se dohodly, že smlouvu v souladu s tímto zákonem uveřejní Pořadatel, a to nejpozději do 30 dnů od jejího podpisu. V případě nesplnění tohoto ujednání může smlouvu uveřejnit v registru Zástupce. Po uveřejnění v registru smluv obdrží Zástupce do datové schránky/e-mailem potvrzení z registru smluv. Potvrzení obsahuje metadata, je ve formátu pdf, označeno uznávanou elektronickou značkou a opatřeno kvalifikovaným časovým razítkem. Smluvní strany se dohodly, že Zástupce nebude, kromě potvrzení o uveřejnění této smlouvy, nijak dále o této skutečnosti informován.



Příloha: Technické požadavky

	Datum	Jméno, příjmení / příp. organizace	Funkce, ORJ	Podpis
Zpracoval/a/i/y:		Brothers s.r.o.		
Vedoucí odboru:	04 - 10 - 2019	Ing. Tomáš Brzek	Vedoucí OŠKaS	
Správce rozpočtu:	04 - 10 - 2019	Mgr. Denisa Poživilová	Ekonomka OŠKaS	
<input type="checkbox"/> dotace EU apod. <input type="checkbox"/> podmíněná pohledávka <input type="checkbox"/> podmíněný závazek _____ Kč (vč. DPH)				
<input type="checkbox"/> podpora de minimis <input type="checkbox"/> veřejná podpora – bloková výjimka				
Za OF posoudil/a:	4. 10. 2019	Ing. Bc. Karel Šmrha	Referent OF	
AK – právně posoudil/a:	4. 10. 2019	KINDL&PARTNEŘI	AK	
	Uveřejnění v registru smluv: <input type="checkbox"/> NE <input checked="" type="checkbox"/> ANO Anonymizovat smlouvu: <input type="checkbox"/> NE <input checked="" type="checkbox"/> ANO			
Za VM schválil/a:	11. 10. 2019	Ing. Markéta Stará	Náměstkyně primátora	
Schváleno v:	<input type="checkbox"/> PPM / <input type="checkbox"/> RmM / <input type="checkbox"/> ZmM – dne _____			
Datum uveřejnění smlouvy:		Poznámka:		
ID smlouvy z registru smluv:				



# Ondřej Brzobohatý-Technical Rider - Audio

## Podium

Čisté, uklizené, stabilní, dobře zastřešené, patřičně ohrazené, nekluzské podium o minimální ploše 6m x 8m m bez zbytečné kabeláže či aparatury v prostoru pohybu umělců. Drumriser 2x3m výška 40-60 cm umístěný viz stageplot. Horn Section riser 1mx4m výška 20-40 cm viz stageplot. V případě festivalového systému přestavby prosíme o rolling riser k bicím. Minimální teplota na podiu 15°C.

## Klavír

Koncertní křídlo Steinway, Yamaha, Petrof které musím být naladěné těsně před vystoupením. Pokud není zvuková zkouška bezprostředně před vystoupením, pak musí být naladěno ještě mezi zvukovou zkouškou a vystoupením. Stolička typu Beethoven.

## P.A. systém

4 pásmový linearay systém o minimálně 6ti segmentech odpovídající velikosti ozvučovaného prostoru a počtu posluchačů (cca 15W rms na osobu, ale minimálně 5kW), vyvážený v celém spektru 35-18000 Hz schopný vytvořit hladinu akustického tlaku 120 dB v úrovni F.O.H. Důležité je pokrytí celého prostoru pro publikum (Fronfill, Delayfill). Akceptované značky D&B, Meyer, Adamson, Nexo, LAcoustic, EAW, Nexo, Turbosound... Kvalitní EQ typu Klark Teknik DN360 pro nastavení P.A. popř speaker management processor. Odborné nastavení a sfázování systému! Všechny procesory k P.A. musí být plně zpřístupněny našemu zvukaři z pozice F.O.H.

## Mixážní pult

Yamaha CL5, Digico SD8, Soundcraft Vi6 F.O.H

Dokonalé zastřešení režie proti dešti

F.O.H pult musí být umístěn uprostřed sálu popř prostoru pro posluchače na stejné úrovni jako posluchači. Nepřípustné je umístění na straně, vzdau, pod balkónem nebo na jiné výškové úrovni.

Zabezpečení proti vstupu nepovolaných osob - Security

UPS pro Stagerack a pulty

## Monitory

2 odposlechové cesty +2x kvalitní reprobox (stejného typu a výrobce) min výkon 300W, bi-amp processed. Pref. D&B M4, máme vlastní monitorový inear systém.

## Komunikace

Prosíme o komunikaci mezi stage a F.O.H

## Další příslušenství

Mikrofony: vlastní

4x D.I. (Radial, Countryman, BSS, Klark)

Stativy viz inputlist

40x černý kabel XLR v různých délkách, přibližovací multipár 12ch k bicím.

4x nástrojový jack jack kabel 3m

Zajištění distribuce 230V - viz stageplot

Gaffa


## Local Crew

Přítomnost **minimálně 2 zdatných pomocníků** na nošení aparatury. Zajištění ostrahy F.O.H a podia po dobu zpřístupnění veřejnosti. Přítomnost zvukaře znalého zapojení celé aparatury a zodpovědného za bezproblémovou funkci celého systému po celou dobu od příjezdu kapely do naložení auta po vystoupení. Přítomnost profesionálního osvětlovače. Min. 2x zkušený podiový technik pro asistenci při zapojení naší části aparatury.

**V každém případě kontaktujte minimálně s měsíčním předstihem našeho zvukaře**

**Ondřej G. Brzobohatý**  
**LIGHTS RIDER SHOW 2019**

Kontakt:

Světla a design : 

Děkuji předem za vstřícnou spolupráci a komunikaci.

Pokud bude jakýkoliv problém s dodržením tohoto rideru neváhejte mě kontaktovat a věřím, že najdeme pro obě strany optimální řešení.

Tyto technické i netechnické podmínky jsou nedílnou součástí smlouvy a prosíme o jejich plné dodržení.

Nedodržení tohoto rideru je proto bez předchozí konzultace nepřipustné. Kapela má právo na základě porušení smluvních podmínek ze strany pořadatele nevystupovat a bude požadováno uhrazení honoráře v plné výši. Pořadatel zaručuje předání našich technických požadavků firmě, která zajišťuje světla včas, minimálně 14 dní před konáním akce tak, aby bylo možno konzultovat případné nejasnosti.

**Příprava na vystoupení:**

Pro vykládání a nakládání aparatury je třeba zajistit dostatečně široké a bezpečné přístupové cesty, které musí být osvětleny až do skončení nakládání aparatury.

Požadujeme bezpečné a dostatečně velké místo v areálu nebo v bezprostřední blízkosti pro parkování naší dodávky. Na festivalech příprava probíhá během vystoupení předchozí kapely, nejpozději však 30 minut před plánovanou zvukovou zkouškou.

**V tuto dobu požadujeme:**

- zastřešený a suchý prostor pro vybalení nástrojové aparatury
- osvětlení tohoto prostoru zejména v nočních hodinách
- ohraničení tohoto prostoru proti vstupu nepovolaných osob

**Stagehands a technici**


Kapela na místě potřebuje technika od zvuku a světla (dvě různé osoby, prosíme nespojovat zvukaře a osvětlovače), kteří budou plně seznámeni s elektrickým a datovým zapojením. Dále pak minimálně 3x stagehands. Tito technici se budou věnovat při přípravě vystoupení POUZE A JEN kapele.

Pro lepší a rychlejší průběh příprav prosím zašlete patch list (soupis DMX kanálu) nejpozději 6 hodin před příjezdem kapely na uvedený e-mail.

**Na FOH potřebujeme zajistit:**

- Stůl o rozměrech minimálně 1,2x0,8m vyhrazený pouze pro náš pult na světla.
- DMX linku/y na kterých jsou zapojena "místní" světla dodávaná pořadatelem.
- 1x DMX linku FOH → stage (pouze pro potřeby Skyline)
- 1x zásuvku 230V
- Patch list (název a typ světla, DMX adresa, mód)

**Na podiu potřebujeme zajistit:**

- 1x zásuvku 230V-16A (samostatně jištěnou) pouze pro světla, která si přivezeme.
  - 1x samostatnou DMX linku z FOH na podium pouze pro světla, která si přivezeme.
- 

**Ondřej G. Brzobohatý**  
**LIGHTS RIDER - SHOW 2019**

Světla dodaná pořadatelem viz. níže musí být v **perfektním stavu, zapojena a plně funkční** **minimálně 15min před domluveným příjezdem kapely**. Pro každý koncert musí být k dispozici 1x náhradní a plně funkční DMX splitter.

**Světla pro prostory s kapacitou max 200 lidí**

Back truss :

4x LED par / panel

4x Hlava Spot (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

Floor set:

4x Wash (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

1x hazer

Front Truss:

4x LED par / panel

4x FHR/ARRI 1kW

**Světla pro prostory s kapacitou max 400 lidí**

Back truss:

8x LED par / panel

8x Hlava Spot (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

4x Wash (Robe, Martin, Clay Paky)

4x Active Sunstrip 10ch nebo 4x blinder

Floor:

4x Wash (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

1x hazer

Front truss:

6x LED par / panel

4x FHR/ARRI 1kW

**Světla pro prostory s kapacitou do 800 lidí nebo vedlejší festival stage**

Back truss:

8x LED par / panel

8x Hlava Spot (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

8x Wash (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

4x Active Sunstrip 10ch nebo 4x blinder

Floor:

4x Wash (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

4x Spot (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

2x Strobe Atomic 3000

2x hazer

Front truss:

6x LED par / panel

6x FHR/ARRI 2kW

4x Active Sunstrip 10ch nebo 4x Blinder

**Ondřej G. Brzobohatý**  
**LIGHTS RIDER - SHOW 2019**

**Světla pro prostory s kapacitou nad 800 lidí nebo hlavní festival stage**

**Back truss 1:**

8x Hlava Spot (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

8x Wash (Robe, Martin, Clay Paky)

6x Active Sunstrip 10ch nebo 4x blinder

**Back truss 2:**

8x Hlava Spot (Robe, Martin, Clay Paky)

8x Wash (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

6x Active Sunstrip 10ch nebo 4x blinder

**Floor:**

4x Wash (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

4x Spot (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

2x Strobo Atomic 3000

2x hazer

**Front truss:**

8x Wash (Robe, Martin, Vari Lite, Clay Paky)

8x FHR/ARRI 2kW

6x Active Sunstrip 10ch nebo 4x Blinder