

Collegium I704

6. Bez předběžného souhlasu umělce není pořadatel oprávněn umožnit **pořízení obrazových či zvukových záznamů** vystoupení s výjimkou případů povolených zákonem (3 min). Případné obrazové či zvukové záznamy musí být pořizovány tak, aby umělec nebyl rušen při realizaci svého uměleckého výkonu více, než je nezbytně nutné. V případě porušení některého z těchto ustanovení je umělec oprávněn okamžitě ukončit koncert, aniž by tím zanikl jeho nárok na smluvní honorář.

7. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran. Její změny, doplňky nebo přílohy musí mít písemnou formu a musí být podepsány oběma smluvními stranami s výjimkou ujednání týkajících se zkoušek a programu, které může být učiněno i jinou formou (telefonicky, elektronickou poštou apod.).

8. Tato smlouva se nevztahuje na otázky autorsko-právní a obecně se řídí ustanoveními autorského zákona č. 121/2000 Sb., občanským zákoníkem a dalšími právními předpisy tuto oblast upravující. Spory o nárocích z této smlouvy nebo v souvislosti s jejím plněním rozhoduje místně příslušný soud podle ustanovení českého občanského soudního řádu.

9. Účastníci této smlouvy shodně prohlašují, že si smlouvu řádně přečetli, s jejím obsahem souhlasí, že smlouva byla sepsána podle jejich pravé a svobodné vůle a že nebyla uzavřena v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek. Na důkaz toho připojují své podpisy.

10. Obsah této smlouvy je považován za důvěrný a lze jej zveřejnit pouze s písemným souhlasem obou smluvních stran nebo v případech vyplývajících ze zákona jako je např. veřejný registr smluv.

11. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, po jednom pro každou ze smluvních stran.