

Smlouva o dílo č AVM/2007/.... /....

1 Smluvní strany

Objednatel: Obecní dům, a.s.
se sídlem: nám. Republiky 1090/5 Praha 1 111 21
společnost zapsaná u Městského soudu v Praze, oddíl B, vložka č. 9990
zastoupený: Mgr. Vlastimil Ježek, předseda představenstva a Mgr. Jan Lacina, místopředseda představenstva
IČ: 27251918 DIČ: CZ2725918
bankovní spojení: ČSOB, a.s. č. účtu: xxxxxxxxxxxx
osoby oprávněné k jednání ohledně smlouvy
ve věcech smluvních: Mgr. Vlastimil Ježek
technických: xxxxxxxxxxxxxxxx

Zhotovitel: **AV MEDIA, a.s.**
se sídlem: Pražská 1335/63, Praha 10, PSČ: 102 00
společnost zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl B, vložka 10120
zastoupený: Ing.Davidem Leschem, generálním ředitelem a místopředsedou představenstva
IČ: 48108375, DIČ: CZ48108375
bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., Komerční centrum- jih, č. účtu: xxxxxxxxxxxx
osoby oprávněné k jednání ohledně smlouvy
ve věcech smluvních: Ing.David Lesch
obchodních: xxxxxxxxxxxxxxxx
technických: xxxxxxxxxxxxxxxx

spolu níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavírají v souladu s ustanovením § 536 a následujících zákona č. 513/1991 Sb., obchodní zákoník, ve znění pozdějších předpisů, tuto

smlouvu o dílo:

2 Předmět smlouvy

- 2.1 Zhotovitel se zavazuje že podle pokynů objednatele vypracuje za podmínek dohodnutých v této smlouvě koncept interiéru expozice, dle cenové nabídky vypracované dne 25. 9. 2019, která je přílohou č.1 této smlouvy.
- 2.2 Koncept interiéru bude obsahovat následující části:
- a) Popis expozičního prostoru, cíle+fakta+očekávání
 - b) Explikace na základě obdrženého libreta
 - c) Výtvarné skici jednotlivých zastavení + vybrané vizualizace
 - d) Cenový koncept realizace
 - e) Emocionální křivka
 - f) Popis AV obsahů
 - g) Návštěvnická explikace

koncept interiéru se odevzdává 3x tištěná + elektronická verze.

3 Způsob vypracování dokumentace

- 3.1 Objednatel poskytne zdarma zhotoviteli potřebné podklady pro zakreslování (výkresy budovy, elektroinstalace aj.) ve formátu .dwg popř. .doc či .xls
- 3.2 Koncept interiéru bude vypracován a předán ve 3 tištěných paré a dále v jednom digitálním paré na CD ROM.

4 Termín plnění

- 4.1 Zhotovitel předá projekt objednateli nejpozději do 120 dnů od podpisu této smlouvy.
- 4.2 Zhotovitel si včas vyžádá potřebné informace a podklady od objednatele k zadání, zejména technické stavební výkresy v editovatelném formátu .dwg.
- 4.3 Objednatel je povinen potřebné informace a podklady zhotoviteli poskytnout do tří dnů od vyzvání zhotovitelem. Nedodrží-li Objednatel lhůtu na předání podkladů bude o stejný počet dní posunut termín předání projektové dokumentace.

5 Cena díla a platební podmínky

- 5.1 Strany se dohodly v souladu s § 2 zákona č. 526/90 Sb. o cenách, na ceně v celkové výši: 280.000,- Kč bez DPH (slovy dvěsetosmdesátisíckorunčeských)
- 5.2 a závazně prohlašují, že sjednáním této ceny nezískává žádná ze smluvních stran nepřiměřený hospodářský prospěch.
- 5.3 Objednatel se zavazuje zaplatit zhotoviteli následující zálohy na cenu díla, a to na základě zálohových faktur zhotovitele ve lhůtě jejich splatnosti:
- 5.4 1. zálohu bez DPH ve výši 140.000,-Kč, do 14 dnů od uzavření této smlouvy na základě zálohové faktury zhotovitele,
- 5.5 Zbývající část z ceny díla včetně DPH je objednatel povinen zaplatit zhotoviteli na základě jeho konečného daňového dokladu, k němuž bude přiloženo vyúčtování zaplacených záloh. Konečný daňový doklad bude vystaven nejpozději do 15 dnů od uskutečnění zdanitelného plnění dle ustanovení § 21 odst. 5 písm. a) zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění, tj. nejpozději do 15 dnů předání předmětného díla včetně jeho odzkoušení (úspěšného zkušebního provozu dle bodu 3.3. této smlouvy) a finálního převzetí díla dle předávacího protokolu/akceptačního protokolu. Faktura bude vystavena se splatností 15 dnů.
- 5.6 K ceně díla se připočítává DPH v souladu se zákonem č. 235/2004 Sb., ve znění předpisů měnících a doplňujících.
- 5.7 Cena zahrnuje veškeré náklady potřebné k provedení předmětu této smlouvy.
- 5.8 Faktura bude doručena objednateli na adresu xxxxxxxxxxxxxxxx Za den platby se považuje den odepsání příslušné částky z účtu objednatele ve prospěch účtu zhotovitele.

6 **Dodatečně požadované práce**

- 6.1 Vyskytne-li se v průběhu zpracování projektu potřeba dalších víceprací, které nejsou obsaženy ve specifikaci v příloze této smlouvy, lze je provést pouze po vzájemné dohodě obou stran, následně formulované v dodatcích k této smlouvě.

7 **Smluvní pokuty**

- 7.1 Pokud zhotovitel nedodrží termín plnění dle čl. III. odst. 1 této smlouvy, uhradí objednateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z celkové dohodnuté ceny díla za každý den prodlení, maximálně však 15 % celkové ceny.
- 7.2 Pokud objednatel nedodrží termín splatnosti obdržené faktury dle čl. IV. odst. 4 této smlouvy, je povinen počínaje patnáctým dnem hradit zhotoviteli poplatek z prodlení ve výši 0,05 % z fakturované částky za každý den prodlení.

8 **Převod vlastnických práv**

- 9.1 Dnem předání díla nabývá objednatel výhradní, časově a územně neomezenou licenci k užití díla a všech jeho součástí, a to pro potřeby přípravy a realizace projektu expozice s pracovním názvem „Obecní dům: Dějiny domu a dějiny v domě“. Objednatel má dále právo dílo jakýmkoli způsobem měnit, doplňovat a upravovat, a to za předpokladu řádného písemného souhlasu zhotovitele. Objednatel je oprávněn v rámci této licence udílet podlicence a umožnit tak pro účely realizace expozice s pracovním názvem „Obecní dům: Dějiny domu a dějiny v domě“ užívání díla, či částí díla třetím osobám. Třetí osoby mají dále právo dílo měnit, doplňovat a upravovat za předpokladu řádného písemného souhlasu zhotovitele.
- 9.2 Zhotovitel není oprávněn zpřístupnit či předat dílo či částí díla podle této smlouvy k využití třetím osobám bez předchozího písemného souhlasu objednatele. Zhotovitel není oprávněn dílo či jeho část využít pro sebe. Zhotovitel prohlašuje, že žádné třetí straně neudělil licenci, která by porušovala podmínky této smlouvy, a zavazuje se takového jednání zdržet i do budoucna. Zhotovitel není oprávněn od smlouvy odstoupit v případě, že dílo nebo jeho část nebude objednatelem využita, ani pro změnu svého přesvědčení (§ 2382 Občanského zákoníku).
- 9.3 Pokud jde o částí díla, tvořící autorské dílo dle autorského zákona a vytvořené jinou osobou než zhotovitelem, je zhotovitel povinen uzavřít licenční smlouvu s autory nebo držiteli autorských práv týkajících se takových částí díla (dále jen „držitelé autorských práv“), která zhotoviteli umožní udělit další licenci objednateli v rozsahu této smlouvy, nevyplývá-li takové právo zhotovitele ze zákona (např. s ohledem na povahu zaměstnaneckého díla zaměstnanců zhotovitele). Náklady na licenční odměny držitelů autorských práv jsou zahrnuty v ceně díla. Zhotovitel je povinen na žádost objednatele prokázat rozsah licence udělené držitelem autorských práv.
- 9.4 Nebezpečí škody na díle, jakož i na veškerých jeho částech či součástech, nese po dobu realizace díla až do řádného předání a převzetí díla, tj. do okamžiku podepsání Protokolu o předání a převzetí zhotovitel.

9 **Ostatní ujednání**

- 9.1 Není-li touto smlouvou výslovně upraveno jinak, řídí se vztahy mezi smluvními stranami ustanoveními Obchodního zákoníku (Zák.č. 513/1991 Sb.).
- 9.2 Smlouva může být měněna pouze písemnou dohodou obou stran ve formě číslovaných oboustranně podepsaných dodatků, které budou nedílnou součástí této smlouvy.
- 9.3 Obě smluvní strany prohlašují, že tato smlouva byla sepsána podle jejich pravé a svobodné vůle a na důkaz souhlasu ji opatřují podpisy oprávněných zástupců.
- 9.4 Smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž jedno obdrží objednatel a jedno zhotovitel.
- 9.5 Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu.

V Praze dne:

V Praze dne 2. 10. 2019

Za objednatele

Obecní dům, a.s.

.....
Mgr. Vlastimil Ježek
předseda představenstva

.....
Mgr. Jan Lacina
místopředseda představenstva

V Praze dne 8. 10. 2019

Za zhotovitele

AV MEDIA, a.s.

.....
Ing. David Lesch
generální ředitel a místopředseda představenstva

Etapa 1 - Analýza:

Analýza prostoru definuje základní aspekty prostoru a očekávání včetně zpracování emocionální křivky.

Základní aspekty, zejména:

- o Cíle
- o Očekávání
- o Fakta

Na základě odpovědí na body výše analýza dále řeší „scénář“ pojetí prostoru samotného a tzv. axonometrii.

Nedílnou součástí této analýzy je taktéž emocionální křivka, která definuje atmosféru a emoce spojené s jednotlivými místy zastavení.

Výsledná analýza je základním stavebním kamenem nové expozice a zadáním pro komplexní studii expozice, která je již detailním materiálem řešícím do velkých podrobností „netechnické“ aspekty nově vznikající expozice.

Analýza je tedy prvním „milníkem“, několikastránkovým dokumentem, na kterém se dá již veřejně prezentovat záměr a způsob prezentace v nové expozici.

Etapa 2 – Koncept:

Koncept navazuje na Analýzu a výstupem je zejména dokument detailně popisující expoziční prostor, expozice samotné až do úrovně popisu/rozkresu jednotlivých částí a zastavení formou skic. Popis se neomezuje pouze na uměleckou stránku věci, ale také na popis technologií a zejména dojmu, který má daná část prezentovat.

Cílem je tedy před samotnou etapou 3 (Studie-Projekt), mít dokument, kde je jasně a exaktně vyjádřen „duch“ expozice, popis systémů, technologií, vizuální stránka věci.

Výstup bude obsahovat:

- Popis expozičního prostoru, cíle+fakta+očekávání
- Scénář expozice na základě obdrženeho libreta
- Výtvarné skici jednotlivých zastavení + vybrané vizualizace
- Cenový koncept realizace
- Popis AV obsahů včetně ukázek zpracování
- Popis expozice očima návštěvníka

Nutná součinnost projektové složky (architekt budovy), kterou musí AV MEDIA, a.s. obdržet v průběhu realizace a která je nutnou podmínkou k úspěšnému dokončení a odevzdání rozsahu výše definovanho:

- a) Výkresová dokumentace podlaží, půdorysy, důležité řezy s rozměry/ kótami, vyznačenými konstrukčními prvky a detaily, respektujícími principy návrhu architektonické studie. Dokumentace bude vypracována dle potřeby ve standardních měřítcích 1:50, 1:10, 1:5 a 1:1, formát pdf a dwg, včetně doplňujících vizualizací (pdf) a včetně stavební části

- b) Výkresová dokumentace vložených typizovaných a atypických prvků, materiálové specifikace, kon. strukčního řešení a detailů – (pdf formát).
- c) Libreto výstavy

Cena 280.000,- Kč bez DPH