**SMLOUVA O DÍLO Č. 02**

uzavřená mezi

**Zoologická zahrada Hodonín, p. o.**

jakožto objednatelem, resp. klientem

a

**Ing. arch. Janou Hotařovou,**

jakožto zhotovitelem, resp. architektem

dne 4.10.2019

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřely smluvní strany:

1. **Zoologická zahrada Hodonín, p. o.,** IČO: 44 16 42 89, DIČ: CZ 699 001 303 se sídlem U Červených domků 3529, Hodonín 695 01, (zastoupená Mgr. Bc. Martinem Krugem, ředitelem zoologické zahrady), jakožto objednatel

(dále jen **„Klient**“)

a

1. **Ing. arch. Janou Hotařovou,** IČO: 03 58 58 91, se sídlem xxxxxxxxxxxxxxxxxxx Brno, jakožto zhotovitel

(dále jen **„Architekt“**)

(Klient a Architekt společně dále také jako ,,**Smluvní strany**”)

tuto

**SMLOUVU O DÍLO Č. 02**   
*ve smyslu ust. § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění*

(dále jen ,,**Smlouva**”)

**I. ÚVODNÍ USTANOVENÍ** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Předmětem Smlouvy je vyhotovení architektonické studie v rámci projektu ,,*ZOO Hodonín: Region Asie*” (dále jen ,,**Projekt**”) na dílčích pozemcích nacházejících se v obci Hodonín, v katastrálním území Hodonín, zapsaných na LV č. 17287 (dále jen „**Pozemky**“). Pozemky tvoří součást objektu Zoologická zahrada Hodonín (dále jen „**ZOO Hodonín**“) S Pozemky s jakožto svěřeným majetkem hospodaří stejnojmenný subjekt Zoologická zahrada Hodonín, příspěvková organizace, IČ: 44 16 42 89, se sídlem Hodonín, U Červených domků 3529, PSČ: 695 03 (dále jen ,,**Zoologická zahrada Hodonín**”).
2. Architekt vykonává činnost architekta na základě živnostenského oprávnění.
3. Účelem této Smlouvy je zhotovení architektonické studie části Projektu (jakožto díla) Architektem pro Klienta v rozsahu architektonické studie - studie stavby (STS) (jakožto výkonové fáze II ve smyslu platných stavebních standardů pro ČR) pro Region Asie (dále jen ,,**Studie**”) Studie je zhotovována pro účely jejího využití v navazujících fázích Projektu a jeho provedení Klientem. Volným podkladem pro vyhotovení Studie je *„ZOO Hodonín – pavilon nosorožců, pavilon tygra/ jaguára a pavilon opic drápkatých, koncepční studie umístění* *(XXXXX, XXXXX, XXXXXXXX, březen, 2019)“*.

**II. PŘEDMĚT SMLOUVY** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Architekt se zavazuje zhotovit pro Klienta Studii a Studii Klientovi předat. Klient se zavazuje zaplatit Architektovi za zhotovení Studie cenu dle čl. IV. této Smlouvy a Studii od Architekta převzít.
2. Rozsah výstupů (dokumentů), které tvoří Studii, je popsán v příslušných bodech Přílohy č. 1 této Smlouvy. Klient

bere na vědomí a souhlasí s tím, že součástí Studie jsou výhradně jen dokumenty výslovně jmenované v Příloze č. 1

této Smlouvy. Součástí Studie tak zejména není stavební rozpočet nebo výkaz výměr Projektu, analýza časové

náročnosti Projektu, projektová dokumentace pro uzemní nebo stavební řízení související s Projektem ani žádná

další dokumentace pro pozdější výkonové fáze související s Projektem, což Klient bere na vědomí a souhlasí s tím.

1. Studie bude Architektem zhotovena v následujících fázích ve lhůtách stanovených v čl. III. této Smlouvy:

a) Fáze první: ,,*Architektonická studie v rozpracovanosti“*, jejíž výstupy jsou definované v Příloze č. 1 této Smlouvy (dále jen ,,**Fáze 1**”);

b) Fáze druhá: ,,*Architektonická studie“,* jejíž výstupy jsou definované v Příloze č. 1 této Smlouvy (dále jen ,,**Fáze 2**”);

(Fáze 1 a Fáze 2 společně dále jen jako ,,**Fáze**”).

1. Studie tvoří funkční celek. Studie jako ucelené dílo bude tedy Architektem zhotovena až okamžikem zhotovení celé Fáze 2, přičemž si Architekt vyhrazuje právo měnit jakékoliv již zhotovené výstupy (dokumenty), které tvoří Studii a jsou obsahem Fáze 1, kdykoliv až do okamžiku zhotovení a předání výstupů (dokumentů), které jsou obsahem Fáze 2, což Klient bere na vědomí a souhlasí s tím.
2. Architekt není povinen zhotovit Studii výhradně osobně.
3. Dokumenty, které tvoří Studii, budou Architektem zhotoveny a Klientovi předány jak v elektronické podobě, tak i v listinné podobě. V listinné podobě bude Studie Klientovi předána v 6 (šesti) vyhotovení.

**III. DOBA A MÍSTO PLNĚNÍ** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Smluvní strany se dohodly na následujících termínech zhotovení jednotlivých Fází:

a) Architekt se zavazuje zhotovit a předat Klientovi všechny dokumenty jakožto výstupy Fáze 1 nejpozději do

**18. října 2019**, a to pod podmínkou poskytnutí všech souvisejících Podkladů ve smyslu čl. VI. odst. 3 této

Smlouvy a po uhrazení zálohy stanovené v čl. V. odst. 2 písm. a) této Smlouvy;

b) Architekt se zavazuje zhotovit a předat Klientovi všechny dokumenty jakožto výstupy Fáze 2 nejpozději do

**15. listopadu 2019**, a to pod podmínkou poskytnutí všech souvisejících Podkladů ve smyslu čl. VI. odst. 3 této Smlouvy a po uhrazení zálohy stanovené v čl. V. odst. 2 písm. a) této Smlouvy;

1. Architekt je povinen jednotlivé části Studie předat Klientovi za podmínek stanovených touto Smlouvou nejpozději v poslední den lhůt stanovených výše v odstavci 1 tohoto článku a Klient je povinen Studii od Architekta převzít. Připadne-li poslední den lhůty na sobotu, neděli nebo svátek, je posledním dnem lhůty nejbližší příští pracovní den. Studie v elektronické podobě bude předána zasláním na elektronickou adresu (e-mail) Klienta, kterou Klient Architektovi pro tyto účely sdělí, nebo budou Klientovi předány na adrese jeho sídla uvedené v záhlaví této Smlouvy na datovém nosiči. Studie v listinné podobě bude Klientovi předána na adrese jeho sídla uvedené v záhlaví této Smlouvy.
2. O předání a převzetí Studie (a to jak v listinné, tak i v elektronické podobě) bude mezi Architektem a Klientem podepsán písemný předávací protokol, ve kterém bude uvedeno, zda Klient Studii přebírá s výhradami nebo bez výhrad. Nepřevezme-li Klient Studii od Architekta, považuje se Studie za převzatou bez výhrad okamžikem jejího prokazatelného doručení Klientovi nebo okamžikem, kdy je Klient odmítl převzít.
3. Klient nemá právo odmítnout Studii převzít pro ojedinělé drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání užití Studie, ani užití Studii podstatným způsobem neomezují.
4. Lhůty uvedené výše v odstavci 1 tohoto článku se dále prodlužují o dobu, po kterou Architekt objektivně nemohl pracovat na zhotovování Studie z důvodu, že Klient neposkytoval vyžádané Podklady a/ nebo neposkytl potřebnou součinnost a/ nebo z důvodu působení vyšší moci (vyšší mocí se rozumí jakákoli nepředvídatelná výjimečná situace či událost mimo kontrolu Smluvních stran, jež kterékoli z nich brání v plnění jakýchkoli jejích závazků vyplývajících z této Smlouvy, nebyla-li zapříčiněna chybou nebo nedbalostí na jejich straně a prokáže se, že ji nelze překonat ani s vynaložením veškeré řádné péče. Jako případ vyšší moci nelze uplatňovat pracovní spory, stávky ani finanční obtíže).
5. Architekt je povinen zhotovit Studii na svůj náklad a na své nebezpečí v termínech stanovených výše v odstavci 1 tohoto článku Smlouvy. Architekt může Dokumentaci nebo její dílčí část provést ještě před stanoveným termínem.

**IV. CENA** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Celková cena za zhotovení Studie dle čl. II. této Smlouvy byla stanovena dohodou Klienta a Architekta a činí **276.250,- Kč** (slovy: dvě stě sedmdesát šest a dvě stě padesát Korun českých) (dále jen ,,**Celková cena**”). Rozpad Celkové ceny na jednotlivé Fáze je stanoven následovně:
2. Cena za zhotovení části Studie v rozsahu Fáze 1 činí **110.500,- Kč** (slovy: sto deset tisíc a pět set Korun českých) (dále jen ,,**Cena 1**”);
3. Cena za zhotovení části Studie v rozsahu Fáze 2 činí **165.750,- Kč** (slovy: sto šedesát pět tisíc a sedm set padesát Korun českých) (dále jen ,,**Cena 2**”).
4. Architekt prohlašuje, že není plátcem DPH.

**V. PLATEBNÍ PODMÍNKY \_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Smluvní strany se dohodly, že Celková cena bude Architektovi hrazena prostřednictvím 2 (slovy: dvou) dílčích plateb v podobě Ceny 1 a Ceny 2 dle rozpisu uvedeného v tomto článku níže.
2. Klient se zavazuje Architektovi hradit dílčí platby na základě faktur vystavených Architektem v následujících termínech:

Cena 1 bude Klientem uhrazena nejpozději po předání všech dokumentů jakožto výstupů Fáze 1 Klientovi;

Cena 2 bude Klientem uhrazena nejpozději po předání všech dokumentů jakožto výstupů Fáze 2 Klientovi;

1. Splatnost faktur vystavených Architektem v souvislosti s touto Smlouvou je 14 (slovy: čtrnáct) kalendářních dnů od jejich vystavení. Architekt zašle faktury vystavené dle odstavce 2 tohoto článku Klientovi v den jejich vystavení v elektronické podobě na elektronickou adresu (e-mail) Klienta, kterou Klient Architektovi pro tyto účely sdělí a současně (duplicitně) také doporučeně poštou na adresu sídla Klienta uvedenou v záhlaví této Smlouvy. V případě pochybností o doručení faktury Klientovi se faktura považuje za doručenou dnem následujícím po jejím prokazatelném odeslání jedním z uvedených způsobů.
2. Architekt není v prodlení s plněním svých povinností dle této Smlouvy, je-li Klient v prodlení s úhradou jakékoli faktury vystavené Architektem.
3. Případné práce Architekta jdoucí nad rámec této Smlouvy budou Architektem účtovány zvlášť. Práce jdoucí nad rámec této Smlouvy může Architekt vykonávat a o nich účtovat pouze za předpokladu, že Smluvní strany o provedení takových pracích uzavřou samostatnou smlouvu či dodatek k této Smlouvě.

**VI. DALŠÍ PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN, SOUČINNOST** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Klient sdělil Architektovi před podpisem této Smlouvy veškeré výchozí podmínky a požadavky na zhotovení Studie dle této Smlouvy. Klient je oprávněn udělovat Architektovi po podpisu této Smlouvy pokyny a připomínky týkající se zhotovování Studie nevybočují-li z rozsahu výstupů (dokumentů) stanovených Přílohou č. 01. Pokyny a připomínky je Klient oprávněn Architektovi udělovat pouze písemnou formou, nebo e-mailem. Jejich přijetí Architekt vždy stejnou formou Klientovi potvrdí, čímž se stanou platnými a účinnými. Pokyny a připomínky Klienta je Architekt oprávněn (a to i ústně) odmítnout. V případě, že Architekt pokyny a/ nebo připomínky Klienta neodmítne a akceptuje je, učiní tak písemnou formou, nebo e-mailem.
2. Klient se zavazuje poskytnout Architektovi veškerou nezbytnou součinnost, konzultace, případné připomínky a další Architektem požadované informace a podklady (podklady se rozumí zejména dokumentace, kterou má nebo bude mít Klient k dispozici, která souvisí s Projektem a kterou lze pro účely zpracování Dokumentace užít, zejména tedy průzkumy, zaměření, mapové podklady či předešlé zpracované studie či dokumentace) (vše v této větě uvedené společně dále jen ,,**Podklady**”), mají-li být užity k řádnému a včasnému zhotovení Studie. Klient výslovně prohlašuje a Architektovi zaručuje, že je a bude oprávněn všechny Podklady užít a Architektovi je pro účely plnění této Smlouvy bezplatně poskytnout (a to i pro účely jejich dalšího tvůrčího zpracování Architektem). Architekt není povinen v souvislosti s Podklady prověřovat, zda je Klient oprávněn tyto Podklady užít a poskytnout. Podklady a součinnost bude Klient zajišťovat a Architektovi poskytovat na vlastní náklady a na vlastní odpovědnost.

**VII. ODPOVĚDNOST ZA VADY** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Architekt odpovídá za to, že zhotovená Studie má v době jejího předání Klientovi vlastnosti stanovené obecně závaznými předpisy. Architekt dále odpovídá za to, že Studie je kompletní ve smyslu obvyklého rozsahu, splňuje určenou funkci a odpovídá požadavkům sjednaným ve Smlouvě. Tato odpovědnost Architekta počíná okamžikem úplného zhotovení Studie ve smyslu čl. II. odst. 4 této Smlouvy, resp. tedy až okamžikem zhotovení celé Studie.
2. Architekt neodpovídá za vady Studie, které byly způsobeny pokyny a/ nebo připomínkami a/ nebo změnami v rozsahu dokumentace dle Přílohy č. 01, za podmínky, že Klienta na jejich nevhodnost upozornil a Klient i přesto takové změny navrhoval.
3. Klient je povinen předanou Studie prohlédnout či zajistit její prohlídku, co nejdříve po jejím převzetí.
4. Klient je povinen vady Studie u Architekta písemně uplatnit bez zbytečného odkladu poté, kdy je zjistil nebo měl zjistit. Práva Klienta z titulu skrytých vad, které měla Studie v době jejího předání Klientovi, zanikají, nebyla-li Klientem uplatněna ve lhůtě dle předchozí věty, nejpozději však do 2 (slovy: dvou) let od předání Studie.
5. Architekt nenese odpovědnost za vady Projektu realizovaného dle Studie, neprokáže-li Klient, že vada Projektu vznikla v přímém důsledku vady Studie.
6. V případě oprávněných a řádně uplatněných vad Studie má Klient podle charakteru a závažnosti vady právo požadovat:
7. odstranění vady opravou, je-li to možné a účelné,
8. přiměřenou slevu z Celkové ceny.
9. Klient je povinen sdělit Architektovi volbu svého nároku z vad dle odstavce 6 tohoto článku ihned při uplatnění vad. K dodatečným změnám volby nároku je třeba souhlas Architekta.

**VIII. AUTORSKÁ PRÁVA, LICENČNÍ UJEDNÁNÍ** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dokumentace zhotovená Architektem včetně jejího návrhu či konceptu a veškeré její jednotlivé části jsou autorským dílem ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, v platném znění.
2. Architekt uděluje Klientovi v souladu s ustanovením § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění, výhradní oprávnění k výkonu práva Studie jako dílo užít v rozsahu stanoveném touto Smlouvou (dále jen „**Výhradní** **licence**“). Výhradní licenci Architekt Klientovi uděluje na dobu trvání majetkových práv Architekta jakožto autora Studie ve smyslu ust. § 27 zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, v platném znění.
3. Odměna za Výhradní licenci po dobu jejího udělení ve smyslu předchozího tohoto článku této Smlouvy je zahrnuta v Celkové ceně. Výhradní licence je Klientovi udělena okamžikem úplného zaplacení Celkové ceny.
4. V rámci poskytnuté Výhradní licence je Klient zejména oprávněn užít Studii ke zpracování vyššího stupně projektové dokumentace Projektu a k jeho provedení. Klient je také oprávněn Studii užít pro potřeby marketingu, pro potřeby prezentace Projektu na veřejnosti, na výstavách či jednotlivě u třetích osob v jakékoliv formě zachycené na jakémkoliv nosiči, Klient je oprávněn pořizovat rozmnoženiny Studie. V rámci jakéhokoliv užití Studie je však Klient povinen zachovávat zejména osobnostní práva Architekta jakožto autora stanovené zákonem č. 121/2000 Sb., autorským zákonem, v platném znění, a zejména, nikoliv však výlučně, tedy vždy řádně uvádět Architekta jako autora Studie. Jakékoliv užití Studie Klientem nesmí snížit hodnotu Studie, nesmí porušit smysl a účel této Smlouvy a nesmí být v rozporu s dobrými mravy.
5. Klient je oprávněn Studii za podmínek uvedených v předchozím odstavci této Smlouvy upravit či měnit autorským zpracováním.
6. Klient se zavazuje v případě užití Studie spočívajícího zejména v její úpravě nebo změně přizvat Architekta ke korekcím, konzultacím a dohlížením nad tím, aby úpravy a změny Studie proběhly řádně a nesnižovaly její hodnotu.
7. Klient se zavazuje Architekta vždy předem úplně informovat o všech způsobech plánovaného užití Studie. Architekt je oprávněn vznést výhrady k plánovanému užití Studie a v odůvodněných případech je i oprávněn užití Studie pro daný případ Klientovi zakázat. Klient může přizvat Architekta ke konzultacím a k odbornému vyjádření souvisejícímu s budoucím užitím Studie. V případě, že se tak stane, zavazuje se Klient zaplatit Architektovi odměnu dle hodinové sazby 550 Kč/ hod.
8. Originály dokumentů tvořících Studii zůstávají ve vlastnictví Architekta. Klientovi náleží kopie Studie.
9. Architekt je oprávněn užít Studii pro potřeby marketingu, pro potřeby prezentace Studie na veřejnosti, na výstavách či jednotlivě u třetích osob v jakékoliv formě zachycené na jakémkoliv nosiči. Architekt je oprávněn užít Studii a fotografie interiéru a exteriéru realizovaného Projektu pro potřeby prezentace. Klient je povinen umožnit Architektovi přístup do Projektu po jeho dokončení za účelem pořízení těchto fotografií.

**X. DOBA TRVÁNÍ, MOŽNOSTI UKONČENÍ** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Tato Smlouva se uzavírá **na dobu neurčitou**. Tuto Smlouvu lze ukončit zejména vzájemnou dohodou Smluvních stran a výpovědí Smlouvy.
2. Každá ze Smluvních stran je oprávněna tuto Smlouvu vypovědět v případě nezanedbatelného porušení povinností druhou Smluvní stranou (co se rozumí nezanedbatelným porušením povinností je stanoveno v tomto odstavci níže). Výpověď musí být učiněna písemně a je účinná okamžikem jejího doručení druhé Smluvní straně. Výpovědní doba činí 5 (slovy: pět) dnů a počíná běžet okamžikem doručení písemné výpovědi druhé Smluvní straně. Za nezanedbatelné porušení povinností se pro účely této Smlouvy považuje:
3. prodlení Klienta s poskytnutím součinnosti, jak je tato definována v článku VI. této Smlouvy, po dobu delší než 30 (slovy: třicet) dnů,
4. prodlení Klienta s úhradou jakékoli dílčí platby dle této Smlouvy po dobu delší než 30 (slovy: třicet) dnů,
5. prodlení Architekta s předáním jakékoli části Studie (viz termíny plnění ve smyslu čl. III. této Smlouvy) po dobu delší než 30 (slovy: třicet) dnů.
6. Architekt je dále oprávněn tuto Smlouvu vypovědět v případě, že by Klient činil jakékoliv úkony, které by bránily realizaci Studie v její současné podobě či by se zásadně rozcházely s dříve formulovanými zásadami spolupráce.
7. Klient i Architekt jsou dále oprávněni tuto Smlouvu vypovědět bez uvedení důvodu v jednoměsíční výpovědní době. Výpovědní doba začne běžet prvním dnem kalendářního měsíce následujícího po doručení písemné výpovědi druhé Smluvní straně.
8. Výpověď nemá vliv na povinnost Architekta předat Klientovi již zhotovené výstupy Studie a stejně tak nemá vliv na povinnost Klienta zaplatit Architektovi poměrnou část Celkové ceny za již zhotovené výstupy Studie.
9. Závazek Architekta z této Smlouvy zaniká pro následnou nemožnost plnění na straně Architekta ve smyslu ust. § 2006 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění. Plnění je zejména, nikoliv však výlučně, nemožné v případě vážné dlouhodobé nemoci Architekta, která mu objektivně znemožňuje závazky z této Smlouvy řádně a včas plnit.

**XI. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Tato Smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, v platném znění a zákonem č. 121/2000 Sb., autorským zákonem, v platném znění.
2. Tato Smlouva představuje úplnou a ucelenou dohodu Smluvních stran, která nahrazuje všechna předchozí ujednání, dohody či smlouvy, ať písemné či ústní, ohledně totožného předmětu plnění.
3. Stane-li se některé ustanovení této Smlouvy neplatným, neúčinným či nevykonatelným, platnost, účinnost a vykonatelnost ostatních ustanovení Smlouvy tím není dotčena. Smluvní strany se zavazují takové neplatné, neúčinné či nevykonatelné ustanovení nahradit tak, aby účelu Smlouvy bylo dosaženo.
4. Jakékoli změny či dodatky ke Smlouvě musí být vyhotoveny v písemné formě prostřednictvím vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oběma Smluvními stranami.
5. Tato Smlouva je vyhotovena ve 2 (slovy: dvou) stejnopisech, přičemž Klient obdrží jeden stejnopisy a Architekt druhý.
6. **Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma Smluvními stranami.**
7. Smluvní strany prohlašují, že si tuto Smlouvu před podpisem přečetly, jejímu obsahu porozuměly a že uzavření Smlouvy tohoto znění je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle. Na důkaz toho připojují vlastnoruční podpisy.
8. Smluvní strany berou na vědomí a souhlasí s tím, že bude tato Smlouva v úplném znění zveřejněna v registru smluv ve smyslu zák. č. 340/2015 Sb.

V \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ V Brně, dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Klient: Architekt:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Zoologická zahrada Hodonín Ing. arch. Jana Hotařová**

Mgr. Bc. Martin Krug, ředitel zoologické zahrady

**Příloha č. 1**

ke smlouvě o dílo č. 03 uzavřené dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_ mezi Zoologická zahrada Hodonín, p. o.; U Červených domků 3529, 695 01 Hodonín, IČ.: 44 16 42 89; DIČ.: CZ 699 001 303, jakožto objednatelem, resp. klientem, a Ing. arch. Janou Hotařovou, Ruská 1356/2, 612 00 Brno, IČ: 035 85 891, jakožto zhotovitel, resp. architekt.

Obsah dokumentace Fáze 1 (architektonická studie v rozpracovanosti)

* Situace širších vztahů
* Situace stávajícího stavu
* Situace navrhovaného stavu v rozpracovanosti
* Referenční výkres v rozpracovanosti
* Půdorysy objektů v rozpracovanosti
* Řezy objekty v rozpracovanosti
* Hmotové vizualizace/ skici

Architektonické studie v rozpracovanosti (Fáze 1) bude Klientovi předána v jednom vyhotovení (výtisku).

Obsah dokumentace Fáze 2 (architektonická studie)

* Situace širších vztahů
* Situace stávajícího stavu
* Situace navrhovaného stavu
* Půdorysy objektů
* Řezy objekty
* Pohledy na objekty
* Referenční výkres
* Interiérové vizualizace (1 záběr na pavilon)
* Exteriérové vizualizace (2 až 3 záběry na pavilon)
* Textová část – průvodní zpráva

Architektonické studie (Fáze 2) bude Klientovi předána v šesti vyhotovení (výtisku).