

DODATEK Č. 1 KE SMLouvĚ MEZI PŘÍJEMCEM A PARTNEREM SMLOUVA O PARTNERSTVÍ S FINANČNÍM PŘÍSPĚVKEM

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřely smluvní strany

Gymnázium a Hudební škola hlavního města Prahy, základní umělecká škola

se sídlem Komenského náměstí 400/9, Praha 3, PSČ: 130 00

zastoupená MgA. Filipem Magramem, ředitelem školy

IČ: 70874204

bankovní spojení [REDAKCE]

(dále jen „Příjemce“)

a

Portedo o.p.s.

se sídlem Moskevská 967/34, Praha 10, PSČ: 101 00

zastoupená MgA. Robertem Mimrou, ředitelem společnosti

IČ: 01945289

bankovní spojení [REDAKCE]

(dále jen „Partner“)

za účelem realizace projektu s názvem Podpora uměleckého vzdělávání pro rovné příležitosti, reg. č. dle MS2014 CZ.02.3.62/0.0/0.0/16_037/0004850, v rámci Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání (dále jen „OP VVV“) v platném znění tento dodatek ke Smlouvě o partnerství s finančním příspěvkem ze dne 25. 7. 2017 (dále jen „Smlouva“)

Tímto dodatkem se mění:

1) článek III odst. 1 Smlouvy tak, že nově zní:

Příjemce bude provádět tyto činnosti:

- řízení Projektu;
- zpracování změn a doplnění Projektu;
- průběžné vyhodnocování projektových činností;
- provádění publicity Projektu;
- průběžné informování partnera Projektu;
- zpracování zpráv o realizaci Projektu – Zprávy o realizaci (dále jen „ZoR“), Závěrečná zpráva o realizaci (dále jen „ZZoR“) nebo další zprávy podle požadavků MŠMT;
- předkládání žádostí o platbu;
- schvalování a proplácení způsobilých výdajů Partnera;
- odborné a administrativní činnosti podle Žádosti o podporu tak, jak je uvedeno v příloze Smlouvy;



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



- koordinace prací na vzdělávacích modulech;
- koordinace lektorské činnosti;
- realizace studentských hospitací (aktivita 2.1.1) a setkání zástupců ZUŠ, SUŠ, konzervatoří a VŠ (aktivity 2.1.2 a 2.1.3);
- realizace soustředění školních souborů č. 3 a spolupráce na soustředění školních souborů č. 2 (aktivita 2.2.1);
- realizace koncertů v aktivitách 2.2.2 a 2.2.3;
- uspořádání konference (aktivita 2.3.1);
- koordinace realizace kurzů DVPP pro učitele partnerských a spolupracujících škol (aktivita 4.8.1);
- realizace úprav ŠVP partnerských a spolupracujících ZUŠ a konzervatoří, včetně zpracování analýz, realizace vzdělávacích aktivit a zpracování metodických materiálů (KA 5 a KA 6);
- realizace kurzů současného tance (aktivita 8.1.4) a realizace kurzů hudební teorie pro žáky se SVP (aktivita 8.1.6);
- spolupráce na dalších aktivitách Projektu podle schváleného harmonogramu realizace aktivit;
- ve spolupráci s Partnerem zajistí Příjemce kancelář pro potřeby projektu, podrobnější popis využití kanceláře bude specifikován v Organizačním řádu projektu.

2) článek III odst. 2 Smlouvy tak, že nově zní:

Partner bude provádět tyto činnosti:

- průběžné informování Příjemce o aktivitách, které bude realizovat v rámci Projektu;
- průběžné vyhodnocování činností, které bude realizovat v rámci Projektu;
- příprava a dodání podkladů pro ZoR a ZZoR v dohodnutých termínech;
- příprava a dodání podkladů pro ostatní zprávy předkládané MŠMT;
- vyúčtování vynaložených prostředků;

Dále jsou uvedeny činnosti Portedo o.p.s. v rámci projektu, které jsou navázány na položkový rozpočet v příloze č. 3.

- nákup vybavení do projektu – videokamera pro realizaci aktivity 4.5.8, audiozáznamník s možností přímého nahrávání zvuku (aktivita 4.5.8), notebook pro střih videa (aktivita 4.5.8), licence na střihový software (aktivita 4.5.8), notebook pro aktivitu 8.1.1;
- vytvoření následujících pracovních pozic:
 - Koordinátor Portedo, 0,25 úvazku na DPČ (prac. pozice na 3 měsíce) a ma PS (prac. pozice na 25 měsíců),
 - Koordinátor činnosti 4.5.8, 0,25 úvazku na DPČ, prac. pozice na 28 měsíců,
 - Odborník na e-learning, 0,25 úvazku na DPČ, prac. pozice na 28 měsíců,
 - Lektor dirigování na DPP, celkem 5 workshopů dirigování v aktivitě 2.2.4,
 - Hostující lektor dirigování na DPP, 1 workshop dirigování v aktivitě 2.2.4,
 - Konzultanti, celkem 350 hodin za projekt na DPP,
 - Učitelé-testeři metodických materiálů, které budou vytvořeny v KA 3, celkem 580 hodin za projekt na DPP,
 - Externí grafik, celkem 370 hodin za projekt na DPP,
 - Pracovníci, kteří budou archivovat výstupy projektu, celkem 150 hodin za projekt na DPP,



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Koordinátoři z partnerských škol, kteří budou spolupracovat na aktivitách 4.3.1 a 4.3.2, 7 prac. pozic, 85 hod./osoba/projekt na DPP,
 Dirigent, který připraví koncert uvedený v aktivitě 4.3.3, celkem 34 hod. za projekt na DPP,
 Hudebníci, kteří budou realizovat koncert v aktivitě 4.3.3, celkem 425 hod. za projekt na DPP,
 Pořadatelé koncertu uvedeného v aktivitě 4.3.3, celkem 32 hodin za projekt na DPP,
 Lektori seminářů v aktivitě 4.5.5, celkem 96 hodin na DPP,
 Lektori seminářů v aktivitě 4.5.6, celkem 100 hodin na DPP,
 Učitelé, kteří vypracují závěrečné zprávy (aktivita 4.5.6), celkem 50 hod. za projekt na DPP,
 Vedoucí a odborní lektori (aktivita 4.5.7), celkem 435 hodin za projekt na DPP,
 Produkční (aktivita 4.5.7), celkem 238 hodin za projekt na DPP,
 Individuální odborný konzultant (aktivita 4.5.7), celkem 56 hodin za projekt na DPP,
 Školitel (aktivita 4.5.8), celkem 220 hodin za projekt na DPP,
 Lektori VŠ, kteří povedou hudební kurzy v aktivitě 4.6.1, celkem 315 hod. za projekt na DPP,
 Asistenti žáků se SVP (aktivita 4.6.1), celkem 336 hodin za projekt na DPP,
 Garant činnosti 8.1.1, celkem 100 hodin za projekt na DPP,
 Lektori hudebních dílen (aktivita 8.1.1), celkem 300 hodin za projekt na DPP,
 Lektor modulu skladby (aktivita 8.1.1), celkem 100 hodin za projekt na DPP,
 Pořadatelé koncertů, které se uskuteční v aktivitě 8.1.1, celkem 8 hod. za projekt na DPP,
 Lektor VŠ (aktivita 8.1.3), celkem 45 hodin za projekt na DPP,
 Autor manuálu (aktivita 8.1.3), celkem 75 hodin za projekt na DPP;

- 2.2.4 Uspořádání workshopů pro dirigenty školních orchestrů a pěveckých sborů;
- spolupráce na tvorbě metodických materiálů v KA 3 – testování materiálů ve výuce a spolupráce na grafické podobě materiálů;
- spolupráce na tvorbě speciálních didaktik v KA 4 – zajištění externích konzultantů a spolupráce na grafické podobě materiálů;
- spolupráce na aktivitě 4.3.1 Podpora romského pěveckého sboru Čhavorenge;
- spolupráce na aktivitě 4.3.2 Společné koncerty s žáky ZUŠ a členy České filharmonie;
- realizace aktivity 4.3.3 Koncert v sociálně vyloučené lokalitě;
- spolupráce a tvorba publikace v aktivitě 4.3.4;
- 4.5.5 Realizace seminářů pro učitele na téma výuka žáků se zrakovým postižením na ZUŠ;
- 4.5.6 Využití metody CLIL ve výuce uměleckých předmětů;
- 4.5.7 Uspořádání kurzů na téma audiovizuální a filmová výchova;
- 4.5.8 Vytvoření videozáznamů pilotních vzdělávacích aktivit ve spolupráci s žáky se SVP;
- 4.6.1 realizace modulu pro žáky se SVP v rámci letních hudebních kurzů;
- spolupráce na přípravě a realizaci e-learningových kurzů (aktivita 4.7.1);
- 8.1.1 Uskutečnění hudebních dílen a modulu skladby na ZŠ a gymnáziích;
- 8.1.3 Realizace pilotních hodin dramatického strukturování;
- archivování materiálů a výstupů projektu;
- zajištění kanceláře pro realizaci projektu;
- zajištění a provoz projektových webových stránek včetně manažerské sekce pro řízení projektu;
- úhrada cestovních nákladů realizačních týmů u výše uvedených aktivit;



EVROPSKÁ UNIE
 Evropské strukturální a investiční fondy
 Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



- úhrada administrativních nákladů a nákladů spojených s účetnictvím projektu za Partnera;
- Partner je Příjemcem zmocněn pro potřeby Projektu zajistit kancelář, podrobnější popis využití kanceláře bude specifikován v Organizačním řádu projektu;
- Partner zajistí povinnou publicitu projektu – konkrétně vyvěsí minimálně 1 plakát A3 s informací o včetně informace o finanční podpoře od Unie ve znění: Projekt Podpora uměleckého vzdělávání pro rovné příležitosti je spolufinancován Evropskou unií.“; plakát bude na místě snadno viditelném pro veřejnost, jako jsou např. vstupní prostory budovy nebo vstupní hala do kanceláří Partnera;
v rámci povinné publicity bude během konání každé akce projektu vyvěšen plakát A3 s informací o včetně informace o finanční podpoře od Unie na viditelném místě u vstupu;
v rámci povinné publicity bude uveřejněn výše uvedený text o finanční podpoře od Unie na webových stránkách Partnera;
- další nezbytné činnosti vyplývající z žádosti o podporu, požadavků MŠMT, nebo Pravidel pro žadatele a příjemce.

3) článek IV odst. 2 Smlouvy tak, že nově zní:

Výdaje na činnosti, jimiž se Příjemce a Partner podílejí na Projektu, jsou podrobně rozepsány v žádosti o podporu, která tvoří přílohu č. 3 Smlouvy.

Celkový finanční podíl Příjemce a Partnera na projektu činí:

- a) Příjemce: 8 459 425 Kč;
- b) Partner: 3 996 907,42 Kč.

4) článek IV odst. 6 Smlouvy tak, že nově zní:

Partner předpokládá čerpání svého podílu na rozpočtu podle následujícího harmonogramu navázaného na ZoR nebo ZZoR:

Předpokládaný termín ZoR/ZZoR	Předpokládané čerpání a vyúčtování podílu na rozpočtu
Duben 2018	678 000 Kč
Říjen 2018	940 000 Kč
Duben 2019	977 000 Kč
Říjen 2019	955 000 Kč
Duben 2020	446 907,42 Kč

Partner se zavazuje, že o předkládaných změnách v plánu čerpání bude Příjemce informovat nejméně 3 měsíce předem.

5) do článku IV se nově vkládá odst. 7, který zní:

Hraniční milník projektu je nastaven na 60 % kumulativní částky vyúčtování uvedené ve finančním plánu za 1. až 4. monitorovací období.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



6) článek VIII odst. 4 Smlouvy tak, že nově zní:

Nedílnou součástí této Smlouvy jsou přílohy č. 1 – Harmonogram aktivit, č. 2 Seznam monitorovacích indikátorů, č. 3 Rozpočet projektu a č. 4 Přehled klíčových výstupů k naplnění indikátorů.

Ke smlouvě se tímto dodatkem připojuje příloha č. 1 Harmonogram aktivit, příloha č. 3 Rozpočet projektu a příloha č. 4 Přehled klíčových výstupů k naplnění indikátorů.

Ostatní ustanovení Smlouvy zůstávají beze změn.

Partner zveřejní tento dodatek v registru smluv.

Tento dodatek je vyhotoven ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

Příloha č. 1 – Harmonogram aktivit (příloha č. 1 Smlouvy)

Příloha č. 2 – Seznam monitorovacích indikátorů (příloha č. 3 Smlouvy)

Příloha č. 3 – Přehled klíčových výstupů k naplnění indikátorů (příloha č. 4 Smlouvy)

V Praze dne 28. 2. 2018

V Praze dne 28. 2. 2018

Příjemce

zastoupený MgA. Filipem Magramem
ředitelem školy

Partner

zastoupený MgA. Robertem Mimrou
ředitelem Portedo o.p.s.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Příloha č. 1 Dodatku (Příloha č. 1 Smlouvy)

výzvy k předkládání žádostí o podporu z OP VVV

Harmonogram klíčových aktivit

Označení partnera:	Portedo o.p.s.
Název projektu:	Podpora uměleckého vzdělávání pro rovné příležitosti

Rok realizace projektu	2017											
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.	X.	XI.	XII.
2.2.4 Uspořádání workshopů dirigování											X	X
4.1.1 Činnost jazykového redaktora a grafiků												
4.1.2 Archivace a prezentace vzděl. materiálů										X	X	X
4.3.3 Koncert v sociálně vyloučené lokalitě												
4.4.1 Pořízení vybavení pro vzdělávací aktivity										X	X	X
4.5.5 Realizace seminářů (výuka žáků se zrakovým postižením)												
4.5.6 Využití metody CLIL ve výuce umělec. předmětů											X	X
4.5.7 Kurzy audiovizuální a filmové výchovy												
4.5.8 Vytvoření videozáznamů pilotních aktivit											X	X
4.6.1 Uskutečnění letních hudebních kurzů												
8.1.1 Uskutečnění hud. kurzů a dílen												
8.1.3 Realizace pilotních hodin dramatického strukturování												

Rok realizace projektu	2018											
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.	X.	XI.	XII.
2.2.4 Uspořádání workshopů dirigování	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.1.1 Činnost jazykového redaktora a grafiků	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.1.2 Archivace a prezentace vzděl. materiálů	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.3.3 Koncert v sociálně vyloučené lokalitě												
4.4.1 Pořízení vybavení pro vzdělávací aktivity	X	X	X									



4.5.5 Realizace seminářů (výuka žáků se zrakovým postižením)												
4.5.6 Využití metody CLIL ve výuce umělec. předmětů	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.5.7 Kurzy audiovizuální a filmové výchovy		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.5.8 Vytvoření videozáznamů pilotních aktivit	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.6.1 Uskutečnění letních hudebních kurzů						X	X	X				
8.1.1 Uskutečnění hud. kurzů a dílen	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
8.1.3 Realizace pilotních hodin dramatického strukturování									X	X	X	X

Rok realizace projektu	2019											
Měsíc	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.	X.	XI.	XII.
2.2.4 Uspořádání workshopů dirigování	X	X	X	X								
4.1.1 Činnost jazykového redaktora a grafiků	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.1.2 Archivace a prezentace vzděl. materiálů	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.3.3 Koncert v sociálně vyloučené lokalitě	X	X	X	X	X							
4.4.1 Pořízení vybavení pro vzdělávací aktivity												
4.5.5 Realizace seminářů (výuka žáků se zrakovým postižením)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.5.6 Využití metody CLIL ve výuce umělec. předmětů	X	X	X	X	X	X						
4.5.7 Kurzy audiovizuální a filmové výchovy	X	X	X	X	X	X						
4.5.8 Vytvoření videozáznamů pilotních aktivit	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.6.1 Uskutečnění letních hudebních kurzů												
8.1.1 Uskutečnění hud. kurzů a dílen	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
8.1.3 Realizace pilotních hodin dramatického strukturování	X	X	X	X	X	X						

Rok realizace projektu	2020											
Měsíc	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.	X.	XI.	XII.
2.2.4 Uspořádání workshopů dirigování												
4.1.1 Činnost jazykového redaktora a grafiků	X	X										
4.1.2 Archivace a prezentace vzděl. materiálů	X	X										



4.3.3 Koncert v sociálně vyloučené lokalitě													
4.4.1 Pořízení vybavení pro vzdělávací aktivity													
4.5.5 Realizace seminářů (výuka žáků se zrakovým postižením)	X												
4.5.6 Využití metody CLIL ve výuce umělec. předmětů													
4.5.7 Kurzy audiovizuální a filmové výchovy													
4.5.8 Vytvoření video-záznamů pilotních aktivit	X	X											
4.6.1 Uskutečnění letních hudebních kurzů													
8.1.1 Uskutečnění hud. kurzů a dílen													
8.1.3 Realizace pilotních hodin dramatického strukturování													

Měsíc/měsíce, v němž/nichž bude daná klíčová aktivita realizována, označí žadatel křížkem. Povinnou aktivitu Řízení projektu není nutné do harmonogramu uvádět, zde se předpokládá, že bude probíhat po celou dobu realizace projektu.



Příloha č. 2 Dodatku (Příloha č. 3 Smlouvy)

výzvy k předkládání žádostí o podporu z OP VVV

Rozpočet projektu – Portedo o.p.s.

Kód	Název	Cena jednotky	Počet jednotek	Částka celkem
1	Celkové způsobilé výdaje	0,00	0	3 996 907,42
1.1	Výdaje na přímé aktivity	0,00	0	2 926 876,00
1.1.1	Výdaje na přímé aktivity - investiční (nad 40 tis. Kč HIM a 60 tis. Kč NHIM)	0,00	0	157 000,00
1.1.1.1	Stroje a zařízení	0,00	0	0,00
1.1.1.2	Hardware a osobní vybavení	0,00	0	157 000,00
1.1.1.2.1	4.5.8 Notebook pro střih videa a videokamera	157 000,00	1	157 000,00
1.1.1.3	Nehmotný investiční majetek	0,00	0	0,00
1.1.2	Výdaje na přímé aktivity - neinvestiční	0,00	0	2 769 876,00
1.1.2.1	Osobní výdaje	0,00	0	2 247 249,00
1.1.2.1.1	<i>Platy, odměny z dohod a autorské příspěvky</i>	0,00	0	1 982 215,00
1.1.2.1.1.1	Platy	0,00	0	225 000,00
1.1.2.1.1.1.11	Koordinátor Portedo	9 000,00	25	225 000,00
1.1.2.1.1.2	DPČ	0,00	0	545 000,00
1.1.2.1.1.2.01	Koordinátor Portedo	9 000,00	3	27 000,00
1.1.2.1.1.2.09	4.5. Koordinátor činnosti 4.5.8	8 500,00	28	238 000,00
1.1.2.1.1.2.10	4.7. Odborník na e-learning	10 000,00	28	280 000,00
1.1.2.1.1.3	DPP	0,00	0	1 212 215,00
1.1.2.1.1.3.021	2.2. Lektor dirigování	275,00	90	24 750,00
1.1.2.1.1.3.022	2.2. Hostující lektor dirigování	300,00	27	8 100,00
1.1.2.1.1.3.028	3. Konzultanti - externí odborníci – 7 pozic	300,00	350	105 000,00
1.1.2.1.1.3.039	3. Učitelé-testeři metodických materiálů - 25 pozic	200,00	580	116 000,00
1.1.2.1.1.3.051	4.1. Externí grafik	300,00	370	111 000,00
1.1.2.1.1.3.052	4.1. Pracovníci, kteří budou archivovat výstupy projektu - 2 pozice	170,00	150	25 500,00
1.1.2.1.1.3.060	4.3. Koordinátoři z partnerských škol – 7 pozic	180,00	595	107 100,00
1.1.2.1.1.3.061	4.3. Dirigent	150,00	34	5 100,00
1.1.2.1.1.3.062	4.3. Hudebníci - 25 pozic	150,00	425	63 750,00
1.1.2.1.1.3.063	4.3. Pořadatelé koncertu - 4 pozice	120,00	32	3 840,00
1.1.2.1.1.3.071	4.5. Lektoři seminářů s Metodickým portálem RVP.CZ - 2 pozice	275,00	120	33 000,00
1.1.2.1.1.3.072	4.5. Lektoři seminářů - 2 pozice	250,00	96	24 000,00
1.1.2.1.1.3.073	4.5. Lektor seminářů	300,00	100	30 000,00



1.1.2.1.1.3.074	4.5. Učitelé, kteří vypracují závěrečné zprávy - 5 pozic	175,00	50	8 750,00
1.1.2.1.1.3.075	4.5. Vedoucí a odborní lektoři - 4 pozice	300,00	435	130 500,00
1.1.2.1.1.3.076	4.5. Produkční	200,00	238	47 600,00
1.1.2.1.1.3.077	4.5. Individuální odborný konzultant – 2 pozice	250,00	56	14 000,00
1.1.2.1.1.3.079	4.5. Školitel	300,00	220	66 000,00
1.1.2.1.1.3.080	4.6. Lektoři VŠ - 3 pozice	275,00	315	86 625,00
1.1.2.1.1.3.081	4.6. Asistenti žáků s SVP - 3 pozice	150,00	336	50 400,00
1.1.2.1.1.3.097	8.1. Garant činnosti 8.1.1	300,00	100	30 000,00
1.1.2.1.1.3.098	8.1. Lektoři hudebních dílen - 3 pozice	240,00	300	72 000,00
1.1.2.1.1.3.099	8.1. Lektor modulu skladby	240,00	100	24 000,00
1.1.2.1.1.3.100	8.1. Pořadatelé koncertů - 2 pozice	150,00	8	1 200,00
1.1.2.1.1.3.106	8.1. Lektor VŠ a koordinátor činnosti 8.1.3	200,00	45	9 000,00
1.1.2.1.1.3.107	8.1. Autor manuálu	200,00	75	15 000,00
1.1.2.1.1.4	Autorské příspěvky	0,00	0	0,00
1.1.2.1.2	Pojistné na sociální zabezpečení	0,00	0	192 500,00
1.1.2.1.2.1	Pojistné na sociální zabezpečení z platů a DPČ	192 500,00	1	192 500,00
1.1.2.1.2.2	Pojistné na sociální zabezpečení z DPP	0,00	0	0,00
1.1.2.1.3	Pojistné na zdravotní zabezpečení	0,00	0	69 300,00
1.1.2.1.3.1	Pojistné na zdravotní zabezpečení z platů a DPČ	69 300,00	1	69 300,00
1.1.2.1.3.2	Pojistné na zdravotní zabezpečení z DPP	0,00	0	0,00
1.1.2.1.4	FKSP	0,00	0	0,00
1.1.2.1.5	Jiné povinné výdaje	0,00	0	3 234,00
1.1.2.1.5.1	Pojištění odpovědnosti zaměstnavatele	3 234,00	1	3 235,00
1.1.2.1.5.2	Nemocenská hrazená zaměstnancům	0,00	0	0,00
1.1.2.1.5.3	Ostatní jiné povinné výdaje	0,00	0	0,00
1.1.2.2	Cestovní náhrady	0,00	0	0,00
1.1.2.2.1	Zahraniční	0,00	0	0,00
1.1.2.2.2	Per diem	0,00	0	0,00
1.1.2.3	Hmotný majetek a materiál	0,00	0	8 000,00
1.1.2.3.1	HW a osobní vybavení	0,00	0	8 000,00
1.1.2.3.1.4	4.5. Audiozáznamník	8 000,00	1	8 000,00
1.1.2.3.2	Stroje a zařízení	0,00	0	0,00
1.1.2.3.3	Materiál	0,00	0	0,00
1.1.2.4	Nehmotný majetek	0,00	0	30 000,00
1.1.2.4.1	Software (Office, Avid Media Composer)	30 000,00	1	30 000,00
1.1.2.5	Odpisy	0,00	0	0,00
1.1.2.6	Nákup služeb	0,00	0	214 500,00
1.1.2.6.1	<i>Outsourcingové služby</i>	0,00	0	214 500,00
1.1.2.6.1.08	Nájemné prostor pro workshopy 2.2.4	15 000,00	1	15 000,00
1.1.2.6.1.15	4.5. Nájemné prostor na vzdělávací aktivity	4 000,00	1	4 000,00



1.1.2.6.1.16	4.5. Pronájem učeben a techniky pro kurzy audiovizuální a filmová technika	90 000,00	1	90 000,00
1.1.2.6.1.17	4.5. Zapůjčení ukázkových filmů pro výukové projekce	250,00	10	2 500,00
1.1.2.6.1.18	4.6. Nájemné prostor na realizaci modulu	15 000,00	1	15 000,00
1.1.2.6.1.23	8.1. Nájemné prostor na konání dílen a modulu skladby	23 200,00	1	23 200,00
1.1.2.6.1.24	8.1. Nájemné prostor na 2 koncerty	4 000,00	1	4 000,00
1.1.2.6.1.29	Tisk	60 000,00	1	60 000,00
1.1.2.6.1.30	Pronájem projektoru	800,00	1	800,00
1.1.2.6.2	Nájem a leasing	0,00	0	0,00
1.1.2.6.3	Správní a jiné poplatky	0,00	0	0,00
1.1.2.7	Přímá podpora	0,00	0	270 127,00
1.1.2.7.14	4.3. Náklady na stravu účastníků ze spolupracujících škol	35 280,00	1	35 280,00
1.1.2.7.16	4.3. Doprava na koncert 4.3.3.	7 647,00	1	7 647,00
1.1.2.7.18	4.5. Ubytování účastníků	450,00	210	94 500,00
1.1.2.7.19	4.5. Náklady na ubytování a stravu žáků se SVP	15 000,00	1	15 000,00
1.1.2.7.20	4.6. Ubytování a strava žáků se SVP	109 200,00	1	109 200,00
1.1.2.7.21	4.6. Doprava žáků na letní hudební kurzy	3 500,00	1	3 500,00
1.1.2.7.22	4.6. Nákup materiálu pro cílovou skupinu	5 000,00	1	5 000,00
1.2	Nepřímé náklady			1 070 031,42
1.3	Úspory projektu	0,00	0	0,00
1.3.1	Úspory nad 10%	0,00	0	0,00
1.3.2	Úspory k rozdělení	0,00	0	0,00
2	Celkové nezpůsobilé výdaje	0,00	0	0,00



Příloha č. 3 Dodatku (příloha č. 4 Smlouvy)
Přehled klíčových výstupů k naplnění indikátorů projektu ESF

Název projektu	Podpora uměleckého vzdělávání pro rovné příležitosti
Registrační číslo projektu	CZ.02.3.62/0.0/0.0/16_037/0004850
Žadatel	Gymnázium a Hudební škola hlavního města Prahy, základní umělecká škola

Kód	Indikátor	Výstup (produkt)	Dílčí výstup (např. metodika, manuály, standardy,...), z kterého se bude hlavní výstup skládat	Stručný popis dílčího výstupu	Časový harmonogram naplnění dílčího výstupu indikátoru (monitorovací období)
5 13 01	Počet vzdělávacích modulů s metodikou a vzdělávacím programem	Metodické materiály, které budou podloženy akčním výzkumem, otestovány na školách a doplněny dalšími aktivitami vytvoření 1 vzděl. modulu, který zahrnuje 4 metodické materiály a 1 publikaci	Činnost odborného garanta ZČU	<i>DPC, 0,125 úvazku, prac. pozice na 28 měsíců</i> Odborný garant ZČU bude dohlížet na výstupy, které budou vytvářeny pracovníky Západočeské univerzity, bude koordinovat odborné týmy a bude spolupracovat s dalšími odbornými pracovníky ZČU	ZZoR
			Činnost jazykového redaktora	<i>DPP, celkem 300 hod. za projekt, prac. pozice na 29 měsíců</i> Jazykový redaktor bude mít na starosti stylistickou úpravu textů a bude konzultovat s autory metodických materiálů (KA 3) strukturu textů, odkazový aparát apod.	4. ZoR
			Činnost grafiků	<i>DPP, celkem 350 hod. za projekt, 2 prac. pozice na 29 měsíců</i> Grafici budou zajišťovat úpravu metodických materiálů (KA 3) po grafické stránce; ve spolupráci s korektorem budou hlídat typografickou správnost sazby textů; budou převádět metodické materiály do formátu PDF; grafici budou spolupracovat na tvorbě a před-tiskové úpravě dalších textů v rámci projektu	ZZoR
			2.1 Činnost odborného pracovníka ZČU	<i>DPP, 11 hod./měs, prac. pozice na 25 měsíců</i> Odborný pracovník ZČU bude odborně dohlížet na realizaci činností 2.1.1, 2.1.2 a 2.1.3, vytvoří finální verze zápisů ze setkání ředitelů ZUŠ a konzervatoří a ze setkání zástupců ZUŠ, SUŠ, konzervatoří a VŠ	4. ZoR



			uměleckého nebo pedagogického zaměření – toto vše bude podkladem pro tvorbu metodických materiálů	
		2.2.1 Realizace soustředění	Uskuteční se 1 soustředění školních souborů, které bude prostorem pro testování pracovních verzí metodických materiálů	3. ZoR
		2.2 Činnost Metodika aktivity	<i>DPP, 7 hod./měs, prac. pozice na 24 měsíců</i> Metodik aktivity 2.2 bude dohlížet na spolupráci realizátorů činností uvedených v aktivitě 2.2, bude spolupracovat s autory metodických materiálů v KA 3 a bude v úzkém pracovním kontaktu s Metodikem KA 3	ZZoR
		2.3 Činnost koordinátora konference	<i>DPČ, 0,2 úvazku, prac. pozice na 7 měsíců</i> Činnost koordinátora konference bude zajišťovat veškeré přípravní fáze velké konference, která bude v rámci projektu uspořádána v listopadu 2018 (činnost 2.3.1), bude se podílet na realizaci konference a na závěrečných pracích – závěrečná zpráva bude sloužit jako podklad pro tvorbu metodických materiálů	3. ZoR
		2.3.1 Realizace konference	<i>Konference se uskuteční v listopadu 2018 v Brně pro 180 účastníků</i> ; konference bude sloužit pro výměnu informací a představení metodických materiálů	3. ZoR
		3. Činnost metodika KA 3	<i>0,75 úvazku, pracovní pozice na 16 měsíců</i> Metodik KA 3 bude mít na starosti propojení všech pilotních aktivit projektu s tvorbou metodických materiálů, bude také dohlížet na 5 autorských týmů po odborné stránce; průběžně bude konzultovat jednotlivé části metodik; bude v pravidelném kontaktu s vedoucími projektu	4. ZoR
		3. Činnost konzultantů	<i>DPP, celkem 350 hod. za projekt, prac. pozice na 28 měsíců</i> Konzultanti – externí odborníci – se budou podílet na realizaci některých projektových výstupů včetně spolupráce na tvorbě metodických materiálů; bude se jednat o odborníky ze spolupracujících škol, z NNO, kteří se zabývají inkluzí, o odborníky z VŠ a univerzit apod.	4. ZoR
		3. Činnost autorů metodických materiálů	<i>DPP, celkem 1550 hod. za projekt, 10 prac. pozic na 16 měsíců</i>	4. ZoR



			<p>Autoři metodických materiálů budou tvořit metodické materiály uvedené v KA 3; autoři budou spojeni v 5 autorských týmech se speciálními pedagogy, spoluautory-učители a dalšími odborníky; autoři budou spolupracovat s Metodikem KA 3, budou se účastnit odborných porad, budou komunikovat s učiteli, kteří budou materiály testovat</p>	
		3. Činnost speciálních pedagogů-spoluautorů metodických materiálů	<p><i>DPP, celkem 1000 hod. za projekt, 6 prac. pozic na 16 měsíců</i> Speciální pedagogové-spoluautoři metod. materiálů budou tvořit metodické materiály uvedené v KA 3; spec. pedagogové budou spojeni v 5 autorských týmech s autory materiálů, spoluautory-učители a dalšími odborníky; spec. pedagogové budou spolupracovat s Metodikem KA 3, budou se účastnit odborných porad, budou komunikovat s učiteli, kteří budou materiály testovat</p>	4. ZoR
		3. Činnost učitelů-spoluautorů metodických materiálů	<p><i>DPP, celkem 690 hod. za projekt, 5 prac. pozic na 16 měsíců</i> Učitelé-spoluautoři metodických materiálů budou spolupracovat s autory a speciálními pedagogy na tvorbě metodických materiálů v aktivitě 3.2, 3.3, 3.4 a 3.5; učitelé se budou účastnit odborných porad, budou komunikovat s učiteli, kteří budou materiály testovat</p>	4. ZoR
		3. Činnost překladatele do znakové řeči	<p><i>DPP, 100 hod. za projekt, prac. pozice na 16 měsíců</i> Překladatel do znakové řeči se bude účastnit tvorby metod. materiálu v aktivitě 3.3; bude spolupracovat s autory ze ZČU a s učiteli, kteří budou metodický materiál testovat ve výuce</p>	4. ZoR
		3. Činnost spoluautorů-externích odborníků	<p><i>DPP, celkem 135 hod. za projekt, 6 prac. pozic na 16 měsíců</i> Spoluautoři-externí odborníci se budou podílet na tvorbě publikace (metodickém materiálu) uvedeném v aktivitě 3.6; budou spolupracovat s autory ze ZČU a s učiteli, kteří budou metodický materiál testovat ve výuce</p>	4. ZoR



		3. Činnost učitelů-testerů metodických materiálů	<i>DPP, celkem 580 hod. za projekt, 25 prac. pozic na 16 měsíců</i> Učitelé-testeři metodických materiálů budou testovat jednotlivé metodické materiály vytvořené v KA 3 ve výuce na svých školách; budou komunikovat s autory metodických materiálů, s Metodikem KA 3, případně s koordinátorem KA 3; učitelé vytvoří evaluační zprávy pro autory metodických materiálů	4. ZoR
		3.2 Vytvoření metodických materiálů pro výuku žáků se zrakovým postižením	Vytvoření metodických materiálů v rozsahu 160 stran v PDF, které se budou zabývat výukou žáků se zrakovým postižením v uměleckých předmětech	4. ZoR
		3.3 Vytvoření metodických materiálů pro výuku žáků s postižením sluchu	Vytvoření metodických materiálů v rozsahu 100 stran v PDF, které se budou zabývat výukou žáků s postižením sluchu v uměleckých předmětech	4. ZoR
		3.4 Vytvoření metodických materiálů pro výuku žáků s tělesným postižením	Vytvoření metodických materiálů v rozsahu 120 stran v PDF, které se budou zabývat výukou žáků s tělesným postižením v uměleckých předmětech	4. ZoR
		3.5 Vytvoření metodických materiálů pro výuku žáků s narušenými komunikačními schopnostmi	Vytvoření metodických materiálů v rozsahu 100 stran v PDF, které se budou zabývat výukou žáků s narušenými komunikačními schopnostmi v uměleckých předmětech	4. ZoR
		3. Testování metodických materiálů	Metodické materiály uvedené v aktivitách 3.2 až 3.5 budou testovány ve výuce na partnerských a spolupracujících školách	4. ZoR
		3.6 Vytvoření publikace podporující výuku žáků se SVP na ZUŠ	Vytvoření metodických materiálů v rozsahu min. 160 stran v PDF, které se budou zabývat výukou žáků se SVP na ZUŠ Publikace shrnuje informace uvedené v metodických materiálech 3.2 až 3.5, které upravuje pro potřeby ZUŠ; <i>publikace bude vytvořena do prosince 2018</i>	4. ZoR
		3.6 Testování publikace	Publikace uvedená v aktivitě 3.6 bude testována ve výuce na partnerských a spolupracujících školách	4. ZoR
		4.5 Činnost lektorů seminářů (4.5.1)	<i>DPP, celkem 183 hod. za projekt, 8 prac. pozic na 24 měsíců</i> Lektoři seminářů (setkání) pro učitele budou realizovat 16 seminářů v Plzni, Praze a Olomouci (činnost 4.5.1), zajistí přípravu seminářů po odborné stránce	4. ZoR



		4.5 Činnost lektorů seminářů (4.5.2)	<i>DPP, celkem 100 hod. za projekt, 5 prac. pozic na 12 měsíců</i> Lektoři seminářů pro vedoucí pracovníky škol budou realizovat 5 seminářů v Plzni, Praze, Pardubicích nebo Hradci Králové, a ve dvou městech na Moravě (činnost 4.5.2), zajistí přípravu seminářů po odborné stránce	4. ZoR
		4.5 Činnost lektorů seminářů (4.5.5)	<i>DPP, celkem 96 hod. za projekt, 2 prac. pozice na 12 měsíců</i> Lektoři seminářů budou realizovat 6 seminářů na téma žáci se zrakovým postižením v hudebním a výtvarném oboru (činnost 4.5.5); zajistí přípravu seminářů po odborné stránce, zpracují závěrečné zprávy ze seminářů	ZZoR
		4.5 Realizace vzdělávacích aktivit	V rámci projektu budou realizovány vzdělávací aktivity, na kterých budou představeny metodické materiály; jedná se o: <ul style="list-style-type: none"> • 16 setkání učitelů a pedagogů z Pedagogické fakulty Západočeské univerzity v Plzni • 5 seminářů pro vedoucí pracovníky spolupracujících škol • 6 seminářů na téma výuka žáků se zrakovým postižením na ZUŠ 	ZZoR
		4.7 Činnost odborníka na e-learning	<i>DPC, 0,25 úvazku, prac. pozice na 28 měsíců</i> Odborník na e-learning bude spolupracovat s autorským týmem na min. 8 e-learningových kurzech, které budou vytvořeny v projektu (činnost 4.7.1), bude konzultovat obsah kurzů a zajišťovat technickou stránku kurzů v prostředí Moodle	ZZoR
		4.7 Činnost autorského týmu	<i>DPP, celkem 1200 hod. za projekt, 4 prac. pozice na 28 měsíců</i> Členové autorského týmu budou zajišťovat po obsahové stránce e-learningové kurzy (činnost 4.7.1), budou komunikovat s cílovou skupinou	ZZoR
		4.7 Činnost odborníka na multimedia	<i>DPP, 560 hod./projekt, prac. pozice na 28 měsíců</i> Odborník na multimedia bude spolupracovat s autory e-learningových kurzů (činnost 4.7.1), bude vytvářet videa, interaktivní a grafické prvky apod. pro potřeby těchto e-kurzů	ZZoR



		4.7.1 Vytvoření e-learningových kurzů	V rámci projektu bude vytvořeno 8 e-learningových kurzů; některé z kurzů se budou zabývat metodickými materiály vytvořenými v KA 3	ZZoR
		4.7 Činnost lektora webinářů	<i>DPP, 54 hod./projekt, prac. pozice na 6 měsíců</i> Lektor VŠ bude zajišťovat přípravu a realizaci webinářů (činnost 4.7.2), bude komunikovat s cílovou skupinou, lektor sepíše závěrečné zprávy	ZZoR
		4.7.2 Realizace webinářů	V rámci projektu bude uskutečněno 6 webinářů, 1 webinář se bude zabývat metodickými materiály vytvořenými v KA 3	ZZoR
		6. Činnost odborného garanta KA 6 za ZČU	<i>DPČ, 0,125 úvazku, prac. pozice na 20 měsíců</i> Odborný garant KA 6 za ZČU bude odborně dohlížet na všechny činnosti v rámci KA 6, bude komunikovat s tvůrci metodických materiálů (KA 3) a bude dbát o provázanost těchto materiálů s materiály, které budou vytvořeny v KA 6 (manuál a metodické materiály pro implementaci ŠVP)	ZZoR
		7. Realizace akčního výzkumu, který bude podkladem pro tvorbu metodických materiálů	<i>DPČ, 0,25 úvazku, prac. pozice na 28 měsíců</i> Vedoucí výzkumného týmu povede tento tým, který bude realizovat akční výzkum (KA 7), bude komunikovat s realizátory pilotních aktivit a s učiteli spolupracujících škol, na kterých se bude akční výzkum konat, bude s ostatními členy výzkumného týmu zpracovávat data z výzkumu, hodnotit je a publikovat, bude komunikovat s tvůrci metodických materiálů	ZZoR
	<i>DPP, celkem 1905 hod. za projekt, 4 prac. pozice na 28 měsíců</i> Členové výzkumného týmu budou realizovat akční výzkum (KA 7), budou v kontaktu s realizátory pilotních aktivit a s učiteli spolupracujících škol, na kterých se bude akční výzkum konat, budou zpracovávat data z výzkumu, hodnotit je a spolu s vedoucím výzkumu budou tato data publikovat			
	<i>DPP, celkem 1000 hod. za projekt, 25 prac. pozice na 28 měsíců</i>			



			Učitelé, v jejichž třídách bude výzkum probíhat – budou se podílet na realizaci akčního výzkumu (KA 7), budou komunikovat s autory výzkumu, budou sestavovat evaluační a závěrečné zprávy, které budou sloužit jako podklady pro tvorbu metodických materiálů	
		8.1 Činnost lektora VŠ (8.1.2)	<i>DPP, 105 hod./projekt, prac. pozice na 4 měsíce</i> Lektor VŠ bude po obsahové stránce zajišťovat realizaci dílen a víkendových setkání (činnost 8.1.2), bude připravovat činnost 8.1.2, bude komunikovat se zájemci o dílny a víkendová setkání, sestaví závěrečné zprávy z akcí, které budou podkladem pro tvorbu metodických materiálů	3. ZoR
		8.1.2 Uspořádání kurzů hudební improvizace pro žáky 1. až 3. třídy ZŠ	Během školního roku 2017/2018 bude uspořádáno celkem 8 dílen improvizace pro žáky, 4 víkendová setkání a 1 letní čtyřdenní soustředění; lektor činnosti bude komunikovat s autory metodických materiálů	3. ZoR
		8.1 Činnost lektora VŠ (8.1.6)	<i>DPP, 105 hod./projekt, prac. pozice na 12 měsíců</i> Lektor VŠ bude připravovat po organizační a obsahové stránce kurzy hudební teorie pro žáky se SVP (činnost 8.1.6), bude komunikovat s rodiči cílové skupiny, bude v kontaktu s koordinátorem aktivity, vypracuje závěrečné zprávy, které budou sloužit jako podklad pro tvorbu metodických materiálů	4. ZoR
		8.1.6 Realizace kurzů hudební teorie pro žáky se SVP	Během školních roků 2017/2018 a 2018/2019 bude uskutečněno celkem 24 kurzů hudební teorie; zpráva z 1. ročníku kurzů vytvořená v květnu 2018 bude sloužit jako podklad pro tvorbu metodických materiálů	4. ZoR
	Speciální didaktiky, které budou podloženy akčním výzkumem, otestovány na školách a doplněny	Činnost odborného garanta ZČU	<i>DPČ, 0,125 úvazku, prac. pozice na 28 měsíců</i> Odborný garant ZČU bude dohlížet na výstupy, které budou vytvářeny pracovníky Západočeské univerzity, bude koordinovat odborné týmy a bude spolupracovat s dalšími odbornými pracovníky ZČU	ZZoR
		Činnost jazykového redaktora	<i>DPP, 300 hod./projekt, prac. pozice na 29 měsíců</i> Jazykový redaktor bude mít na starosti stylistickou úpravu textů a bude konzultovat s autory didaktik (KA 4) strukturu textů, odkazový aparát apod.	ZZoR



dalšími aktivitami vytvoření 1 vzděl. modulu, který zahrnuje 9 speciálních didaktik	Činnost grafiků	DPP, celkem 350 hod. za projekt, 2 prac. pozice na 29 měsíců Grafici budou zajišťovat úpravu didaktik (KA 4) po grafické stránce; ve spolupráci s korektorem budou hlídat typografickou správnost sazby textů; budou převádět speciální didaktiky do formátu PDF; grafici budou spolupracovat na tvorbě a předtiskové úpravě dalších textů v rámci projektu	ZZoR
	2.1. Činnost odborného pracovníka ZČU	DPP, 11 hod./měs, prac. pozice na 25 měsíců Odborný pracovník ZČU bude odborně dohlížet na realizaci činností 2.1.1, 2.1.2 a 2.1.3, vytvoří finální verze zápisů ze setkání ředitelů ZUŠ a konzervatoří a ze setkání zástupců ZUŠ, SUŠ, konzervatoří a VŠ uměleckého nebo pedagogického zaměření – toto vše bude podkladem pro tvorbu didaktik	ZZoR
	2.2. Činnost Metodika aktivity	DPP, 7 hod./měs, prac. pozice na 24 měsíců Metodik aktivity 2.2 bude dohlížet na spolupráci realizátorů činností uvedených v aktivitě 2.2, bude spolupracovat s autory didaktik	ZZoR
	2.2.1 Realizace soustředění	Uskuteční se 2 soustředění školních souborů, které bude prostorem pro testování pracovních verzí didaktik; soustředění se uskuteční ve školním roce 2018/2019	4. ZoR
	2.3 Činnost koordinátora konference	DPČ, 0,2 úvazku, prac. pozice na 7 měsíců Činnost koordinátora konference bude zajišťovat veškeré přípravní fáze velké konference, kterou v rámci projektu uspořádáme v listopadu 2018 (činnost 2.3.1), bude se podílet na realizaci konference a na závěrečných pracích – závěrečná zpráva bude sloužit jako podklad pro tvorbu didaktik	3. ZoR
	2.3.1 Realizace konference	V listopadu 2018 bude uspořádána konference Podpora uměleckého vzdělávání pro rovné příležitosti (Brno, předpoklad 180 účastníků); zde budou představeny vytvořené metodické materiály, a především bude dojednána strategie tvorby speciálních didaktik	3. ZoR
	3.1 Činnost koordinátora spolupráce učitelů a umělců	0,5 úvazku, prac. pozice na 22 měsíců	ZZoR



			Koordinátor spolupráce učitelů a umělců se bude podílet na přípravě jednotlivých školních projektů, zajistí 2 minikonference po obsahové stránce, bude koncipovat strategie pro spolupráci učitelů a umělců, bude hodnotit průběh spolupráce učitelů a umělců, připraví závěrečné zprávy, které budou sloužit pro potřeby tvorby didaktik	
		3.1 Realizace spolupráce učitelů a umělců	<i>Spolupráce učitelů a umělců bude realizována na školách v 6 městech (Praze, Brně, Plzni, Sedlčanech, Kadani a Potštátě) ve šk. letech 2017/2018 a 2018/2019; výstupy ze spolupráce budou sloužit jako podklady pro tvorbu didaktik</i>	4. ZoR
		4. Činnost metodika KA 4	<i>DPČ, 0,25 úvazku, prac. pozice na 16 měsíců</i> Metodik KA 4 bude řídit autorské týmy didaktik, dohlížet na koordinaci tvorby didaktik s pilotními aktivitami, dozorovat formu didaktik vydaných ve formátu PDF; Metodik KA 4 bude v pravidelném kontaktu s vedoucími projektu	ZZoR
		4. Činnost didaktiků	<i>DPČ, 0,25 úvazku, 2 prac. pozice na 16 měsíců</i> Pracovní pozice didaktiků obsadí pedagogové ZČU ze dvou různých kateder Pedagogické fakulty; úkolem didaktiků bude dohlížet na tvorbu didaktik po odborné stránce a spolupracovat s autorskými týmy	ZZoR
		4.2 Činnost autorů didaktik	<i>DPP, celkem 2350 hod. za projekt, 18 prac. pozic na 16 měsíců</i> Autoři didaktik budou tvořit didaktiky uvedené v KA 4; autoři budou spojeni v 9 autorských týmech se speciálními pedagogy, spoluautory-učiteli a dalšími odborníky; autoři budou spolupracovat s Metodikem KA 4	ZZoR
		4.2 Činnost speciálních pedagogů-spoluautorů didaktik	<i>DPP, celkem 1170 hod. za projekt, 9 prac. pozic na 16 měsíců</i> Speciální pedagogové-spoluautoři didaktik budou tvořit didaktiky uvedené v KA 4; spec. pedagogové budou spojeni v 9 autorských týmech autory materiálů, spoluautory-učiteli a dalšími odborníky; spec. pedagogové budou spolupracovat s Metodikem KA 4	ZZoR



		4.2 Činnost konzultanta dramatické výchovy	<i>DPP, 50 hod./projekt, prac. pozice na 16 měsíců</i> Konzultant dramatické výchovy bude spolupracovat na tvorbě didaktiky 4.2.4	ZZoR
		4.2 Činnost konzultanta z oboru psychiatrie	<i>DPP, 120 hod./projekt, prac. pozice na 16 měsíců</i> Konzultant z oboru psychiatrie bude spolupracovat na tvorbě didaktiky 4.2.6	ZZoR
		4.2 Vytvoření 9 speciálních didaktik	Vytvoření speciálních didaktik (9 oblastí) v rozsahu min. 760 stran v PDF, které se budou zabývat výukou žáků se SVP	ZZoR
		4.5 Činnost lektorů seminářů (4.5.1)	<i>DPP, celkem 183 hod. za projekt, 8 prac. pozic na 12 měsíců</i> Lektoři seminářů budou realizovat semináře v Plzni, Praze a Olomouci (činnost 4.5.1), zajistí přípravu seminářů po odborné stránce, zpracují závěrečné zprávy ze seminářů, které budou sloužit jako podklady pro tvorbu didaktik	ZZoR
		4.5 Realizace vzdělávacích aktivit	V rámci projektu bude realizováno 16 seminářů (setkání) učitelů a pedagogů z Pedagogické fakulty Západočeské univerzity v Plzni, na kterých budou mj. představeny pracovní verze speciálních didaktik	ZZoR
		4.6.1 Činnost lektorů letních hudebních kurzů	<i>DPP, celkem 315 hod. za projekt, 3 prac. pozice na 1 měsíc</i> Lektoři VŠ – budou realizovat modul pro žáky se SVP v rámci letních hudebních kurzů (činnost 4.6.1), zajistí přípravu modulu po odborné (obsahové) stránce, budou se podílet na doprovodných aktivitách modulu, zpracují závěrečnou zprávu	3. ZoR
		4.6 Uskutečnění letních hudebních kurzů	Na přelomu července a srpna 2018 budou realizovány letní hudební kurzy (4.6.1); po realizaci kurzů bude vypracována závěrečná zpráva, která bude sloužit jako podklad pro tvorbu speciálních didaktik	3. ZoR
		4.6.2 Činnost lektorů letních výtvarných dílen	<i>DPP, celkem 504 hod. za projekt, 2 prac. pozice na 2 měsíce</i> Lektoři VŠ – budou realizovat letní výtvarné dílny v roce 2018 a v roce 2019 (činnost 4.6.2), zajistí přípravu dílen po odborné (obsahové) stránce, budou se podílet na doprovodných aktivitách dílen; lektoři se budou podílet	4. ZoR



			na přípravě dílen a budou komunikovat s cílovou skupinou v době přípravy dílen	
		4.6 Realizace letních výtvarných dílen	V létě 2018 a v létě 2019 budou uspořádány celkem 4 výtvarné dílny; závěrečné zprávy z dílen budou sloužit jako podklad pro tvorbu speciálních didaktik	4. ZoR
		4.7 Činnost odborníka na e-learning	<i>DPC, 0,25 úvazku, prac. pozice na 28 měsíců</i> Odborník na e-learning bude spolupracovat s autorským týmem na min. 8 e-learningových kurzech, které budou vytvořeny v .projektu (činnost 4.7.1), bude konzultovat obsah kurzů a zajišťovat technickou stránku kurzů v prostředí Moodle	ZZoR
		4.7 Činnost autorského týmu	<i>DPP, celkem 1200 hod. za projekt, 4 prac. pozice na 28 měsíců</i> Členové autorského týmu budou zajišťovat po obsahové stránce e-learningové kurzy (činnost 4.7.1), budou komunikovat s cílovou skupinou	ZZoR
		4.7 Činnost odborníka na multimedia	<i>DPP, 560 hod./projekt, prac. pozice na 28 měsíců</i> Odborník na multimedia bude spolupracovat s autory e-learningových kurzů (činnost 4.7.1), bude vytvářet videa, interaktivní a grafické prvky apod. pro potřeby těchto e-kurzů	ZZoR
		4.7 Vytvoření e-learningových kurzů	V rámci projektu bude vytvořeno 8 e-learningových kurzů; některé z kurzů se budou zabývat speciálními didaktikami vytvořenými v KA 4	ZZoR
		6. Činnost odborníka garanta KA 6 za ZČU	<i>DPC, 0,125 úvazku, prac. pozice na 20 měsíců</i> Odborný garant KA 6 za ZČU bude odborně dohlížet na všechny činnosti v rámci KA 6, bude komunikovat s tvůrci didaktik (KA 4) a bude dbát o provázanost těchto didaktik s materiály, které budou vytvořeny v KA 6 (manuál a metodické materiály pro implementaci ŠVP)	ZZoR
		7. Realizace akčního výzkumu, který bude podkladem pro tvorbu speciálních didaktik	<i>DPC, 0,25 úvazku, prac. pozice na 28 měsíců</i> Vedoucí výzkumného týmu povede tento tým, který bude realizovat akční výzkum (KA 7), bude komunikovat s realizátory pilotních aktivit a s učiteli spolupracujících škol, na kterých se bude akční výzkum konat, bude s ostatními členy výzkumného	ZZoR



			<p>týmu zpracovávat data z výzkumu, hodnotit je a publikovat, bude komunikovat s tvůrci speciálních didaktik</p> <p><i>DPP, celkem 1905 hod. za projekt, 4 prac. pozice na 28 měsíců</i> Členové výzkumného týmu budou realizovat akční výzkum (KA 7), budou v kontaktu s realizátory pilotních aktivit a s učiteli spolupracujících škol, na kterých se bude akční výzkum konat, budou zpracovávat data z výzkumu, hodnotit je a spolu s vedoucím výzkumu budou tato data publikovat</p> <p><i>DPP, celkem 1000 hod. za projekt, 25 prac. pozic na 28 měsíců</i> Učitelé, v jejichž třídách bude výzkum probíhat – budou se podílet na realizaci akčního výzkumu (KA 7), budou komunikovat s autory výzkumu, budou sestavovat evaluační a závěrečné zprávy, které budou sloužit jako podklady pro tvorbu speciálních didaktik</p>	
		8.1 Činnost garanta činnosti 8.1.1	<p><i>DPP, 4 hod./měs., prac. pozice na 22 měsíců</i> Garant činnosti bude koordinovat lektory hudebních dílen a modulu skladby (činnost 8.1.1), bude pracovat také jako lektor modulu skladby, bude zpracovávat závěrečné zprávy z činností, které budou sloužit pro tvorbu didaktik</p>	4. ZoR
		8.1.1 Uskutečnění hudebních dílen a modulu skladby na ZŠ a gymnáziích	<p>Od září 2017 do června 2019 budou uskutečněny hudební dílny a lekce v rámci modulu skladby na ZŠ; v prosinci 2018 vytvoří garant aktivity 8.1.1 průběžnou zprávu, která bude sloužit jako podklad pro tvorbu speciálních didaktik</p>	4. ZoR
		8.1 Činnost lektora VŠ (8.1.2)	<p><i>DPP, 105 hod./projekt, prac. pozice na 12 měsíců</i> Lektor VŠ bude po obsahové stránce zajišťovat realizaci dílen a víkendových setkání (činnost 8.1.2), bude připravovat činnost 8.1.2, bude komunikovat se zájemci o dílny a víkendová setkání, sestaví závěrečné zprávy z akcí, které budou podkladem pro souhrnnou zprávu</p>	3. ZoR



		8.1.2 Uspořádání kurzů hudební improvizace pro žáky 1. až 3. třídy ZŠ	Během školního roku 2017/2018 bude uspořádáno celkem 8 dílen improvizace pro žáky, 4 víkendová setkání a 1 letní čtyřdenní soustředění; na závěr aktivity 8.1.2 bude vytvořena souhrnná zpráva, která bude sloužit pro potřeby autorů speciálních didaktik	3. ZoR
		8.1 Činnost lektora VŠ (8.1.3)	<i>DPP, 15 hod./měs., prac. pozice na 3 měsíce</i> Lektor VŠ po obsahové stránce povede 3 pilotní hodiny dramatického strukturování (činnosti 8.1.3), bude komunikovat s koordinátorem aktivity, vypracuje závěrečné zprávy z realizace akcí, které budou sloužit jako podklad k tvorbě speciálních didaktik	ZZoR
		8.1 Činnost autora manuálu (8.1.3)	<i>DPP, 25 hod./měs., prac. pozice na 3 měsíce</i> Autor manuálu ve spolupráci s lektorem vypracuje manuál (činnost 8.1.3), který bude sloužit jako podklad pro tvorbu speciálních didaktik	ZZoR
		8.1.3 Realizace pilotních hodin dramatického strukturování	Během školního roku 2018/2019 budou realizovány 3 pilotní hodiny dramatického strukturování a bude vytvořen manuál k využití této metody pro další školy; lektori pilotních hodin a autor manuálu budou komunikovat s tvůrci speciálních didaktik	4. ZoR
		8.1 Činnost lektora a koordinátora činnosti 8.1.4	<i>DPP, 165 hod./projekt, prac. pozice na 10 měsíců</i> Lektor a koordinátor činnosti po obsahové a organizační stránce připraví kurzy současného tance (činnost 8.1.4), bude pracovat s cílovou skupinou, bude spolupracovat s autory didaktik (KA 4)	4. ZoR
		8.1.4 Uskutečnění kurzů současného tance	Ve školním roce 2018/2019 bude uskutečněno celkem 10 kurzů současného tance; cílem kurzů je otestování uměleckých tanečních prostředků vhodných pro žáky se SVP a vytvoření prostoru pro setkání žáků se SVP a intaktních žáků; závěrečná zpráva o realizaci kurzů bude sloužit jako podklad k tvorbě speciálních didaktik	4. ZoR
		8.1 Činnost lektorů VŠ (8.1.5)	<i>DPP, 70 hod./projekt, 2 prac. pozice na 1 měsíc</i> Lektori budou pracovat s cílovou skupinou v rámci aktivity č. 8.1.5 (výtvarné dílny ZŠ 28. října Příbram); lektori také vypracují závěrečnou zprávu	3. ZoR



		8.1.5 Uspořádání výtvarných dílen pro žáky ZŠ 28. října Příbram	Na podzim 2018 budou uspořádány výtvarné dílny pro žáky ZŠ; závěrečná zpráva o realizaci kurzů bude sloužit jako podklad k tvorbě speciálních didaktik	3. ZoR
		8.1 Činnost lektora VŠ (8.1.6)	<i>DPP, 105 hod./projekt, prac. pozice na 18 měsíců</i> Lektor VŠ bude připravovat po organizační a obsahové stránce kurzy hudební teorie pro žáky se SVP (činnost 8.1.6), bude komunikovat s rodiči cílové skupiny, bude v kontaktu s koordinátorem aktivity, vypracuje závěrečné zprávy, které budou sloužit jako podklad pro tvorbu speciálních didaktik	4. ZoR
		8.1.6 Realizace kurzů hudební teorie pro žáky se SVP	Během školních roků 2017/2018 a 2018/2019 bude uskutečněno celkem 24 kurzů hudební teorie; zpráva z 2. ročníku kurzů vytvořená v květnu 2019 bude sloužit jako podklad pro tvorbu speciálních didaktik	4. ZoR
	Podpora vzdělávání žáků se sociálním znevýhodněním	4.3 Činnost koordinátora aktivity	<i>DPP, 220 hod./projekt, prac. pozice na 10 měsíců</i> Koordinátor aktivity bude zajišťovat přípravu činností 4.3.1 a 4.3.2, bude komunikovat s uměleckým týmem a pedagogickým doprovodem, bude zajišťovat ubytování a stravu cílové skupiny, bude organizovat koncerty, bude spolupracovat s autory publikace (4.3.4)	ZZoR
	vytvoření 1 vzděl. modulu	4.3 Činnost uměleckého týmu	<i>DPP, celkem 1680 hod. za projekt, 5 prac. pozic na 10 měsíců</i> Umělecký tým bude spolupracovat na pořádání soustředění pro žáky ze sociálně vyloučených lokalit (4.3.1) a bude realizovat ve spolupráci s žáky ze soc. vyloučených lokalit koncerty (4.3.2)	4. ZoR
		4.3 Činnost pedagogického doprovodu	<i>DPP, celkem 672 hod. za projekt, 4 prac. pozice na 10 měsíců</i> Pedagogický doprovod bude spolupracovat na realizaci soustředění (4.3.1)	4. ZoR
		4.3 Činnost koordinátorů z partnerských škol	<i>DPP, celkem 595 hod. za projekt, 7 prac. pozic na 10 měsíců</i>	4. ZoR



			Koordinátoři z partnerských škol se budou účastnit činností 4.3.1. a 4.3.2; koordinátor bude mít na starosti žáky spolupracující školy během činností 4.3.1 a 4.3.2	
		4.3 Činnost autorů ze ZČU	<i>DPP, celkem 190 hod. za projekt, 2 prac. pozice na 14 měsíců</i> Autoři ze ZČU budou spolupracovat se speciálním pedagogem a zástupcem pěveckého sboru Čhavoreng na tvorbě publikace na téma práce s žáky ze sociálně vyloučených lokalit	ZZoR
		4.3 Činnost speciálního pedagoga	<i>DPP, 150 hod./projekt, prac. pozice na 14 měsíců</i> 4.3. Speciální pedagog bude spolupracovat na tvorbě publikace uvedené v činnosti 4.3.4; spec. pedagog bude pracovat s autory ze ZČU a zástupcem pěveckého sboru Čhavoreng	ZZoR
		4.3 Činnost zástupce Čhavoreng	<i>DPP, 140 hod./projekt, prac. pozice na 14 měsíců</i> Zástupce Čhavoreng – jedná se o člena uměleckého týmu pěveckého sboru Čhavoreng, který bude spolupracovat na tvorbě publikace uvedené v činnosti 4.3.4; zástupce Čhavoreng bude pracovat s autory a speciálním pedagogem ze ZČU	ZZoR
		4.3 Publikace na téma práce s žáky ze sociálně vyloučených lokalit	<i>Vytvoření publikace v rozsahu min. 100 stran v PDF, která bude obsahovat metodické materiály a speciální didaktiky pro práci s žáky ze sociálně vyloučených lokalit</i>	ZZoR
		4.3 Koncert v sociálně vyloučené lokalitě	Uspořádáme koncert na hranicích sociálně vyloučené lokality, tzv. Cejl. Na koncertě vystoupí profesionální hudebníci, <i>koncert bude uspořádán ve 2. kvartále 2019</i>	4. ZoR
		4.3 Podpora romského pěveckého sboru Čhavoreng	Tato činnost se zaměří na podporu romských dětí se sociálním znevýhodněním v rámci dětského pěveckého sboru Čhavoreng vedeného zpěvačkou a sbormistryní Idou Kellarovou a jejím uměleckým týmem a jejich uměleckou spoluprací s neromskými dětmi, žáky ZUŠ	4. ZoR
		4.7 Činnost odborníka na e-learning	<i>DPČ, 0,25 úvazku, prac. pozice na 28 měsíců</i> Odborník na e-learning bude spolupracovat s autorským týmem na min. 8 e-learningových kurzech, které budou vytvořeny v projektu (činnost 4.7.1), bude	ZZoR



			konzultovat obsah kurzů a zajišťovat technickou stránku kurzů v prostředí Moodle	
		4.7 Činnost autorského týmu	<i>DPP, celkem 1200 hod. za projekt, 4 prac. pozice na 28 měsíců</i> Členové autorského týmu budou zajišťovat po obsahové stránce e-learningové kurzy (činnost 4.7.1), budou komunikovat s cílovou skupinou	ZZoR
		4.7 Činnost odborníka na multimedia	<i>DPP, 560 hod./projekt, prac. pozice na 28 měsíců</i> Odborník na multimedia bude spolupracovat s autory e-learningových kurzů (činnost 4.7.1), bude vytvářet videa, interaktivní a grafické prvky apod. pro potřeby těchto e-kurzů	ZZoR
		4.7 Vytvoření e-learningových kurzů	V rámci projektu bude vytvořeno 8 e-learningových kurzů; 1 z kurzů bude zahrnovat také informace z publikace na téma práce s žáky ze sociálně vyloučených lokalit	ZZoR

Řádky možno přidávat (ubírat) podle potřeby.

*Stručný popis, při potřebě podrobného popisu je možné odkázat se na přílohu.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MŠMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY