

Jihočeské divadlo p.o., zapsaná v OR Krajského soudu České Budějovice, odd. Pr, vl. 112
Dr. Stejskala 424/19, 370 47 České Budějovice
zastoupené MgA. Lukášem Průdkem, ředitelem JD
Č. 00073482

Bankovní spojení:
Kontaktní osoba:
(dále jen „Divadlo“)

a

Klicperovo divadlo o.p.s

O 142 vedená u Krajského soudu v Hradci Králové
Dlouhá 99/9, 500 03 Hradec Králové
IČO: 27504689
DIČ CZ27504689
Bankovní spojení:
Zastoupené
Kontaktní osoba:
(dále jen „Objednatel“)

KLICPEROVO DIVADLO
Hradec Králové

Došlo: 10. 10. 2019

19 SMPRO-0106

Čj:

Přiděleno: Butkova

Vyřízeno:

uzavírají ve smyslu ust. § 1746, odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník
v platném znění tuto:

SMLOUVU O UVEDENÍ PŘEDSTAVENÍ

I. Předmět smlouvy

- I.1. Předmětem této smlouvy realizace činoherního představení „**Rybí krev**“ v rámci festivalu Čekání na Václava 2019, v režii Natálie Deákové, (dále jen „Představení“), za podmínek dále uvedených v této smlouvě.

II. Práva a povinnosti smluvních stran

- II.1. **Divadlo** se zavazuje odehrát Představení:
dne: **3. října 2019**
místo: **Klicperovo divadlo, Dlouhá 98/7, Hradec Králové**
začátek Představení: **19:00 hodin**
- II.2. **Divadlo** se zavazuje, že se účinkující dostaví na vystoupení včas a umělecký výkon bude proveden svědomitě, řádně a v náležitě umělecké kvalitě.
- II.3. **Divadlo** se zavazuje, že veškerý jeho personál se bude řídit předpisy týkajícími se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a předpisy požární ochrany Pořadatele, jakož i provozním řádem Pořadatele, bude-li s nimi v dostatečném časovém předstihu před plněním této smlouvy seznámeno Pořadatelem.
- II.4. **Pořadatel** se zavazuje zaplatit řádně a včas smluvní cenu za Představení.
- II.5. **Pořadatel** se zavazuje zajistit:
- vyklizení přístupových cest k jevišti, čisté jeviště a přístup do budovy před příjezdem techniky Divadla (od 10:00 hodin),

- přítomnost vlastního osvětlovače, zvukaře a jevištního mistra dle zasláního časového harmonogramu
- možnost příjezdu nákl.vozu Iveco vozů k rampě, volný prostor pro parkování jednoho nákladního vozu, dodávky a autobusu
- odpovídající počet provozních pracovníků potřebných k řádnému průběhu Představení (uvaděči, požární dozor)
- volné herecké šatny pro 5 žen a 2 mužů (čisté, uklizené a adekvátně vybavené)
- zázemí pro 9 osob technického personálu Divadla,
- sprchy a WC v blízkosti šaten (pokud lze),
- dostatečné množství pitné vody pro účinkující,
- 4 čestné vstupenky pro potřeby Divadla
- vhodné podmínky pro představení po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické.

II.6. **Pořadatel** se zavazuje zajistit, aby bez předchozího projednání a uzavření zvláštní smlouvy s Divadlem nebyly pořizovány obrazové či zvukové záznamy z Představení ani nebyly prováděny jeho přednosy s výjimkou případů povolených zákonem.

II.7. **Pořadatel** se zavazuje uhradit autorské poplatky ve výši 4% agentuře Dilia a 6% z hrubých tržeb vydavatelství HOST, s.r.o. - kontaktní osoba Ivana Motrinčová, redakce@hostbrno, tel.733715765

III. Cena a platební ujednání

III.1. Smluvní strany se dohodly na ceně za odehrané Představení, ve výši 87.000,- Kč (slovy:osmdesátisícokorun českých) - osvobozeno od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb., O dani z přidané hodnoty v platném znění. Doprava je součástí výše uvedené částky.

III.2. Smluvní cena bude uhrazena na základě faktury vystavené Divadlem po odehrání Představení, s lhůtou splatnosti 14 kalendářních dnů.

III.3. Tržby za Představení náleží Pořadateli.

IV. Společná ujednání

IV.1. Bude-li Představení zrušeno v důsledku nepředvídané, nebo neodvratitelné události (přírodní katastrofa, havárie, epidemie, vážné onemocnění, změna v obsazení v Divadle apod.), mají obě smluvní strany právo do této smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody, pokud se nedohodnou jinak. Malý zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od této smlouvy.

IV.2. V případě, že se Představení neuskuteční z výše uvedených důvodů (odst. IV.1.), souhlasí obě smluvní strany s náhradním termínem popř. náhradním titulem či obsazením v alternaci.

IV.3. Bude-li smlouva vypovězena z jiných než výše uvedených důvodů do 7 kalendářních dnů před sjednaným termínem ze strany:

- a) Pořadatele – uhradí Pořadatel Divadlu polovinu ze smluvní částky dle odst. III.1.,

- b) Divadla – uhradí Divadlo Pořadateli vzniklou škodu a náklady, vzniklé se zrušením Představení.

V.

VI. Další ujednání

- VI.1. Obě smluvní strany se zavazují, že budou chránit a utajovat před třetími osobami skutečnosti tvořící obchodní tajemství, důvěrné informace a jiné skutečnosti, které byly poskytnuty v rámci smluvního vztahu mezi oběma smluvními stranami nebo při běžném obchodním styku. Smluvní strany sjednávají, že důvěrnými informacemi jsou veškeré zadavatelem poskytnuté informace, podklady a dokumenty, pokud nejsou běžně dostupné ve veřejných informačních zdrojích (např. obchodní rejstřík).

VII. Sankční ujednání


- VII.1. Pro případ nezaplacení bezvadné faktury do dne splatnosti je JD oprávněno účtovat objednateli úrok z prodlení ve výši 0,03% z dlužné částky za každý den prodlení.

VIII. Závěrečná ustanovení

- VIII.1. Tato smlouva nabývá platnosti i účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran a je uzavřená na dobu určitou dle ujednání čl. III.
- VIII.2. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavírají svobodně, vážně a v dobré víře a po přečtení připojují jako důkaz souhlasu s jejím obsahem své vlastnoruční podpisy.
- VIII.3. Změny a doplňky této smlouvy musí mít písemnou formu a musí být podepsány oběma smluvními stranami.
- VIII.4. Pokud není stanoveno jinak, řídí se právní vztahy vzniklé z této smlouvy ustanoveními Občanského zákoníku v platném znění.
- VIII.5. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejně platných stejnopísech, z nichž každý z účastníků obdrží jedno vyhotovení.

V Českých Budějovicích dne

.....
Ing. Eva Mikulková
ředitelka

 KLICPEROVO DIVADLO o.p.s.
Dlouhá 99/9, 500 03 Hradec Králové
IČO: 275 04 689 tel.: 495 514 590
www.klicperovodivadlo.cz (2)



.....
MgA. Lukáš Průdek
ředitel JD

Příloha č. 1: ŠKOLENÍ POŽÁRNÍ OCHRANY (PO) A BEZPEČNOSTI A O OCHRANY ZDÍ PŘI PRÁCI (BOZP) PRO HOSTUJÍCÍ UMĚLECKÉ PRACOVNÍKY V KLICPEROVĚ DIVADLE



Jihočeské divadlo

POŽÁRNÍ OCHRANA

Všichni pracovníci, nájemci a hosté Klicperova divadla jsou v zájmu zajištění PO povinni zejména:

1. Počínat si při práci a jiné činnosti tak, aby nezapříčinili vznik požáru, dodržovat předpisy o PO a vydané příkazy, zakazy a pokyny týkající se PO Seznámit se s požárním řádem pracoviště, požárně poplachovými směrnicemi a evakuačním plánem.
2. Zpozorovaný požár neprodleně uhasit dostupnými hasebními prostředky, není-li to možné, neodkladně vyhlásit požární poplach a přivolat pomoc podle požárních poplachových směrnic. V objektu divadla se požár nahlašuje ve vrátnici. Při zamezování, zdolávání požáru a jiných živelných pohrom nebo nehod je každý na vyzvání velitele požárního zásahu povinen poskytnout potřebnou osobní a věcnou pomoc dle zákona č. 133/85 Sb. § 18 a § 19.
3. Každý pracovník je povinen oznámit vznik jakéhokoliv požáru na pracovišti vedoucímu pracovníku, osobě zodpovědné za pronájem nebo vrátnici.
4. Každý pracovník je povinen dbát na to, aby pracoviště po ukončení práce bylo v požárně nezávadném stavu, závady, které by mohly být příčinou požáru neodkladně nahlásit vedoucímu pracovníkovi.
5. V prostorách Klicperova divadla je přísný zákaz kouření. Tento zákaz platí i na ostatních požárně nebezpečných pracovištích a úsecích. Výjimku tvoří kuřárna, kuřácké koutky a kanceláře. Všechny prostory se zákazem kouření jsou viditelně označeny tabulkou „Zákaz kouření“. Je zakázáno používat vaříče nebo jiné spotřebiče, které nejsou v majetku divadla. Tento zákaz se týká i ponorných vaříčů.

BEZPEČNOST A OCHRANA ZDRAVÍ PŘI PRÁCI

I. Pracovníci jsou v zájmu BOZP povinni:

- a) dodržovat právní předpisy k zajištění BOZP, s nimiž byli řádně seznámeni
- b) počínat si při práci tak, aby neohrožovali své zdraví ani zdraví svých spolupracovníků
- c) nepožívat alkoholické nápoje a nezneužívat jiné omamné prostředky na pracovištích organizace, nenastupovat pod jejich vlivem do práce a dodržovat stanovený zákaz kouření na pracovištích
- d) oznamovat zodpovědným pracovníkům Klicperova divadla nedostatky a závady, které by mohly ohrozit BOZP a podle svých možností se účastnit jejich odstraňování
- e) podrobit se vyšetření, které provádí organizace nebo příslušný orgán státní správy, aby zjistily, zda pracovníci nejsou pod vlivem alkoholu nebo jiných omamných prostředků

II. Pracovní úrazy: (vyhl. č. 110/75 Sb.)

Pokud pracovník utrpí při plnění pracovních úkolů nebo v přímé souvislosti s nimi jakékoliv poškození zdraví a pokud je toho schopen, je povinen o této skutečnosti uvědomit svého nadřízeného.

V případě, že v důsledku tohoto poškození zdraví je pracovník uznán práce neschopným, je tato skutečnost kvalifikována jako pracovní úraz (dále PÚ). Organizace je povinna sepsat s poškozeným pracovníkem Záznam o pracovním úrazu. Tento záznam je nutno vyplnit nejpozději do 2 dnů po ohlášení úrazu pracovníkem.

Pracovním úrazem není úraz, který se pracovníkovi přihodil na cestě do zaměstnání a zpět.

Organizace se zproští odpovědnosti za PÚ zcela, prokáže-li, že:

- a) škoda byla zaviněna tím, že pracovník porušil právní nebo ostatní předpisy k zajištění BOZP, ačkoliv byl s nimi řádně seznámen.
- b) škodu si přivodil postižený pracovník svou opilostí nebo v důsledku zneužití jiných omamných prostředků.

III. Hlavní body BOZP týkající se Klicperova divadla - povinnosti hostů / podnájemců

1. Vstup do zákulisí a na jeviště je pouze na pokyn inspicienta
2. Povinnost seznámit se před představením s celou scénou, ověřit si jednotlivé nástupy a odchody a vyzkoušet si je
3. Za seznámení hostujícího pracovníka s celkovým aranžmá odpovídá režisér představení nebo asistent režie
4. Vstup na dekorační stavbu (praktikáble, schody, mosty, apod.) je při montážních a dekoračních zkouškách povolen pouze se souhlasem jevištního mistra, při ostatních zkouškách a představeních na pokyn inspicienta
5. Během představení nebo zkoušek v dekoraci, na začátku každé přestávky, opustí účinkující ihned jeviště a zákulisí
6. Používání jakéhokoliv otevřeného ohně na jevišti bez písemného souhlasu technika PO divadla je zakázáno.
7. Používání zvedacích zařízení, jevištních tahů ke zvedání a spouštění osob a používání propadů bez písemného souhlasu referenta BOZP je zakázáno
8. Veškeré výjimky z předpisů BOZP pro divadlo (vynechání zábradlí, větší sklon šikmý, šplhání po lanech, aranžované pády osob z výšky nebo do hloubky, použití žebříků pro výstupy nebo sestupy apod.) jsou bez písemného souhlasu referenta BOZP s určením podmínek, za kterých je výjimka možná, zakázány.

V Českých Budějovicích dne 8. 5. 19

Za,

razítko a podpis
podpis

razítko a

