Smlouva o dílo a licenční smlouva

č. 191399

*uzavřená podle ustanovení § 2586 a násl., a podle § 2371 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku*

**Článek I. Smluvní strany**

1. **Objednatel: NÁRODNÍ MUZEUM**

|  |  |
| --- | --- |
| Se sídlem: | Václavské nám. 68, 115 79 Praha 1 |
| Zastoupené: | doc. PhDr. Michalem Stehlíkem, Ph.D. |
|  | náměstkem generálního ředitele pro centrální sbírkotvornou  a výstavní činnost |
| IČ: | 00023272 |
| DIČ: | CZ 00023272 |
| Bankovní spojení: | xxx |
| č. účtu: | xxxxxxxxxxxx |
|  |  |
|  | (dále jen „objednatel“) |

**2. Zhotovitel: Mgr. Jáchym Šerých**

Se sídlem: Za Hájem 117/3, 160 00 Praha 6

|  |  |
| --- | --- |
| IČO: | 68876301 |
| DIČ: | CZ7211080019 |
| č. účtu: | xxxxxxxxxxxxxx |
|  |  |
|  | (dále jen „zhotovitel“) |
|  |  |

uzavírají smlouvu o dílo, kterou se zhotovitel zavazuje k provedení díla v rozsahu vymezeném předmětem smlouvy a objednatel se zavazuje k jeho převzetí a k zaplacení sjednané ceny za jeho provedení podle podmínek obsažených v následujících ustanoveních této smlouvy.

**Článek II. Předmět smlouvy**

1. Zhotovitel se zavazuje vytvořit dílo: grafické řešení **Památníku Jana Palacha ve Všetatech,** a to včetně tiskové přípravy (dále jen „dílo“) dle požadavku objednatele. Požadavky objednatele jsou obsahem Přílohy č. 1 – Předmět plnění, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. Zhotovitel se dále zavazuje k realizaci činností v termínech dle článku III. této smlouvy.
3. Dále je předmětem této smlouvy poskytnutí výhradní licence zhotovitele k oprávnění dílo objednatelem užít.

**Článek III. Povinnosti a termíny zhotovitele**

1. Termíny:
   1. odevzdání podkladů pro úpravu webových stránek – září 2019
   2. odevzdání tiskových podkladů pro propagační grafiku - 30. 9. 2019
   3. odevzdání tiskových podkladů do výroby na expozici - 30. 9. 2019
   4. kolaudace výstavy - 9. 10. 2019

Dílo bude předáno objednateli nejpozději v den odevzdání podkladů do výroby, tj. do 30. 9. 2019 v sídle objednatele. Zhotovitel je povinen umožnit objednateli korekturu díla před jeho finalizací (dále viz článek VI., odstavec 1. této smlouvy) a postupovat v součinnosti s autorským týmem expozice, autorem prostorového a výtvarného řešení expozice, výstavním oddělením a oddělením obchodu a marketingu Národního muzea.

Termíny v bodech b, c, d jsou orientační a mohou se měnit v návaznosti na harmonogram zhotovení expozice.

1. Rozměry grafických prvků výstavy, uvedené ve specifikaci nabídkové ceny, budou objednatelem odsouhlaseny nejpozději v den podpisu této smlouvy. Ostatní požadavky zhotovitele nad rámec odstavce 1. tohoto článku budou řešeny formou písemných číslovaných dodatků k této smlouvě, a to vždy v souladu se zákonem č. 134/2017 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění.
2. Zhotovitel prohlašuje, že je si vědom toho, že poskytované obrazové podklady jsou majetkem objednatele nebo dalších osob, které mají s objednatelem na užití těchto obrazových podkladů řádně uzavřenou smlouvu, a že těchto podkladů užije pouze pro účel dohodnutý touto smlouvou.
3. Zhotovitel je povinen postupovat s odbornou péčí, bez zbytečných průtahů a v souladu se zájmy objednatele. Zhotovitel postupuje při provádění díla samostatně, ledaže mu objednatel udělí pokyny. Zhotovitel je dále povinen včas oznámit objednateli všechny okolnosti, které zjistil při plnění této smlouvy a jež mohou mít vliv na změnu pokynů objednatele. Zhotovitel je povinen objednatele včas upozornit na neúplnost či nevhodnost objednatelem udělených pokynů.
4. Bude-li se zhotovitel řídit pokyny objednatele, aniž by jej upozornil na jejich nevhodnost, znamená to, že vhodnost udělených pokynů odsouhlasil a zhotovitel může plnit předmět této smlouvy tak, aby mohly být dodrženy obecně závazné právní předpisy a podmínky této smlouvy. Zhotovitel odpovídá v plném rozsahu za vady a škodu způsobené dodržením nevhodných pokynů daných mu objednatelem, jestliže na nevhodnost pokynů neupozornil nebo na tuto nevhodnost upozornil a objednatel na dodržení pokynů netrval.
5. Zhotovitel je povinen opatřit si všechny podklady a informace, z jejichž povahy vyplývá, že je má opatřit zhotovitel. Zhotovitel je dále povinen objednatele včas upozornit na neúplnost informací nebo dokumentů mu předaných objednatelem.
6. Zhotovitel je povinen postupovat v součinnosti s architektem expozice a autorským týmem.

**Článek IV. Práva a povinnosti objednatele**

Objednatel se podpisem této smlouvy zavazuje:

1. Zajistit zhotoviteli přístup do prostoru, kde bude expozice realizována, po dobu plnění zakázky a po vzájemné dohodě.
2. Zahájit předávání podkladů ke zhotovení požadovaných úkolů (texty s překlady, veškeré obrazové přílohy, rozměry panelů a ploch, scénář výstavy atd.), a to ihned po podpisu smlouvy. Objednatel prohlašuje, že je oprávněn podklady, které zhotoviteli předá k vytvoření díla, užít způsobem podle této smlouvy a že jejich začleněním do díla a dalším užíváním díla nebudou dotčena autorská práva nositelů těchto práv k podkladům (či práva související s právem autorským, či práva pořizovatele databáze) a dále práva nositelů práv k ochranné známce či jiná práva průmyslového vlastnictví. V případě nepravdivosti tohoto prohlášení se objednatel zavazuje uhradit zhotoviteli škodu, která mu tím vznikne, a podniknout kroky k odvrácení hrozící škody.
3. Provést korekturu díla před jeho finalizací (dále jen „korektury“) před jeho definitivním odevzdáním zhotoviteli. Zhotovitel předá dílo objednateli za účelem korektur nejpozději 3 pracovní dny před termínem odevzdání díla.
4. Vyplatit zhotoviteli odměnu dle článku VIII. této smlouvy.

**Článek V. Činnost při instalaci expozice – autorský dozor zhotovitele**

1. Při instalaci grafických prvků v expozici je zhotovitel povinen spolupracovat s autorským a realizačním týmem, poskytnout písemné a ústní konzultace a stanoviska dle potřeby objednatele tak, aby nedocházelo k prodlevám instalace.
2. Zhotovitel není oprávněn zavazovat objednatele vůči třetím osobám.

**Článek VI. Předávání díla**

1. Objednatel si po převzetí díla uvedeného v této smlouvě ve sjednaných termínech od zhotovitele dle článku III., odstavce 1. této smlouvy vyhrazuje lhůtu 3 pracovních dnů na odsouhlasení. Pokud objednatel vrátí materiál zhotoviteli k doplnění či přepracování, objednatel a zhotovitel sjednají nový termín pro odevzdání.
2. Převzetí díla potvrdí objednatel zhotoviteli písemným protokolem, který podepíší oba účastníci smlouvy.
3. V případě, že dílo bude vráceno zhotoviteli k přepracování dle odstavce 1. tohoto článku, je zhotovitel povinen všechny požadavky, pokud nejsou v rozporu s ustanoveními této smlouvy splnit, přičemž objednatel je oprávněn pozdržet do doby, než bude materiál odevzdán, úhradu odměn dle článku VIII. této smlouvy.
4. Objednatel je oprávněn v případě, že zhotovitel nedodrží termíny dle článku III., odstavce 1., a VI., odstavce 3. této smlouvy, od smlouvy odstoupit.

**Článek VII. Udělení oprávnění užít dílo objednatelem (licenční ujednání)**

1. Zhotovitel uděluje objednateli touto smlouvou oprávnění užít dílo ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a o právech souvisejících s právem autorským, ve znění pozdějších předpisů (dále jen autorský zákon). Dílo může být šířeno všemi formami propagace výstavy i objednatele.
2. Zhotovitel uděluje objednateli podle § 12 odst. 1 a násl. autorského zákona a podle ust. § 2371 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, výhradní licenci k užití díla specifikovanému touto smlouvou, a to celou dobu ochrany práv k dílu dle příslušných ustanovení autorského zákona bez jakýchkoliv teritoriálních omezení v čase.
3. Objednatel není povinen dílo užít.

**Článek VIII. Dohoda o odměně**

1. Zhotoviteli náleží odměna za vytvoření díla, poskytnutí licence k dílu dle této smlouvy a za realizaci dalších součinností dle smlouvy v celkové výši:

|  |  |
| --- | --- |
| Vytvoření díla a poskytnutí licence | 273 000 Kč |
| DPH ve výši dle platných právních předpisů (21%) | 57 330 Kč |
| **Cena celkem včetně DPH:** | **330 330 Kč** |
|  |  |
| Slovy: Třistatřicet tisíc třistatřicet korun českých | |

1. Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že dohodnutá cena specifikovaná v odstavci 1. tohoto článku je cenou konečnou a závaznou.
2. Odměna bude uhrazena objednatelem bezhotovostním bankovním převodem na bankovní účet zhotovitele na základě úplné a bezchybné faktury zhotovitele se splatností 21 dnů od převzetí díla a faktury objednatelem. V případě, že bude objednatel s platbou v prodlení, je povinen uhradit zhotovitel úrok z prodlení dle platných právních předpisů. Dnem úhrady se rozumí den odepsání příslušné finanční částky z účtu objednatele.
3. V případě prodlení předání díla oproti smlouvou stanovenému termínu sjednává se smluvní pokuta ve výši 500,- Kč za každý den prodlení. Objednatel je oprávněn snížit o smluvní pokutu sjednanou odměnu. Snížení odměny nezbavuje zhotovitele povinnosti hradit vzniklou škodu.

**Článek IX. Závěrečná ujednání**

1. Národní muzeum je právnickou osobou povinnou uveřejňovat smlouvy v předepsaném Registru smluv v souladu s ustanovením § 2 odst. 1 písm. c) zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv). Druhá smluvní strana bere tuto skutečnost na vědomí, podpisem této smlouvy zároveň potvrzuje svůj souhlas se zveřejněním smlouvy.
2. Obě smluvní strany prohlašují, že jsou si vědomy skutečnosti, že tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu poslední ze smluvních stran, účinnosti nabude dnem jejího uveřejnění v Registru smluv v souladu se zákonem o registru smluv.
3. Smlouva je vyhotovena ve třech exemplářích s platností originálu, z nichž objednatel obdrží dva a zhotovitel jeden.
4. Smlouva může být měněna pouze písemně, a to formou číslovaných dodatků, které se po podpisu oběma smluvními stranami stanou její nedílnou součástí.
5. Poruší-li některá ze smluvních stran povinnosti uvedené v této smlouvě, je druhá strana oprávněna od smlouvy odstoupit. Odstoupení od smlouvy musí být provedeno písemnou formou včetně finančního vypořádání, účinky odstoupení nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.
6. Právní vztahy v této smlouvě neupravené se řídí občanským zákoníkem a autorským zákonem   
   v plném znění.
7. Smluvní strany potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly a porozuměly jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.
8. Nedílnou součástí této smlouvy je:

Příloha č. 1 – Předmět plnění

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Praze dne |  | V Praze dne |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.**  náměstek pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost  (objednatel) |  | **Mgr. Jáchym Šerých**  (zhotovitel) |

Příloha č. 1 – Předmět plnění

# Grafický design expozice

## Návrh výstavní grafiky pro realizaci v expozici

* grafické řešení expozice včetně DTP (velkoplošné obrazy/fotografie, grafické zpracování obsahu do LCD monitorů ve výstavních panelech a kompletní popisky k exponátům výstavy)
* grafické zpracování předloh dodaných autorským týmem (fotografie, kresby, mapy, grafy);
* vyhotovení výkazu výměr grafiky pro tiskárnu
* přeměřit finální rozměry stavby pro kontrolu tiskových dat
* grafické úpravy tiskových dat vyplývající z průběhu přípravy výstavy

## Propagační grafika

* plakát, leták, pozvánka na vernisáž, programy…
* grafické zpracování tiskovin pro návštěvníky výstavy

## Webové stránky

* grafické úpravy webu ke stálé expozici