

SMLOUVA O VYTVOŘENÍ DÍLA

2019/0738/OPOCR

uzavřená ve smyslu ust. § 2358 a násl. a § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

mezi níže uvedenými smluvními stranami následovně:

I. Označení smluvních stran

- | | |
|-------------------|---|
| 1. Objednatel: | Město Česká Lípa |
| se sídlem: | nám. T. G. Masaryka č. 1, 470 36 Česká Lípa |
| IČ: | 00260428 |
| DIČ: | CZ 00260428 |
| zastoupený | Ing. Jitkou Volfovou |
| bankovní spojení: | Komerční banka, a.s. 1229421/0100 |
| 2. Poskytovatel: | Rudolf Živec |
| se sídlem: | Růžová 2812/16, 470 01 Česká Lípa |
| IČ: | 64657256 |
| DIČ: | CZ 7612062755 |
| bankovní spojení: | 249735555/0300 |

II. Předmět plnění

1. Předmětem plnění poskytovatele dle této smlouvy je:
 - 1.1. Vytvoření, zpracování a dodání dokumentárního filmu ČESKOLIPSKÝ LISTOPAD 1989 v rozsahu 10-15 minut v kvalitě dle čl. II. bod 4 této smlouvy pro účely vysílání v TV, kině a pro elektronická média (dále též jen souhrnně jako „Dílo“);
 - 1.2. poskytnutí licenčních práv k užití autorského díla objednatelem v rozsahu uvedeném v této smlouvě (dále též jen „licence“)
2. Poskytovatel se zavazuje, že pro objednatele na své náklady a na své nebezpečí provede včas a řádně výše popsané autorské dílo.
3. Zhotovením autorského díla se pro účely této smlouvy rozumí protokolární předání a převzetí digitálního nosiče obsahující autorské dílo mezi poskytovatelem a objednatelem.
4. Technické parametry díla:

ORIGINAL DATA:
2K rozlišení
2048 (šířka) x 1080 (výška).

AUDIO

MPEG-1 layer II Stereo (zprávy L P MIX)

sample size: 16bit

frequency: 48 kHz

bitrate: 384 kbps

TV

VIDEO

rozměr: 1920 x 1080

frame rate: 25fps, interlaced

field order: upper

pixel aspect ratio: 1920x1080 16:9 (1,000)

komprese: MPEG-2

bitrate encoding: VBR 15 - 18,5 Mbps

AUDIO

MPEG-1 layer II Stereo (zprávy L P MIX)

sample size: 16bit

frequency: 48 kHz

bitrate: 384 kbps

KINO

KINO RIP

pro vysílání v digitálním kině

5. Dílo bude odpovídat anotaci autorského díla, která je přílohou č. 1 této smlouvy
6. Objednatel se zavazuje řádně dokončené autorské dílo od poskytovatele převzít a zaplatit poskytovateli za jeho zhotovení a poskytnutí licence za sjednanou cenu ve výši a způsobem stanoveným v této smlouvě.

III. Cena plnění

1. Cena plnění byla poskytovatelem nabídnuta v souladu s rozsahem plnění vymezeným v příloze č. 2. této smlouvy.
2. Celková sjednaná cena za plnění poskytovatele dle této smlouvy se sjednává jako nejvýše přípustná a činí **101 640,- Kč včetně DPH.**

Cena bez DPH	84 000,- Kč
DPH 21%	17 640,- Kč
3. Sjednaná cena za plnění poskytovatele dle této smlouvy zahrnuje všechny práce, dodávky, služby a výkony vč. prací, kterých je potřeba ke zhotovení autorského díla a zahrnuje i licenční práva poskytované poskytovatelem dle této smlouvy objednateli.

4. Sjednaná cena nesmí být měněna v souvislosti s inflací české měny, hodnotou kurzu české měny vůči zahraničním měnám či jinými faktory s vlivem na měnový kurs, stabilitou měny nebo cla.
5. Překročení sjednané ceny je možné za předpokladu, že v průběhu realizace plnění dojde ke změnám sazeb daně z přidané hodnoty nebo ke změně přenesené daňové povinnosti.

IV. Místo a termíny plnění

1. Smluvní strany se dohodly, že poskytovatel předá dílo objednateli v sídle objednatele v těchto termínech:
 - 1.1. do 21.10.2019 dodání 1. verze díla objednateli ke schválení nebo korekci
 - 1.2. do 10.11.2019 dodání konečné podoby autorského díla objednateli

V. Platební podmínky

1. Poskytovatel je oprávněn fakturovat cenu plnění objednateli dle této smlouvy (návrh řešení autorského díla a jeho vytvoření včetně poskytnutí licence) po předání a převzetí autorského díla bez vad a nedodělků potvrzeném oběma smluvními stranami v písemném předávacím protokolu;
2. Splatnost faktury bude 15 dní po jejím doručení objednateli.
3. Faktura (daňový doklad) musí obsahovat náležitosti daňového dokladu podle zákona o DPH a obsahem odpovídat zákonu o účetnictví dále tyto náležitosti:
 - a) označení příslušného odboru objednatele;
 - b) odvolávka na tuto smlouvu;
 - c) IČ a DIČ objednatele a poskytovatele;
 - d) označení fakturovaného plnění v souladu s touto smlouvou;
 - e) splatnost v souladu s touto smlouvou;
 - f) datum vystavení daňového dokladu;
 - g) datum uskutečnění zdanitelného plnění;
 - h) označení peněžního ústavu a číslo účtu, na který má být úhrada provedena;
 - i) razítko a podpis osoby oprávněné za poskytovatele k vystavení dokladu;
4. V případě, že faktura nebude obsahovat výše uvedené náležitosti, objednatel je oprávněn vrátit fakturu poskytovateli k doplnění. V takovém případě začne, počínaje dnem doručení opravené faktury objednateli, plynout nová lhůta splatnosti.
5. Poskytovatel si je vědom, že je ve smyslu ustanovení § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, povinen spolupůsobit při výkonu finanční kontroly.
6. Smluvní strany se dohodly, že poskytovatel není oprávněn postoupit na třetí osobu jakoukoliv pohledávku, která mu vznikne dle této smlouvy, za objednatelem.

VI. Podmínky provádění

1. **Termín pro předání autorského díla** se považuje za dodrženy, jestliže ve stanoveném termínu bude plnění řádně ukončeno a protokolárně převzato, tj. bude sepsán závěrečný zápis (protokol) o předání a převzetí autorského díla. Řádné splnění povinnosti poskytovatele provést autorské dílo se osvědčuje zápisem o předání a převzetí podepsaným oběma smluvními stranami. Zápis má právní účinky takového osvědčení pouze v tom případě, že obsahuje prohlášení objednatele, že autorské dílo přejímá včetně všech potřebných dokladů a bez vad a nedodělků. Nedokončené autorské dílo, autorské dílo s vadami a nedodělky není objednatel povinen převzít.

VII. Licence

1. Vlastnické právo k hmotnému substrátu převzatého autorského díla přechází na objednatele okamžikem zaplacení ceny za návrh řešení autorského díla a jeho vytvoření včetně poskytnutí licence, přičemž osobnostní práva poskytovatele zůstávají i nadále zachována.
2. Poskytovatel poskytuje objednateli oprávnění k užití autorského díla, a to vcelku nebo jejich libovolných částí, beze změny či v upravené či jinak pozměněné podobě, samostatně i ve spojení s libovolnými autorskými díly nebo jako součást díla souborného všemi způsoby užití. Oprávnění k užití autorského díla jsou poskytována jako výhradní, na celou dobu trvání majetkových práv, bez územního omezení, opravňující k užití uvedených předmětů autorskoprávní ochrany jakýmkoli technologickým postupem v době podpisu této smlouvy známým (i pokud takový technologický postup bude využíván teprve v budoucnu), v jakémkoli množství a v neomezeném počtu užití. Objednatel je oprávněn nikoli však povinen poskytnutá oprávnění využít. Poskytovatel se zavazuje, že neuplatní právo na odstoupení od smlouvy pro nečinnost objednatele jako nabyvatele výhradní licence před uplynutím 5 let od předání autorského díla bez vad a nedodělků.
3. Poskytovatel není oprávněn umožnit použití autorského díla třetí osobě.
4. Objednatel není oprávněn poskytnout podlicenci k užití autorského díla třetí osobě.
5. Objednatel je oprávněn k nezbytnému korekturnímu zásahu do autorského díla.
6. Poskytovatel stvrzuje, že předá objednateli autorské dílo, k němuž bude nositelem veškerých práv k užití a garantuje, že užitím autorského díla v rozsahu této smlouvy nebudou dotčena žádná práva třetích osob. Budou-li vůči objednateli uplatněny jakékoli nároky v důsledku nevypořádaných práv třetích osob, poskytovatel se zavazuje, že takové nároky bezodkladně vypořádá a uhradí objednateli veškeré skutečně vzniklé náklady s uplatněním takových nároků spojené

VIII. Smluvní sankce

1. V případě prodloužení poskytovatele s termínem dokončení **autorského díla** zaplatí poskytovatel objednateli na jeho výzvu smluvní pokutu ve výši 500,- Kč za každý den prodloužení.

2. V případě prodlení objednatele s uhrazením řádně vyfakturované ceny plnění zaplatí objednatel poskytovateli na jeho výzvu smluvní úrok z prodlení ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý započatý den prodlení.
3. Smluvní sankce, sjednané touto smlouvou, hradí povinná strana nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně v této souvislosti škoda, kterou lze vymáhat samostatně.

IX. Podmínky odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany jsou oprávněny odstoupit od smlouvy v případech výslovně stanovených touto smlouvou nebo zákonem.
2. Pokud v této smlouvě není dohodnuté jinak, je každá ze smluvních stran oprávněna odstoupit od této smlouvy vždy jen po předchozím písemném upozornění. Odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemným oznámením druhému účastníkovi. Vztahy smluvních stran se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku. Odstoupením se smlouva ruší od okamžiku účinnosti odstoupení. Odstoupení od smlouvy se zpětnou platností není přípustné.
3. Objednatel je oprávněn od smlouvy okamžitě odstoupit v těchto případech:
 - bude-li **zahájeno** insolvenční řízení dle zák. č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení v platném znění, jehož předmětem bude úpadek nebo hrozící úpadek poskytovatele; poskytovatel je povinen oznámit tuto skutečnost neprodleně objednateli;
 - prodlení poskytovatele s předáním autorského díla v termínu dle čl. IV odst. 1.2 této smlouvy.
4. Poskytovatel je oprávněn odstoupit od smlouvy okamžitě v těchto případech:
 - bude-li **zahájeno** insolvenční řízení dle zák. č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení v platném znění, jehož předmětem bude úpadek nebo hrozící úpadek objednatele; objednatel je povinen oznámit tuto skutečnost neprodleně poskytovateli;
 - pokud bude objednatel v prodlení s úhradou řádně vystavené faktury poskytovatele dle této smlouvy po dobu delší než 30 dní.
5. Zmaří-li se po uzavření této smlouvy účel, pro který byla uzavřena v důsledku podstatných okolností, za kterých byla uzavřena, může strana dotčená zmařením účelu smlouvy od ní odstoupit. Změnou okolností není ekonomická situace smluvní strany nebo změna tržní situace.

X. Závěrečná ustanovení

1. Ve věcech touto smlouvou neupravených se vzájemné vztahy smluvních stran řídí ustanoveními Občanského zákoníku a souvisejícími právními předpisy.
2. Informační povinnosti objednatele vyplývající ze zákona č. 106/1999 Sb., ve znění pozdějších předpisů a ze zákona č. 128/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů nejsou

touto smlouvou nijak omezeny a poskytovatel nesmí za výkon těchto povinností objednatele jakkoliv postihovat.

3. Jakékoliv změny smlouvy mohou být provedeny pouze písemnou formou dodatku potvrzeného oběma stranami.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž dva obdrží objednatel a jeden poskytovatel.
5. Smluvní strany se dohodly, že obsah této smlouvy bude v plném znění včetně příloh uveřejněn v registru smluv podle z. č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Zveřejnění obsahu smlouvy v registru smluv zajistí objednatel. V návaznosti na výše ujednané konečně smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv omezení či podmínek.
6. Tato smlouva nabývá platnosti v den jejího podepsání oběma smluvními stranami a účinnosti v den, ve kterém dojde k jejímu zveřejnění v registru smluv.
7. Nedílnou součástí této smlouvy tvoří přílohy:
 1. Anotace autorského díla
 2. Rozpis nabídkové ceny

V České Lípě dne 03.10.2019

V České Lípě dne 02.10.2019

.....
Město Česká Lípa
Ing. Jitka Volfová

.....
Rudolf Živec

Příloha č. 1

Anotace autorského díla:

Krátkometrážní dokumentární film bude pokrývat období od 2. poloviny 80. let do raných 90. let. Film bude mít edukativní záběr a určen bude tedy především pro studenty a žáky škol v regionu. Hlavním záměrem je popsat události v regionu spojené s pádem komunistického režimu a sametovou revolucí. Ve filmu budou užity autentické materiály a fotografie ze sbírek Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě. Zároveň ve filmu zazní vzpomínky aktérů listopadových událostí v České Lípě.

Příloha č. 2

Rozpis nabídkové ceny

FILM 17. LISTOPAD

Výroba filmu ČESKOLIPSKÝ LISTOPAD 1989:

4K

**10 – 15 minut se zálohou dat
pro další využití**

Scénář:

Rudolf Živec, Luděk Svoboda

Garant: Mgr. Tomáš Cidlina

PŘÍPRAVA DAT A NATÁČENÍ ROZHOVORŮ:

8 500,- Kč bez DPH

Dobové fotografie, příprava filmu, natáčení rozhovorů

POSTRODUKCE VIDEO ZPRACOVÁNÍ:

59 000,- Kč bez DPH

Střih videa, hudba včetně licence

ZPRACOVÁNÍ ARCHIVU A SKENOVÁNÍ:

Skenování a příprava fotek

5 000,- Kč bez DPH

Archivace dat pro další použití HDD

3 500,- Kč bez DPH

NATÁČENÍ ROZHOVORŮ:

8 000,- Kč bez DPH

Formát pro KINO DCP, včetně HDD pro kino

CENA CELKEM BEZ DPH:

84 000,- Kč

CENA CELKEM VČETNĚ DPH:

101 640,- Kč