

S M L O U V A
o spolupráci při
realizaci koncertu LUCIE BÍLÉ

AGENTURA 44, spol. s r. o.

se sídlem Praha 1, Karlova 8
IČ : 28367821, DIČ : CZ28367821
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze,
odd. C, vložka 136557
za níž jedná pan Jiří Kouble, jednatel
bankovní spojení: ČSOB, a.s., č.úctu
(dále jen „agentura“)

a

**Město Bílina - kulturní centrum Bílina, organizační složka
města Bíliny**

Se sídlem Břežanská 50/4, 418 31 Bílina (umístění organizační
složky Želivského 54/7, 418 01 Bílina)
IČ:00266230, DIČ:CZ00266230
Za níž jedná Martina Geletka Tuháčková, vedoucí organizační
složky na základě zmocnění 3.3.2016
bankovní spojení: ČS a.s., č.ú.:
(dále jen „pořadatel“)

uzavřely níže uvedeného dne tuto smlouvu:

I.

Úvodní ustanovení

- 1) Agentura na základě uzavřené smlouvy zastupuje Lucii Bílou a v tom rámci je oprávněna sjednávat podmínky jejího vystoupení m.j.v rámci koncertu předvánočního turné Lucie Bílé za doprovodu skupiny Petra Malásk s názvem „**BÍLÉ VÁNOCE LUCIE BÍLÉ II**“.
- 2) Pořadatel prohlašuje, že je oprávněn pořádat koncerty, veřejná vystoupení a zavazuje se realizovat dále specifikovanou součinnost.

II.

Předmět smlouvy

Smluvní strany se dohodly na koncertním vystoupení Lucie Bílé a na koncertu za doprovodu skupiny Petra Malásk za dále uvedených podmínek.

Základní údaje o vystoupení:

1) Místo konání: MD Bílina, Žižkovo náměstí 7, 418 01 Bílina
(kap 372 diváků)
Den konání: 20.12.2019
Začátek koncertu: 17,00 a 20,00 hod.
Zvuková zkouška: 15,00 - 16,00 (s vyloučením veřejnosti)
Rozsah vystoupení: 2x cca 80 min. koncert

III.

Závazky smluvních stran

- 1) Agentura se zavazuje zajistit v rámci každého předmětného koncertu (na své náklady):
 - a) aby se účinkující dostavili na místo vystoupení včas a mohli tak v dohodnutou dobu zahájit své vystoupení. Agentura však neodpovídá za případné zdržení umělců z důvodu úrazu způsobené během cesty nebo na místě vystoupení či z důvodu vyšší moci,
 - b) vystoupení kapely Petra Maláska a hostů - Zbigniew Czendlik, Jan Toužimský (mimo Hradec Králové), Bílý sbor,
 - c) dopravu účinkujících,
 - d) kosmetickou a vlasovou přípravu Lucie Bílé, nezbytnou k jejímu vystoupení.
 - e) Ozvučení a osvětlení koncertu, včetně dopravy, přičemž pořadatel je povinen akceptovat technické dispozice, které jsou nedílnou součástí této smlouvy
 - f) Propagaci koncertu prostřednictvím oficiálních stránek www.luciebila.com a oficiálního Facebookového profilu Lucie Bílé.
- 2) Pořadatel se touto smlouvou zavazuje zajistit v rámci každého předmětného koncertu (na své náklady):
 - a) propagaci koncertu tak, aby byla zajištěna návštěvnost odpovídající vystoupení Lucie Bílé, tj. obsazenost míst v rozsahu minimálně tří čtvrtin kapacity sálu, jinak je agentura oprávněna od smlouvy odstoupit,
 - b) technické požadavky, které jsou nedílnou součástí této smlouvy.

- c) 4x samostatnou uzamykatelnou řádně vybavenou šatnu pro Lucii Bílou a hosty, jednu větší šatnu pro kapelu P.Maláska (5 osob) a hosty dle podmínek pro účinkující, jež jsou nedílnou součástí této smlouvy
- d) hlídané parkování pro 8x osobní automobil a nákladní automobil v místě konání koncertu od příjezdu vystupujících na místo až do jejich odjezdu,
- e) aby před zahájením ani v průběhu vystoupení nebyly pořizovány žádné **profesionální** záznamy ani přenosy uměleckých výkonů bez písemného souhlasu agentury, jež v případě porušení tohoto závazku je oprávněna požadovat smluvní pokutu ve výši 500.000 Kč,
- f) aby v průběhu vystoupení nebylo podáváno ani konzumováno žádné občerstvení v těsné blízkosti pódia a aby před zahájením vystoupení, v jeho průběhu i po jeho skončení byl prostor pódia a zákulisí střežen proti vstupu jakýchkoliv nepovolaných osob,
- g) poskytnout agentuře bezplatně 10 vstupenek (hala 20 vstupenek) na koncert v předních řadách.
- h) v případě potřeby ubytování na jednu noc v blízkém okolí v hotelu min. **** v rozsahu 1x apartmá, 14x jednolůžko, 5x dvoulůžko,
- i) vyhrazený prostor (stolek + židle) pro prodej suvenýrů (CD, DVD apod.) Lucie Bílé divákům koncertu v blízkosti šatny či místa vstupu a východu diváků na koncert vč.případného svolení provozovatele zařízení,

IV.

Sjednaná cena a její splatnost

- 1) Pořadatel je povinen uhradit na základě faktury - řádného daňového dokladu, vystaveného agenturou sjednanou cenu 650.000,- Kč, k níž bude účtována příslušná sazba DPH. Tato cena je smluvní, konečná a zahrnuje honoráře všech účinkujících, dopravu včetně doprovodu, technickou realizaci koncertu (zvuk+světla) a kosmetickou a kostýmní přípravu Lucie Bílé. Sjednaná cena je splatná v následujícím režimu:
- záloha ve výši 20% z uvedené částky + DPH do 14 dnů po uzavření této smlouvy,
 - doplatek ve výši 80% z celkové částky + DPH do termínu 16.12.2019.

- 2) Termíny provedení úhrady dle odstavce 2. jsou termíny fixními, tzn. že jejich marným uplynutím tato smlouva zaniká, závazky agentury zanikají. Nárok agentury na náhradu škody tím zůstává nedotčen.

V.

Ostatní ujednání

- 1) Výběr repertoáru je výhradně v kompetenci Lucie Bílé.
- 2) Pořadatel je povinen si opatřit svolení k užití uměleckých děl a vypořádat odměnu s kolektivními správci (OSA). Zároveň je povinen ohlásit produkci příslušnému úřadu v místě jejího konání.
- 3) Touto smlouvou se neuděluje pořadateli svolení ke komerčnímu využití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových či zvukových záznamů, či jiných projevů osobní povahy Lucie Bílé ani dalších výkonných umělců, s výjimkou podkladů předaných agenturou k propagaci koncertu. Propagační materiál jakékoliv povahy pořadatel poskytne předem k písemnému schválení agentuře. V případě, že tak pořadatel neučiní, bude toto užití posuzováno jako porušení autorského zákona.
- 4) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany, například přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod. nebo z důvodu nepředvídatelné a neodvratitelné události na straně vystupujícího výkonného umělce, např. vážné onemocnění, úraz, úmrtí v rodině atd., má kterákoliv smluvní strana právo od této smlouvy odstoupit, a to bez nároku na úhradu vynaložených nákladů. Smluvní strana, jež od smlouvy odstoupí, je povinna shora uvedené skutečnosti druhé smluvní straně řádně doložit.
- 5) Neuskuteční-li se vystoupení z důvodů ležících v poměrech jedné smluvní strany, je tato smluvní strana povinna nahradit druhé smluvní straně škodu jí tím způsobenou.
- 6) Na pódiu a v blízkém okolí nesmí být umístěno žádné logo či jiný reklamní poutač. Pořadatel se zavazuje dodat agentuře předem ke schválení umístění log reklamních partnerů v místě vystoupení a na případných propagačních tiskovinách (pozvánky, vstupenky, plakáty atd.).
- 7) Pořadatel se zavazuje, že koncert dle této smlouvy, nebude bez písemného souhlasu agentury nijak spojen s jakýmkoliv komerčním nebo politickým subjektem a na scéně

nevystoupí kromě výkonných umělců dle bodového scénáře schváleného agenturou žádná osoba spojená s politickou stranou či jinak veřejně činná. Pro případ porušení tohoto závazku je agentura oprávněna odstoupit od smlouvy a požadovat na pořadateli smluvní pokutu ve výši 1.000.000,- Kč.

8) V případě zrušení akce ze strany pořadatele ve lhůtě kratší než 30 dní před datem konání uměleckého výkonu dle čl.II, je pořadatel povinen uhradit Agentuře náhradu ve výši 50% sjednané ceny za vystoupení jako storno poplatek.

VI.

Závěrečná ujednání

- 1) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran, její změny a doplňky musí mít písemnou formu a musí být podepsány oběma smluvními stranami.
- 2) Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních, po jednom pro každou ze smluvních stran.
- 3) Přílohou smlouvy jsou technické podmínky ozvučení a osvětlení.
- 4) Smluvní strany se zavazují, že o všech důvěrných a utajovaných informacích a skutečnostech, o kterých se dozví v průběhu vzájemné spolupráce, budou zachovávat mlčení po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení. Za důvěrné a utajované informace, které jsou takto jako takové označeny, anebo jsou takového charakteru, že mohou v případě zveřejnění přivodit kterékoliv smluvní straně újmu bez ohledu na to, zda mají povahu osobních, obchodních či jiných informací. Smluvní strany se každá zavazují, že důvěrné a utajované informace nebudou šířit sami ani prostřednictvím třetích osob.
- 5) Smluvní strany souhlasí s tím, aby tato smlouva byla vedena v evidenci smluv vedené Městem Bílina, která bude přístupná dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, a která obsahuje údaje o smluvních stranách, předmětu smlouvy, číselné označení smlouvy a datum jejího uzavření.
- 6) Tato smlouva bude v plném rozsahu uveřejněna v informačním systému registru smluv na Portále veřejné správy dle zákona č 340/2015 Sb., o registru smluv.

7) Po přečtení této smlouvy obě strany potvrzují, že její obsah, ustanovení, práva a závazky v ní odpovídají jejich pravdivým a svobodným záměrům, a tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody nikoliv ve stavu nouze, ani nápadně nevýhodných podmínek.

V Praze dne2019

V Bílině dne2019

za agenturu

za pořadatele

TECHNICKÉ POŽADAVKY BÍLÉ VÁNOCE 2019

A) Podmínky pro technický tým:

Kulturní domy a divadla

Elektrické připojení: (hodnota zásuvky musí odpovídat jističům)

1x 32A/5p ve vzdálenosti do 20m od pódia (pro zvuk)

1x 63A/5p ve vzdálenosti do 20m od pódia (pro světla)

Velikost pódia:

- vyvýšené pódium 1 m nad úrovní podlahy diváků o rozměru min.9 x 6 m. Pódiové desky značky NIVTEC.
- Schody vč. zábradlí z levé strany pódia – stage right.
- min. 2x 1m po obou stranách jeviště pro reprosoustavy, 1 – 1,5m nad úrovní hlediště (popř.praktikáble).
- Černý zadní výkryt pódia – BACKDROP

Velikost a umístění reže:

- Umístění reže v akustickém středu sálu.
- Prostor pro umístění zvukového a světelného pultu a follow spotu.
- Verze sálu s pevnými sedačkami – blokovat 8 sedadel na šířku ve dvou řadách
- Verze sálu s volnými židlemi – volný prostor min. 3x2m (k dispozici min. 2x stůl cca 80x120cm, 2x židle).
- V případě dobrého přístupu na jeviště zajistit na tuto dobu čtyři pomocníky na stěhování aparatury,
- V případě obtížného přístupu (schody, delší vzdálenost apod.) šest pomocníků na stěhování aparatury. Stejný počet pomocníků zajistit i po skončení koncertu, přičemž likvidace trvá max. 2 hodiny.

Zpřístupnění sálu pro verzi koncertu v kulturním domě, divadle nebo v podobném prostoru 5- 6 hodin před začátkem koncertu tedy ve 13,00 - 14:00 v případě začátku koncertu v 19:00. Od příjezdu techniky, po celou dobu, až do odjezdu musí být přítomen a k dispozici místní elektrikář a odpovědný zástupce pořadatele, kompetentní řešit vzniklé problémy.

Parkování: 1x nákladní automobil 12tun, 1x osobní automobil

Sportovní haly

Zásuvky: 1x 63A/400V/5P - pro světla

1x 63A/400V/5P - pro zvuk

Podium: NIVTEC, 9x8m, výška cca 1m nad úrovní diváků, schody se zábradlím - stage right,

Prostor: min. 3x2,5m v akustickém středu sálu pro zvukový pult. (k dispozici min. 2x stůl cca 1x1,5m, 4x židle). Na tribuně prostor pro follow spot vč.obsluhy

Přístup do haly je nutno umožnit cca 10hod.před začátkem akce. V případě dobrého přístupu na jeviště zajistit na tuto dobu šest pomocníků na stěhování aparatury, v případě

obtížného přístupu (schody, delší vzdálenost apod.) osm pomocníků na stěhování aparatury. Stejný počet pomocníků zajistit i po skončení koncertu, přičemž likvidace trvá cca 2 hodiny.

Od příjezdu techniky, po celou dobu, až do odjezdu musí být přítomen a k dispozici místní elektrikář a odpovědný zástupce pořadatele, kompetentní řešit vzniklé problémy.

1x uzamykatelná šatna se sociálním zázemím.

Parkování: 2x nákladní automobil a 1x dodávka

Případné konzultace technického rázu řešit s

B) Podmínky pro účinkující:

5x samostatná uzamykatelná čistá šatna (teplota min. 22 st.Celsia), vybavené dostatečným osvětlením, zakrytými okny či průhledy, zrcadlem, umyvadlem (s toaletními potřebami – mýdlo, ručník apod.), věšákem s ramínky, stolem a židlemi.

V blízkosti WC dostupné mimo veřejný prostor.

Do každé šatny zajistit občerstvení – např.obložená mísa, čerstvý chléb, pečivo, zelenina, ovoce, pomerančový džus, 3x 1,5 l neperlivé vody, 3x 1,5 l jemně perlivé vody, 6x 0,5 l pivo Plzeň 12°, 2x 0,7l suché bílé víno, 2x 0,7l suché červené víno, čaj a káva, šálky, sklenice, talíře, příbory, ubrousky.

2x extra sklenice min.0,3l bez loga do šatny pro Lucii Bílou.

Po skončení koncertu zajistit květinu (vyjma lilie!!!) pro Lucii Bílou, která bude na podiu předána panem Zbigniewem Czendlikem..

Teplota na pódiu během zkoušek a představení - min. 20 st. Celsia.

Hlídané parkování pro 8x osobní vůz a nákladní vůz v bezprostřední blízkosti místa konání.

1 zodpovědná osoba vybavená mobilním telefonem vyčleněná pro drobné služby Lucii Bílé, která bude k dispozici od příjezdu do odjezdu zástupci agentury

Případné konzultace týkající se vystoupení řešit s panem

V Praze dne 2019

V dne 2019

.....
za agenturu

.....
za pořadatele