

Smlouva o výrobě prezentačních reportáží a poskytnutí licence

I. Smluvní strany

PRAHA TV s.r.o.

sídlo: Praha 8 - Karlín, Thámova 166/18a, PSČ 186 00

zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod spis. zn. C 228712

IČ: 25830937

DIČ: CZ25830937

bankovní spojení: 27-1170590247/0100

zastoupena: Přemyslem Svorou, jednatelem, a Janem Holoubkem, jednatelem
(dále jen „PRAHA TV“)

a

Regionální organizátor pražské integrované dopravy, příspěvková organizace

sídlo: Praha 1, Rytířská 406/10, PSČ 110 00

IČ: 60437359

DIČ: CZ60437359

zastoupen: Petrem Tomčíkem, ředitelem

(dále jen „Objednatel“ nebo „ROPID“)

uzavírají následující smlouvu.

II. Předmět smlouvy

1. PRAHA TV je výrobcem a producentem televizních pořadů a provozovatelem televizního vysílání programu PRAHA TV na základě licence udělené rozhodnutím Rady pro rozhlasové a televizní vysílání sp. zn. 2014/641/zem/IMP ze dne 1. 7. 2014. Jedná se o regionální informační program šířený digitálně prostřednictvím pozemních vysílačů s časovým rozsahem vysílání 24 hodin denně a územním rozsahem vysílání v Praze a Středočeském kraji a na internetu na serveru www.prahatv.eu, kde je umístěn i archiv vybraných odvysílaných pořadů.
2. Objednatel má zájem prostřednictvím PRAHA TV i jinými způsoby zprostředkovávat široké veřejnosti nestranné a objektivní informace o své činnosti.
3. Předmětem této smlouvy je realizace veřejné zakázky na služby, na které se vztahuje výjimka dle ustanovení § 18 odst. 2 písm. d) zákona č. 137/2006 Sb., o

veřejných zakázkách, v platném znění (tj. veřejná zakázka spočívající v nabývání, přípravě, výrobě nebo společné výrobě programového obsahu určeného pro vysílání nebo distribuci, resp. veřejná zakázka týkající se vysílacího času).

4. PRAHA TV se zavazuje za podmínek níže uvedených kompletně vyrobit níže uvedené prezentační reportáže a pozvánky, a to v takovém formátu a kvalitě, aby bylo možné jejich zařazení do programového schématu programu PRAHA TV a odvysílání v programu PRAHA TV.
5. Kompletní výroba níže uvedených prezentačních reportáží a pozvánek spočívá v zajištění produkce, redakce, kamery, střihu a jiných souvisejících činností, které jsou potřebné ke splnění závazku PRAHA TV kompletně vyrobit prezentační reportáže a pozvánky podle této smlouvy.
6. Podrobná specifikace prezentačních reportáží a pozvánek včetně vysílacího plánu je uvedena v příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.

PRAHA TV na základě této smlouvy vyrobí celkem 20 reportáží a pozvánek. Vysílání se bude realizovat od srpna 2016 do 30.6.2017.

7. PRAHA TV se zavazuje prezentační reportáže a pozvánky vyrobit s obsahem aktuálním a odlišným od obsahu všech jeho předchozích dílů, ledaže by šlo o vhodné použití archivních nebo ilustračních záběrů nebo o reportáž či příspěvek obsahově navazující na dříve odvysílaný díl pořadu. Každou jednotlivou reportáž či pozvánku lze vyrobit až na základě výslovného pokynu a instrukcí Objednatele, přičemž Objednatel je oprávněn požadovat po PRAHA TV i menší množství reportáží nebo pozvánek, než je sjednáno v odstavci 6. Obsah každé reportáže či pozvánky bude předem konzultován s Objednatelem a PRAHA TV se zavazuje v maximální možné míře vyhovět požadavkům a přáním Objednatele ohledně obsahové náplně připravované reportáže či pozvánky. Za tím účelem jsou smluvní strany povinny si poskytovat náležitou součinnost.
8. PRAHA TV předá Objednateli zpracované prezentační reportáže či pozvánky neprodleně po ukončení jejich výroby, aby je mohl umístit na své webové stránky nebo užívat a šířit dalšími způsoby uvedenými v čl. III. odst. 2. této smlouvy. Předání Objednateli musí proběhnout nejpozději v den, kdy má být příslušná reportáž, pozvánka poprvé zařazena do vysílání PRAHA TV v souladu s vysílacím plánem uvedeným v příloze č. 1.

III. Podmínky pro využití práv k prezentačním reportážím, licence

1. PRAHA TV je oprávněna vykonávat veškerá majetková práva k prezentačním reportážím i pozvánkám a ke každému z dílů prezentačních reportáží i pozvánek vyrobených podle této smlouvy a dále jimi i samostatně disponovat.

2. PRAHA TV touto smlouvou poskytuje Objednateli nevýhradní práva (licenci) k prezentačním reportážím a k pozvánkám (resp. ke každému dílu prezentačních reportáží či pozvánek), a to k jejich užití jako celku, části, samostatně, v souboru, anebo ve spojení s jiným dílem či prvky (dále jen „dílo“) následujícími způsoby a v následujícím rozsahu:
 - a) oprávnění ke sdělování díla veřejnosti podle § 18 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění (dále jen „autorský zákon“), a to šířením vysíláním prostřednictvím internetu a dalších datových sítí (včetně intranetu),
 - b) oprávnění k rozmnožování díla podle § 13 autorského zákona,
 - c) oprávnění k rozšiřování díla podle § 14 autorského zákona,
 - d) oprávnění k pronájmu díla podle § 15 autorského zákona,
 - e) oprávnění k půjčování díla podle § 16 autorského zákona,a to ve všech případech pro území celého světa, na dobu časově neomezenou, resp. na dobu trvání majetkových práv k dílu.
3. PRAHA TV je povinna uzavřít či zajistit uzavření smluv se všemi nositeli práv, tj. autory, výkonnými umělci, výrobci zvukových a zvukově obrazových záznamů, nositeli práv ostatních kategorií duševního vlastnictví (např. ochranných známek, užitných a průmyslových vzorů), nositeli práv osobnostních, jakož i se všemi dalšími fyzickými a právníckými osobami zúčastněnými na výrobě prezentačních reportáží či pozvánek a v souvislosti s ní a zajistit vypořádání všech nároků z těchto smluv tak, aby prezentační reportáže či pozvánky mohly být Objednatelům užívány v rozsahu stanoveném touto smlouvou (tedy sdělováním veřejnosti prostřednictvím internetu a dalších datových sítí), a to bez jakýchkoli nároků třetích osob za toto užití. PRAHA TV prohlašuje, že v prezentačních reportážích či pozvánkách nebudou použita žádná díla, u kterých by mohla být vykonávána práva autorů chráněné hudby zastupovaných Ochranným svazem autorským pro práva k dílům hudebním (OSA) za provozování hudební složky pořadu (obdobné platí pro další kolektivně spravovaná práva INTERGRAM, DILIA a OAZA). Pokud z objektivních důvodů nebude možné od některého z nositelů práv získat práva v rozsahu uvedeném shora, je PRAHA TV povinna zajistit práva v co možná nejširším rozsahu.
4. Objednatel je oprávněn, nikoliv povinen licenci využít.
5. Odměna za licenci poskytnutou PRAHA TV Objednateli na základě této smlouvy, sjednaná podle článku IV. této smlouvy je konečná a zahrnuje v sobě případné kompenzace za veškeré nároky, které by PRAHA TV dle této smlouvy nebo v souvislosti s ní a s jejím plněním mohla vůči Objednateli uplatňovat.

IV. Odměna za poskytnutí licence k prezentačním reportážím

1. Objednatel uhradí PRAHA TV za vyrobení 2minutové prezentační reportáže či pozvánky a poskytnutí licence ke každému jednotlivému dílu prezentační reportáže či pozvánky dle této smlouvy následující odměnu:

Cena bez DPH: 10.000,- Kč

K uvedené ceně bude nadále připočítána příslušná daň z přidané hodnoty ve výši dle aktuálních právních předpisů.

Maximální plnění z této smlouvy nesmí překročit částku 200 000,- Kč bez DPH za 12 měsíců.

2. Odměna uvedená v předchozím článku (dále jen „odměna“) je konečná a kromě úplaty za poskytnutí licence a za odvysílání předmětné reportáže či pozvánky v souladu s touto smlouvou zahrnuje též veškeré náklady PRAHA TV vynaložené v souvislosti s jedním dílem pořadu, jeho výrobou a dalším nakládáním s ním.
3. Zálohy na odměnu nejsou sjednány. Nárok na odměnu za výrobu a poskytnutí licence ke konkrétnímu dílu 2minutové prezentační reportáže či pozvánky vznikne PRAHA TV okamžikem, kdy bude moci Objednatel s konkrétním dílem prezentační reportáže či pozvánky nakládat v souladu s čl. II. odst. 8. této smlouvy. Datum uskutečnění zdanitelného plnění nastává k tomuto dni.
4. Podkladem pro úhradu odměny za konkrétní díl prezentační reportáže či pozvánky bude faktura, které bude mít náležitosti daňového dokladu dle § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „faktura“).
5. Lhůta splatnosti jednotlivých faktur je dohodou stanovena na 14 kalendářních dnů ode dne jejich doručení Objednateli.
6. Objednatel je oprávněn vadnou fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit druhé smluvní straně bez zaplacení k provedení opravy v těchto případech:
 - a) nebude-li faktura obsahovat některou povinnou náležitost nebo bude-li chybně vyúčtována odměna,
 - b) bude-li DPH vyúčtována v nesprávné výši.
7. Ve vrácené faktuře Objednatel vyznačí důvod vrácení. PRAHA TV provede opravu vystavením nové faktury. Vrátil-li Objednatel vadnou fakturu PRAHA TV, přestává běžet původní lhůta splatnosti. Celá lhůta splatnosti běží znovu ode dne doručení nově vyhotovené faktury Objednateli.

V. Odpovědnost za kvalitu a za vady

PRAHA TV odpovídá za to, že prezentační reportáže či pozvánky budou vyrobeny v požadované kvalitě a v požadované kvalitě bude umožněno také jejich odvysílání. V případě, že prezentační reportáže či pozvánky nebudou v profesionální kvalitě, odpovídající kvalitě obvyklé u pořadů obdobného

charakteru vysílaných v televizích na území České republiky, je Objednatel oprávněn požadovat slevu z odměny za poskytnutí licence ve výši odpovídající snížení požadované kvality, a v případě, kdyby PRAHA TV přes opakovanou písemnou výtku Objednatele nadále nevyroběla pořad v požadované kvalitě, může Objednatel od této smlouvy odstoupit.

VI. Sankce, slevy, smluvní pokuty

1. V případě prodlení PRAHA TV s vyrobením a dodáním prezentační reportáže či pozvánky, resp. jejich konkrétního dílu, podle této smlouvy se odměna za poskytnutí licence k němu sníží o 5 % z odměny počítané bez DPH za každý den prodlení.
2. Pro případ prodlení s plněním peněžitého závazku se ta smluvní strana, která bude v prodlení, zavazuje zaplatit druhé smluvní straně úrok z prodlení ve výši stanovené právními předpisy.

VII. Ustanovení společná a závěrečná

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou od 1.8.2016 do 30.6.2017.
2. Obě smluvní strany jsou tuto smlouvu oprávněny písemně vypovědět bez uvedení důvodu. V takovém případě platnost této smlouvy končí uplynutím výpovědní doby. Výpovědní doba je 3 kalendářní měsíce a začne běžet prvním dnem měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.
3. Mezi stranami se má za to, že dnem doručení písemnosti se bude rozumět druhý den následující po dni odeslání písemné zprávy na adresu sídla uvedenou v záhlaví této smlouvy, popř. na adresu uvedenou v oznámení o změně sídla smluvní strany, které bude písemnost adresována. Každá ze smluvních stran má povinnost neprodleně vyrozumět druhou stranu o jakýchkoli změnách v údajích uvedených v záhlaví této smlouvy; porušení této povinnosti nebude na újmu té straně, která toto porušení nezavinila.
4. Vztahy touto smlouvou výslovně neupravené se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, a dále obecně závaznými právními předpisy.
5. Veškeré změny a dodatky smlouvy mohou být učiněny pouze písemně po vzájemné dohodě obou smluvních stran.
6. Práva a povinnosti z této smlouvy přecházejí na případné právní nástupce každé ze smluvních stran. Převod práv a povinností na třetí osoby je možný pouze po předchozím písemném souhlasu obou smluvních stran.
7. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

8. Nedílnou součástí této smlouvy je také příloha č. 1, která obsahuje podrobnější specifikaci jednotlivých reportáží a pozvánek a jejich vysílací plán.
9. Tato smlouva má dvě vyhotovení s platností originálu, z nichž PRAHA TV obdrží jedno vyhotovení a Objednatel obdrží jedno vyhotovení.
10. Uveřejnění této smlouvy podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), zajistí Objednatel. Objednatel je oprávněn smlouvu takto uveřejnit v plném znění.

V Praze dne

.....
PRAHA TV s.r.o.
Přemysl Svora, jednatel

.....
ROPID
Petr Tomčík, ředitel

.....
PRAHA TV s.r.o.
Jan Holoubek, jednatel

Příloha č. 1

ke Smlouvě o výrobě prezentačních reportáží a poskytnutí licence

Specifikace prezentační reportáže a pozvánky:

ROPID

stopáž: 2 min.
premiéra: dle aktuální realizace natáčení v daném měsíci.
reprízy: min 10 x

Obsahem prezentační reportáže či pozvánky bude dění v Pražské integrované dopravě věnované zprávám o aktivitách, rozhodnutích a záměrech Pražské integrované dopravy. Prezentační reportáž bude vždy vysílána v rámci zpravodajské relace, která se vysílá každou celou hodinu, a pozvánka bude vysílána v pořadu Kam vyrazit, který se vysílá vždy v pondělí a ve středu. Prezentační reportáž bude zařazena vždy mezi první 3 zprávy.

Prezentační reportáž či pozvánka bude vyrobena v systému PAL SD a vyšší a bude moci být odvysílána v profesionální kvalitě odpovídající kvalitě obvyklé u reportáží obdobného charakteru vysílaných v televizích na území České republiky.

Periodicita: každá reportáž bude zařazena – termín po vzájemné dohodě, do zpravodajského bloku v pracovní den (znamená 22 opakování) a v následujícím víkendu zařazena do zpravodajského přehledu – znamená 44 opakování. Každá pozvánka bude zařazena do pořadu Kam vyrazit, termín po vzájemné dohodě, a odvysílána bude v týdenní kampani, tzn. pondělí a středa – vždy 12 odvysílání, celkem tedy 24 odvysílání každé pozvánky.

Vysílací časy: zpravodajská relace, do které bude reportáž zařazena, začíná vždy v každou celou hodinu, vyjma 2. a 3. hodiny ranní. Pořad Kam vyrazit, do kterého bude zařazena pozvánka, začínají v pondělí a ve středu od 12:23 a běží každou hodinu až do konce dne ve stejném čase.

Témata reportáží a pozvánek:

Srpen 2016:

- Pozvánka na Mělnické vinobraní
- Jak se hlásí zastávky – reportáž s Dagmar Hazdrovou

Září 2016:

- Reportáž z Mělnického vinobraní + tip na výlet
- Reportáž ze Dne PID v Čakovicích + tip na výlet motoráčkem
- Pozvánka na Den PID v Čerčanech

Říjen 2016:

- Reportáž ze Dne PID v Čerčanech + tip na výlet

Listopad 2016:

- Pražská MHD ve filmu – po stopách slavných filmových scén (tip na zimní výlet)

Prosinec 2016:

- Reportáž z Mikulášského Čertohráčku + z Mikulášských jízd ČD
- Integrace nových oblastí do PID + výhody integrace pro Pražany (výlety, senioři, možnost cestování vlakem po Praze atd.)

Leden 2017:

- Den s řidičem autobusu PID (jak je to zajímavé řídit autobus, co to obnáší)

Únor 2017:

- Reportáž o preferenci MHD – jak si tramvaj pouští volno na křižovatce, jak si autobus udrží zelenou
- Den se strojvedoucím vlaku PID (domluvit s ČD) (jak je to zajímavé řídit vlak, co to obnáší)

Březen 2017:

- Tip na výlet/pozvánka na den PID v dubnu – možno nahradit aktuální reportáží dle potřeby
- Pozvánka na Cyklohráček 2017
- Začíná sezona přívozů PID – globální pozvánka + tip na výlet

Duben 2017:

- Tip na výlet/pozvánka na den PID v květnu
- Reportáž ze Dne PID v dubnu + tip na výlet – možno nahradit aktuální reportáží dle potřeby

Květen 2017:

- Tip na výlet/pozvánka na den PID v červnu
- Reportáž ze Dne PID v květnu + tip na výlet – možno nahradit aktuální reportáží dle potřeby

Červen 2017:

- Reportáž ze Dne PID v červnu + tip na výlet

Po vzájemné dohodě je možné obsah témat a jejich pořadí upravit.