

Dodatek č. 1
ke Smlouvě o vzájemné spolupráci při pořádání výstavy
č.j. SPH 2848/2018 ze dne 13.11.2018

Správa Pražského hradu

se sídlem: Hrad I. nádvoří č.p.1, Hradčany, 119 08 Praha 1
právní forma: příspěvková organizace
zastoupena: Ing. Ivo Velíškem, CSc., ředitelem
IČO: 49366076
DIČ: CZ49366076
bankovní spojení:
číslo účtu:
je plátce DPH
(dále jen „Správa“ či „SPH“)

a

prof. Michael Rittstein

bydlištěm:
narozen:
bankovní spojení:
číslo účtu:
není plátce DPH
(dále jen „Partner“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku, na základě vzájemného konsensu tento dodatek č. 1 (dále jen „dodatek“) ke Smlouvě o vzájemné spolupráci při pořádání výstavy č.j. SPH 2848/2018 ze dne 13.11.2018 (dále jen „smlouva“)

Smluvní strany se dohodly na změně některých ustanovením smlouvy, jak je níže uvedeno:

Článek I. Předmět dodatku

1. Do článku II, Práva a povinnosti Partnera, odst. 2.5. Smlouvy se za ustanovení „(součinností Správy se rozumí poskytnutí Facility Report k objektu, ve kterém se výstava koná)“ vkládá čárka a následující ustanovení:

„s výjimkou uměleckých děl (exponátů na výstavu) uvedených v příloze č. 3 této smlouvy. U exponátů uvedených v příloze č. 3 smlouvy uzavře jednotlivé smlouvy o výpůjčce Správa.“

2. V článku II, Práva a povinnosti Partnera, Smlouvy se mění odst. 2.6. následovně:

„Zajistit a uhradit transport uměleckých děl (exponátů na výstavu) zajištěných Partnerem podle seznamu exponátů dle odst. 2.5. tohoto článku, a to i ze zahraničí (ať už v rámci EU nebo ze země mimo EU) včetně veškerých nákladů s tím spojených (zejména balení exponátů, případné požadované pojištění exponátů, cla a celní, vývozní, dovozní a administrativní formality, případné zajištění a/či úhrada celního dluhu, případné kurýrní náklady, exhibition fee, náklady na restaurování, adjustaci exponátů, náklady na dopravu, kurýrní doprovody, apod.), a to jak na výstavu, tak i zpět po výstavě. Partner je povinen zajistit a uhradit také transport uměleckých děl uvedených v příloze č. 3 této smlouvy včetně veškerých s tím spojených nákladů, a to jak na výstavu, tak i zpět po výstavě. Partner se zavazuje uzavřít pojistné smlouvy na pojištění uměleckých děl dle požadavků majitelů děl uvedených v příloze č. 3 smlouvy tak, aby pojištěným v těchto smlouvách byla i Správa. Tyto pojistné smlouvy ke všem exponátům uvedeným v příloze č. 3 smlouvy předloží Partner Správě nejpozději do 16.9.2019. Partner odpovídá v plném rozsahu za takto zajištěné exponáty a výstavní předměty (a to včetně exponátů dle přílohy č. 3 smlouvy). Partner se zavazuje před započítáním jednotlivých transportů exponátů do výstavy a dalších na výstavu vypůjčených předmětů předložit a předat Správě kopie jednotlivých smluvních vztahů (např. smlouvy o výpůjčce, apod.) týkajících se možnosti vystavení exponátů a umístění dalších předmětů ve výstavním prostoru a identifikovat jednotlivé vlastníky těchto exponátů a dalších předmětů, to neplatí v případě exponátů dle přílohy č. 3 smlouvy. Je-li vlastníkem exponátu či jiného předmětu vyžadováno pojištění, zavazuje se Partner předložit Správě také jednotlivé pojistné smlouvy.“

3. Do článku II, Práva a povinnosti Partnera, odst. 2.7. Smlouvy se vkládá ustanovení:

„Partner se zavazuje, že na uměleckých dílech uvedených v příloze č. 3 této smlouvy nebudou činy žádné adjustační zásahy, ani jiné úpravy.“

4. Do článku II, Práva a povinnosti Partnera, Smlouvy se vkládá odst. 2.30., který zní takto:

„2.30. Předložit Správě, a to písemně v listinné podobě, podmínky, za kterých jednotliví půjčitelé umělecká díla uvedená v příloze č. 3 této smlouvy poskytnou na výstavu, tzn. Partner sdělí Správě zejména nikoliv však výhradně požadavky půjčitelů na dobu výpůjčky, na majiteli požadované pojištění uměleckých děl (způsob pojištění, název pojišťovny, délka pojištění, apod.), na jejich transport (transportní společnost, způsob a termíny transportu, požadavky na balení, apod.), na výstavní podmínky (klíma, způsob manipulace, adjustace, převzetí/předání těchto děl (vč. vyplnění Condition Reportů, apod.). Dále sdělí, zda půjčitelé souhlasí s tím, že exponáty vyzvedne a zajistí jejich transport a manipulaci s nimi Partner, stejně pak tyto exponáty půjčitelům vrátí. Požadované

informace předá Správě nejpozději do 29.7.2019. Partner se zavazuje dodržovat podmínky jednotlivých smluv o výpůjčkách, se kterými bude seznámen Správou.“

5. Do článku III, Práva a povinnosti Správy, se vkládá odst. 3.14., který zní takto:

„3.14. Uzavřít smlouvy o výpůjčkách pro jednotlivá umělecká díla uvedená v příloze č. 3 smlouvy ve shodě s požadavky jednotlivých půjčitelů sdělených Správě Partnerem dle článku II, odst. 2.30. této smlouvy. Správa se následně zavazuje seznámit Partnera s uzavřenými smlouvami o výpůjčkách.“

6. Do článku III, Práva a povinnosti Správy, se vkládá odst. 3.15., který zní takto:

„3.15. Pokud bude majitel děl požadovat, zajistit přítomnost pracovníka Správy při převzetí jednotlivých exponátů dle přílohy č. 3 v místě předání od půjčitelů Partnerovi a zpět půjčitelům.“

7. Příloha č. 1 tohoto dodatku se stává přílohou č. 3 smlouvy. V příloze jsou specifikována umělecká díla, která má na výstavu zajistit Správa.

Článek II. Závěrečná ustanovení

1. Ostatní ujednání smlouvy tímto dodatkem nedotčená zůstávají v platnosti beze změn.
2. Tento dodatek je nedílnou součástí Smlouvy o vzájemné spolupráci při pořádání výstavy č.j. SPH 2848/2018 ze dne 13.11.2018.
3. Tento dodatek je sepsán ve čtyřech vyhotoveních, z nichž každá ze smluvních stran obdrží dvě vyhotovení.
4. Dodatek je uzavřen podpisem oprávněných zástupců smluvních stran a účinnosti nabývá dnem jeho uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, v platném znění.

Příloha č. 1 – specifikace uměleckých děl, u kterých má smlouvu o výpůjčce uzavřít Správa

V Praze dne

V Praze dne

prof. Michael Rittstein

Ing. Ivo Velíšek, CSc.
ředitel
Správa Pražského hradu