

## DÍLČÍ SMLOUVA O DÍLO

k rámcové smlouvě o dílo ze dne 29. 9. 2016

### Český rozhlas

zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu

nezapíše se do obchodního rejstříku

se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

IČO 45245053, DIČ CZ45245053

bankovní spojení: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX, č. ú.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

zastoupený: PhDr. Josefem Havlem, CSc., ředitelem Kanceláře generálního ředitele

zástupce pro věcná jednání: PhDr. Hradecký Václav

tel.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „objednatel“)

a

### IBRS – International Business and Research Services, s.r.o.

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 73525

se sídlem Praha 10, Dubečská 8, PSČ 100 00

IČO 26137585, DIČ CZ26137585

bankovní spojení: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX, č. ú.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

zastoupený: Miloš Rybáček, jednatel

zástupce pro věcná jednání: Miloš Rybáček

tel.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

e-mail: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „zhotovitel“)

uzavírají v souladu s ustanovením § 2079 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“) a v souladu s článkem II. rámcové smlouvy o dílo na provedení díla: kvalitativní výzkumy online ze dne 29. 9. 2016 (dále jen „**rámcová smlouva**“) tuto dílčí smlouvu o dílo (dále jen jako „**smlouva**“)

### I. Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je povinnost zhotovitele provést na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele dílo: **EVALUACE 2019 - Radio Wave, ČRo D-dur a ČRo Jazz**.
2. (dále také jako „**dílo**“) a umožnit objednateli nabýt vlastnické a užívací právo k dílu na straně jedné, a povinnost objednatele dílo převzít a zaplatit zhotoviteli cenu díla dle této smlouvy.
3. Specifické podmínky:
  - a) Specifikace výzkumu – typ a cíl výzkumu:

Projekt je tvořen šesti skupinovými diskusemi online - po dvou s posluchači Radia Wave, ČRo D-dur a ČRo Jazz. Navazuje na sérii diskusních skupin realizovaných jako tradiční focus groups, s posluchači vybraných stanic ČRo (dále FG). Cílem výzkumu je popsat z pohledu posluchačů specifika programu ČRo, jeho slabé a silné stránky a způsob, kterým plní

očekávání vztažená k rádiu „veřejné služby“. Výzkum má poskytnout vzhled do toho, jak je rozhlas a jeho program posluchači vnímán, jaké problémy posluchači pociťují a jak by se rádio veřejné služby mělo podle jejich názoru dále vyvíjet. Vybraní (nejpřínosnější) účastníci výzkumu se zúčastní diskuse mezi vybranými respondenty předcházejících focus groups a vedením ČRo.

b) Výběr respondentů:

Předpokládaný počet respondentů v každé FG = 9. Kritérium poslechu stanice je pro Rádio Wave minimálně 3x týdně hodinový poslech (hodinu tvoří součet všech poslechů dané stanice za den); pro ČRo D-dur a ČRo Jazz poslech alespoň 2x týdně. Respondenti musí být zváni na základě výběru z online databáze užívané zhotovitelem nikoliv jen metodou on-line ad hoc přihlášení. Identita všech členů panelu musí být ověřena off-line. Není povolena rekrutace přes internetové pracovní servery a webové portály ani novinové inzeráty.

Složení skupin respondentů (tolerance kvót v každé kategorii +/- 1 respondent uvnitř jednotlivých kategorií v rámci jedné skupiny):

**Radio Wave**

<b>2 FG</b>	Počet respondentů ve skupině
<b>Pohlaví</b>	
Muži	5
Ženy	4
<b>Věk</b>	
Do 24 let	3
25-34let	3
35 let a více	3
<b>Vzdělání</b>	
Bez maturity	2
Střední s maturitou	4
Vysokoškolské	3
<b>Bydliště</b>	
Praha	3
České kraje mimo Prahu	3
Moravské kraje	3

**ČRo D-dur**

<b>2 FG</b>	Počet respondentů ve skupině
<b>Pohlaví</b>	
Muži	3 - 4
Ženy	5 - 6
<b>Věk</b>	
Do 50 let	3
50-70 let	4
Nad 70 let	2
<b>Vzdělání</b>	
Střední s maturitou nebo bez	4
Vysokoškolské	5
<b>Bydliště</b>	
Praha	3 - 4
České kraje mimo Prahu	3 - 4
Moravské kraje	2

**ČRo Jazz**

<b>2 FG</b>	Počet respondentů ve skupině
<b>Pohlaví</b>	
Muži	7
Ženy	2
<b>Věk</b>	
Do 40 let	3
40-60 let	3
Nad 60 let	3
<b>Vzdělání</b>	
Střední s maturitou nebo bez	5
Vysokoškolské	4
<b>Bydliště</b>	
Praha	3
České kraje mimo Prahu	3
Moravské kraje	3

Závěrečná řízená diskuse vybraných respondentů s představiteli vedení ČRo: z každé z předchozích FG výběr cca dvou nejpřínosnějších respondentů (obsahový přínos respondentů vytipuje ve spolupráci se zadavatelem ten, kdo skupinu moderoval nebo prováděl analýzu a interpretaci výsledků).

c) Způsob realizace a termíny výzkumu:

Průzkum bude realizován v období říjen - listopad 2019 dle harmonogramu - **příloha č.1**

d) Metoda výzkumu:

Diskusní skupiny (focus groups) online formou chatu a řízená diskuse. Při konání FG zhotovitel zajistí ve všech případech možnost online sledování průběhu FG pro zástupce objednatele se zajištěním možnosti přímé komunikace zástupce objednatele s moderátorem v průběhu diskuse (pro možnost doplňujících nebo upřesňujících otázek).

e) Způsob a doba předání podkladů pro výzkum:

Obsahovou přípravu scénáře diskusí bude připravovat zhotovitel ve spolupráci s objednatelem. Objednatel dodá zhotoviteli podklady pro sestavení scénářů ve formě diskusních témat a otázek v elektronické podobě na emailovou adresu zástupce zhotovitele pro věcná jednání.

## II. Místo a doba plnění

1. Místem provádění díla je Česká republika. Místem odevzdání díla je sídlo objednatele  
Praha 2, Vinohradská 12.
2. Zhotovitel se zavazuje odevzdat dílo v místě odevzdání díla nejpozději do **15. 11. 2019**
3. Objednatel odevzdá zhotoviteli podklady nutné k provedení díla dle této smlouvy nejpozději do **7. 10. 2019**
4. Výsledky výzkumu tvoří:
  - a) záznamy všech diskusí v textové podobě.
  - b) dílčí zprávy ve formě PowerPoint prezentace jako souhrny za:
    - FG s posluchači ČRo Radio Wave
    - FG s posluchači ČRo D-dur
    - FG s posluchači ČRo Jazz

Součástí závěrů zpráv budou doporučení pro zadavatele.

Záznam diskusí a dílčí zprávy budou předány v elektronické podobě na adresu [vaclav.hradecky@rozhlas.cz](mailto:vaclav.hradecky@rozhlas.cz) .

### III. Cena díla a platební podmínky

1. Cena díla je stanovena nabídkou zhotovitele a činí 131 600 Kč bez DPH. Cena s DPH činí 159 236 Kč. Cena díla a platební podmínky jsou sjednány v souladu s rámcovou smlouvou.
2. Celková cena dle předchozího odstavce je konečná a zahrnuje veškeré náklady zhotovitele související s odevzdáním díla dle této smlouvy (např. doprava díla do místa odevzdání, zabalení díla).

### IV. Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smluvních stran touto smlouvou neupravená se řídí rámcovou smlouvou, pokud si smluvní strany v této smlouvě nedohodly jinak.
2. Bude - li v této smlouvě použit jakýkoli pojem, aniž by byl touto smlouvou zvlášť definován, potom bude mít význam, který mu dává rámcová smlouva.
3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění.
4. Práva a povinnosti smluvních stran touto smlouvou neupravená se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
5. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž objednatel obdrží dva a zhotovitel jeden.
6. Nedílnou součástí této smlouvy je její příloha: Protokol o odevzdání díla

V Praze dne	V	dne
<b>Za objednatele</b>		<b>Za zhotovitele</b>

Harmonogram
-------------

Harmonogram			
On-line - FG s posluchači	Místo	Datum konání	Zpráva - datum předání
Realizace on-line FG	On-line	14.10. – 25.10. 2019	15.11.2019
Závěrečná diskuse	Praha (sídlo ČRO)	23.11.2019	

## PROTOKOL O ODEVZDÁNÍ DÍLA

**Český rozhlas**

IČO 45245053, DIČ CZ45245053

zástupce pro věcná jednání

PhDr. Hradecký Václav

tel.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

e-mail: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „objednatel“ nebo „přebírající“)

a

**IBRS – International Business and Research Services, s.r.o.**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 73525

se sídlem Praha 10, Dubečská 8, PSČ 100 00

IČO 26137585, DIČ CZ26137585

zástupce pro věcná jednání:

Miloš Rybáček

tel.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

e-mail: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

**I.**

1. Smluvní strany uvádí, že na základě smlouvy o dílo ze dne \_\_\_\_\_ odevzdal níže uvedeného dne předávající (jako zhotovitel) přebírajícímu (jako objednateli) následující dílo:

.....  
.....

**II.**

2. **Přebírající po prohlídce díla potvrzuje odevzdání díla v ujednaném rozsahu a kvalitě.**
3. *Pro případ, že dílo nebylo dodáno v ujednaném rozsahu a kvalitě a přebírající z tohoto důvodu odmítá dílo převzít, smluvní strany níže uvedou skutečnosti, které bránily převzetí díla, rozsah vadnosti díla, termín dodání díla bez vad a nedodělků a další důležité okolnosti:*

.....  
.....

4. Tento protokol je vyhotoven ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.

V Praze dne	V _____ dne
<b>Za objednatele</b>	<b>Za zhotovitele</b>