

**Horácká galerie v Novém Městě na Moravě**

se sídlem: Vratislavovo nám. 1, 592 31 Nové Město na Moravě  
zastoupená: ředitelem PhDr. Josefem Chalupou  
IČO: 00167959  
tel. 566 654 220, fax 566 654 219, e-mail: reditel@horackagalerie.cz

jako půjčitel na straně jedné (dále jen půjčitel)

a

**Národní galerie v Praze**

se sídlem: Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1  
tel.: (+420) 220 397 211, kontaktní e-mail: [martina.bezouskova@ngprague.cz](mailto:martina.bezouskova@ngprague.cz)  
zastoupená Mgr. Evou Balaščíkovou, ředitelkou Sekce evidence, administrace a ochrany sbírkového fondu  
IČO: 00023281

jako vypůjčitel na straně druhé (dále jen vypůjčitel)

uzavřeli podle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, tuto

**smlouvu o výpůjčce uměleckého díla**  
č. 5NH/6/2019

I.

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou ve vlastnictví kraje Vysočina:

**Josef Mařatka: Portrét Stanislava Suchardy, 1905**

plastika, sádra, v. 35 cm  
inv. č. P-1590  
pojistná cena: 30 000 Kč

**Josef Mařatka: Portrét Vlasty Zindlové, 1909**

plastika, sádra, v. 46 cm  
inv. č. P-1557  
pojistná cena: 50 000 Kč

**Josef Mařatka: Varianta soutěžního návrhu k pomníku, 1927/28**

plastika, sádra, v. 55 cm  
inv. č. P-1479  
pojistná cena: 30 000 Kč

**Josef Mařatka: Studie k pomníku Praha svým vítězným synům, 1929/30**  
plastika, sádra, v. 55 cm  
inv. č. P-1513  
pojistná cena: 30 000 Kč

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. této smlouvy vypůjčitel, a to za účelem uspořádání výstavy:

název: Stanislav Sucharda: Tvůrčí proces

v termínu: 14. 11. 2019 – 5. 4. 2020

v budově: Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7

a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání díla uvedená v čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl, zachycený v protokolu o stavu, který je jako příloha č. 2 o 4 listech nedílnou součástí této smlouvy.

IV.

Vypůjčka se sjednává na dobu určitou od data převzetí děl do 30. 6. 2020. Při převzetí děl bude sepsán předávací protokol, který je jako příloha č. 1 nedílnou součástí této smlouvy.

V.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla popsaná v čl. I. této smlouvy byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku.

VI.

Smlouva o vypůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčená díla budou užitá jen k účelu podle čl. II. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných, než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smluvenému účelu s výjimkou případů uvedených v čl. V této smlouvy
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. V. této smlouvy a nesmí na něm být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy
- vypůjčitel je povinen vrátit díla v ochranných obalech, byla-li v nich zapůjčena.

VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu děl, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše uvedené ceny. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí děl vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckých děl, jakož i o způsobu nakládání s nimi.

VIII.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí díla zpět na své náklady Horácké galerii v Novém Městě na Moravě. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoliv od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčená díla v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit vypůjčená díla zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoliv ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

IX.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli katalog výstavy, pozvánku a plakát (pokud budou vydány).

X.

Zapůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského zákona.

XI.

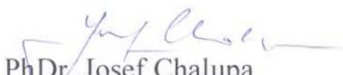
Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv. Vypůjčitel výslovně souhlasí se zveřejněním textu této smlouvy v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.


Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona o registru smluv splní půjčitel.

Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

V Novém Městě na Moravě dne 13. 8. 2019

V Praze dne 15. 08. 2019

  
PhDr. Josef Chalupa  
ředitel Horácké galerie

  
Mgr. Eva Balaščíková  
ředitelka Sekce evidence, administrace  
a ochrany sbírkového fondu

**HORÁCKÁ GALERIE**  
v Novém Městě na Moravě  
se sídlem Vratislavovo nám. 1  
592 31 Nové Město na Moravě  
IČO: 00167959 F: 506 654 219  
T: 506 654 220, 506 654 211

3

**NG**  
**F**  
Národní galerie v Praze  
Staroměstské náměstí 12  
110 15 Praha 1  
-21