

**Galerie výtvarného umění v Chebu**  
příspěvková organizace Karlovarského kraje  
nám. krále Jiřího z Poděbrad 16, 350 46 Cheb  
IČO 369021

bankovní spojení

č. ú.

zastoupená ředitelem **Mgr. Marcelm Fišerem, PhD.**  
(dále jen půjčitel)

a

**Správa Pražského hradu**  
příspěvková organizace Kanceláře prezidenta republiky  
Hrad I. nádvoří č. p. 1m Hradčany  
119 08 Praha 1,  
tel.:

IČO 48136000

zastoupené ředitelem **Ing. Ivem Velíškem, CSc.**  
{dále jen vypůjčitel}

uzavírají dnešního dne podle občanského zákoníku v platném znění tuto

**smlouvu o výpůjčce uměleckých děl:**

I.

Půjčitel je krajskou organizací podle § 59 odst. 1 písm. i) zákona číslo 129/2000 Sb., a má právo hospodaření k níže uvedenému uměleckému dílu, která je ve vlastnictví Karlovarského kraje:

1.

O 288

Emil Filla

Autoportrét

1908

olej, plátno, 76 x 65 cm

pojistná cena: ,- Kč



2.

K82

Jan Preisler

Jinoch

(1901)

uhel, papír barevný, 248 x 225 mm

Signatura vpravo dole: JP

pojistná cena: ,- Kč

*náklady spojené se zápůjčkou: ,- Kč*



## II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. této smlouvy vypůjčitel, a to za účelem jejich vystavení v rámci výstavy s názvem „**Portrét v Čechách pohledem dvou staletí**“, která se bude konat v termínu **18. 12. 2019 - 22. 3. 2020** ve výstavním objektu Císařské konírny na Pražském hradě a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

## III.

Vypůjčitel přijímá do užívání umělecká díla uvedená v čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.

## IV.

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou a počíná dnem fyzického převzetí děl, který bude vyznačen na předávacím protokolu do **24.4.2020**. Je sjednána bezplatně k účelu podle čl. II. této smlouvy. Půjčitel se zavazuje předat předmět výpůjčky vypůjčitel nejpozději do sedmi (7) dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva vypůjčitele k předání předmětu výpůjčky dle této smlouvy zasláná mu na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy nebo elektronickou poštou na adresu

## V.

Půjčitel výslovně souhlasí s tím, aby předmět výpůjčky popsaný v čl. I. této smlouvy byl publikován v katalogu k výstavě a v materiálech pro případnou prezentaci výstavy včetně prezentace v tisku.

## VI.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčená díla budou užita jen k účelu podle čl. II. této smlouvy,
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s předmětem výpůjčky dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných, než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smluvenému účelu,
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost předmětu výpůjčky, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s vyhovujícími klimatickými podmínkami,
- dílo nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografováno, ani jinak reprodukováno s výjimkou případů uvedených v čl. V. této smlouvy,
- vypůjčitel je povinen vrátit dílo v ochranných obalech, bylo-li v nich zapůjčeno,

## VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem až do výše pojistných cen uvedených v čl. I. této smlouvy. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického předání půjčitel, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčitel. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckého díla, jakož i způsobu nakládání s ním.

## VIII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčitel, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčitel předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

## IX.

Výpůjčka skončí uplynutím sjednané doby. Může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčitel prodloužení potvrdí.

Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran.

**X.**

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli **2x katalog výstavy**, pozvánku na výstavu, plakát (pokud bude vydán).

**XI.**

Vypůjčené umělecké dílo podléhá ochraně podle autorského práva.

**XII.**

Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, podléhá uveřejnění prostřednictvím registru smluv.

*Smluvní strany prohlašují, že pokud si v souvislosti s plněním povinností dle této smlouvy poskytly či poskytnou osobní údaje fyzických osob, zavazují se s těmito osobními údaji nakládat a tyto osobní údaje zpracovávat výlučně pro plnění povinností dle této smlouvy a v souladu s příslušnými aktuálně platnými a účinnými právními předpisy o ochraně osobních údajů, zejména v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/EC („GDPR“).*

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží půjčitel i vypůjčitel.

V Chebu dne .....

V Praze dne .....

Mgr. Marcel Fišer, PhD.,  
ředitel  
půjčitel

Ing. Ivo Velíšek, CSc.  
ředitel  
vypůjčitel