

ODBOR PAMÁTKOVÉ PÉČE, MALINOVSKÉHO NÁM. 3, 601 67 BRNO

Spisová značka  
OPP/MMB/0333051/2018

Číslo jednací  
MMB/0333051/2018/K/r

Vyřizuje, tel., e-mail  
Ing.arch. Lea Kulísková, Ph.D.  
54217 3233  
[kulikova.lea@brno.cz](mailto:kulikova.lea@brno.cz)

Brno dne  
24.9.2018

- Pan Jan Sáňka, nar. 27.5.1970, Moravská galerie v Brně, Husova 18, 602 00 Brno

## R o z h o d n u t í

Odbor památkové péče Magistrátu města Brna (dále jen OPP MMB), jako věcně a místně příslušný správní orgán podle ustanovení §61 zákona č. 128/2000 Sb. o obcích, ve znění pozdějších předpisů a §10 a §11 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, po provedeném správním řízení podle zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, ve smyslu žádosti podané dne 15.8.2018, doplněné dne 18.9.2018, prostřednictvím Jana Sáňky, nar. 27.5.1970, Chudčice 138, 664 71 Veverská Bítýška, zplnomocněného dne 14.8.2018 vlastníkem nemovitosti, tj. ČR – Moravskou galerií v Brně, IČ 00094871, Husova 18, 662 26 Brno, tímto v souladu s ustanovením §14 odst.1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů,

### v y d á v á

ve věci: **Husova 14, č.p. 536, pozemek parc. č. 499, k.ú. Město Brno,**

- *kulturní památka vedená v ÚSKP ČR pod rejstř. č. 30265/7-119*
  - *Městská památková rezervace Brno ustanovená vládním nařízením č. 54/1989 Sb.*
- revitalizace UMPRUM – dovybudování návštěvnického zázemí a vytvoření nové stálé expozice designu – stavební objekt SO 01**  
- dokumentace pro provedení stavby

### z á v a z n é s t a n o v i s k o :

provedení stavby v rozsahu objektu SO 01 v rámci revitalizace budovy Uměleckoprůmyslového muzea Husova 14 v Brně, v rozsahu upřesněného rozsahu žádosti ze dne 11.9.2018 a předložené dokumentace pro provedení stavby „*Revitalizace UMPRUM – dovybudování návštěvnického zázemí a vytvoření nové stálé expozice designu.*“ vypracované v červnu 2018 PROMED Brno spol. s r.o., je dle §14 odst.3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů,

### p ř í p u s t n é

s tím, že pro realizaci stavebního objektu SO 01 zůstávají i nadále v platnosti podmínky závazného stanoviska č.j. MMB/ 0299596/2016 ze dne 11.1.2017, stanovené v souladu s ustanovením §9 vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, tj.:

1. *V průběhu provádění prací budou svolány kontrolní dny, na které bude zván Národní památkový ústav územní odborné pracoviště (NPÚ ÚOP) v Brně a OPP MMB ke sledování postupu prací a projednání detailů. V rámci vstupního kontrolního dne bude stanoven postup prací.*

2. *Referenční vzorky materiálů a povrchových úprav budou předmětem výsledného posouzení NPÚ ÚOP v Brně a OPP MMB pro realizaci.*
3. *V rámci rozvodů instalací bude v maximální možné míře využito stávajících tras. V případě nových tras bude řešení v předstihu posouzeno přizvaným NPÚ ÚOP v Brně. Jakýmkoliv zásahům do omítek a povrchových úprav bude v historicky hodnotných prostorách předcházet sondážní průzkum, na základě vyhodnocení nálezů bude projednáno s NPÚ ÚOP v Brně a OPP MMB výsledné řešení. Totéž se týká i stavebních zásahů do historických konstrukcí.*
4. –
5. *Po projednání s NPÚ ÚOP v Brně budou definovány požadavky na restaurátorské práce, které vyplynou z posouzení stavu maleb po postavení lešení. V případě restaurátorských prací, které bude provádět držitel příslušného povolení Ministerstva kultury ČR, bude vypracován restaurátorský záměr, který bude předložen na OPP MMB k vydání závazného stanoviska pro realizaci prací.*
6. *Referenční vzorky výmalby budou předmětem posouzení NPÚ ÚOP v Brně a OPP MMB, konkrétní odstíny budou předem projednány, předpokladem je navázání na barevnost při poslední rekonstrukci budovy.*
7. *V rámci lokální obnovy fasády budou nesoudržné omítky doplněny omítkami shodné materiálové skladby a shodné struktury s původními. Poškozené prvky budou doplněny tradičními postupy a technologiemi. Vzorky fasádní barevnosti korespondující se stávajícím stavem budou předvedeny k výslednému posouzení NPÚ ÚOP v Brně a OPP MMB pro realizaci. Taktéž vzorky barevnosti povrchové úpravy ostatních prvků uplatňujících se na fasádě (zámečnických prvků, truhlářských, apod.).*
8. *Bude zpracována podrobná výkresová dokumentace konstrukčního řešení nově vkládaných prvků, která bude předložena k výslednému posouzení NPÚ ÚOP v Brně a OPP MMB pro realizaci.*
9. *Způsob čištění kamenných prvků bude včetně technologického postupu předmětem posouzení NPÚ ÚOP v Brně a OPP MMB. Stejně tak bude předložen návrh technologie navrhované opravy a ošetření podlah (vlysy, teraco, atd.).*
10. *Veškeré historicky hodnotné prvky a povrchové úpravy určené k zachování a obnově budou v průběhu provádění stavebních prací chráněny před poškozením, způsob jejich zabezpečení bude projednán s NPÚ ÚOP v Brně.*

Vzhledem ke skutečnosti, že předmětem předložené dokumentace pro provedení stavby není restaurátorská obnova ornamentální malby votivního sálu a malby navazujících dvou ramen schodiště, není podmínka 4 závazného stanoviska č.j. MMB/0299596/2016 ze dne 11.1.2017 nadále uplatňována.

## **O d ů v o d n ě n í**

OPP MMB obdržel žádost o vydání závazného stanoviska ve výše uvedené věci. Novorenesanční budova Uměleckoprůmyslového muzea, Husova 14 v Brně je vedena podle zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstř. č. 30265/7-119. Spolu s dalšími stavbou dotčenými nemovitostmi je součástí Městské památkové rezervace (MPR) Brno, rejstř. č. 1049, ustanovené nařízením vlády ČSR č. 54/1989 Sb. ze dne 19.4.1989. Současně se jedná o území s archeologickými nálezy ve smyslu § 22 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

OPP MMB si vyžádal v souladu s ustanovením § 14 odst. 6, zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, ve výše uvedené věci písemné vyjádření NPÚ ÚOP v Brně, jako odborné organizace státní památkové péče, které bylo po prodloužení termínu pro jeho vydání vyhotoveno pod č.j. NPÚ 371/65346/2018 – JF dne 31.8.2018 a na OPP MMB doručeno dne 4.9.2018. *Předmětem žádosti je revitalizace UMPRUM, dovybudování návštěvnického zázemí a vytvoření nové stálé expozice designu.*

Očištěny a ošetřeny mají být teracové podlahy, poškozená část teraca u služebního vchodu má být opravena shodnou směsí. Obnoven má být lak povrchové úpravy vlysových a parketových podlah. Podlahy z přírodního linolea mají být podle stupně poškození povrchově ošetřeny, případně vyměněny. Vnitřní omítky mají být vyspraveny v místech instalačních drážek. Následně má být provedena výmalba interiérů. Odstíny výmalby, které nejsou navrženy, mají být předem odsouhlaseny. Fasáda směrem k parkovacímu domu má být obnovena v plném rozsahu. Ostatní fasády mají být očištěny, poškozené štukové prvky (korunní římsa apod.) mají být opraveny vápennou omítkou podle stávajícího provedení. Fasády jsou opatřeny silikátovým nátěrem, který má být obnoven ve stávajícím provedení i odstínech. Poškozené desky kamenného soklu z božanovského pískovce mají být vyměněny, případně vyspraveny, podle stávajícího provedení. Obnoveny mají být nátěry oken a mříží ve shodných odstínech se stávajícím provedením. Vyměněny za nové mají být stínící prvky v oknech a ve střešních světlících. Provedeny mají být nové protipožární nátěry stávajících ocelových prvků, výtahové šachty a dřevěných nosných prvků ve 4. NP, stávající nátěry mají být odstraněny. Stávající klimatizační jednotky mají být nahrazeny novými, pozice a přívody mají být zachovány. V celém objektu má dojít k výměně svítidel za nová, běžného galerijního standardu s halogenovými žárovkami. Rozvody mají být ponechány stávající, s možností dílčích úprav. Silnoproudé rozvody mají být zachovány, lokálně dojde k jejich prodloužení. Slaboproudé rozvody mají být rozšířeny, celý objekt má být pokryt wifi signálem pro využití k výstavním účelům. Dále je navrženo zatraktivnění venkovních prostor při hlavním vstupu do galerie z ulice Husovy. Navrženo je „jemné přisvětlení střední části budovy linkou umístěnou v chodníku těsně u fasády. Střední části mezi dvěma linkami bude procházet „koberec“ svítících bodů mající předobraz v designu vstupních dveří. Zároveň bude posíleno prosvětlení skleněného stropu zádveří zhruba na trojnásobek současného. ...“

Konstrukce MRAK, která má být umístěna mezi objektem UMPRUM a objektem garáží je kotvena do základových konstrukcí a do kotvicích bodů ve fasádě obou objektů. Z důvodu zachycení tahových sil kolmých na fasádu objektu UMPRUM musí být v příčném směru části objektu umístěny předpínací kabely, které tyto vodorovné účinky přenesou do celé konstrukce objektu UMPRUM. Další předpínací kabel je navržen ve fasádě v úrovni kotvicích bodů. (Podrobněji viz PD Stavebně konstrukční řešení). V prostoru atria mají být realizovány kotevní body pro následné zavěšení výstavních exponátů. Dále mají být odstraněna skla v podhledu světlíku, kovový rošt podhledu má být použit pro zavěšení exponátů v prostoru. Charakteristika objektu: Objekt je kulturní památkou evidovanou v ÚSKP ČR pod r. č. 30265/7-119, zároveň je součástí Městské památkové rezervace Brno, ustanovené nařízením vlády ČR č. 54/1989 Sb. ze dne 19. 4. 1989. Moravské uměleckoprůmyslové muzeum bylo postaveno v roce 1883 podle projektu architekta Johanna Georga Schoena, na prestižním místě na nově navržené třídě po vzoru vídeňské Ringstrasse. Muzeum bylo volně stojícím, dvoupodlažním, novorenesančním dvojtraktem s ústřední dvoranou, která byla také hlavním výstavním sálem zaklenutým klenbou s lunetami. Další veřejné prostory byly v patře (knihovna, přednáškový sál a další výstavní hala nad dvoranou). Objekt brzy přestal kapacitně dostačovat. Podle návrhu architekta Augusta Prokopa z roku 1888 byla realizována jeho přístavba směrem k torzu městských hradeb a navýšení o třetí patro. Současný stav poznání dotčených kulturně-historických hodnot, technický stav objektu: V roce 2001 byla dokončena rekonstrukce celého objektu a jeho dostavba. Bylo modernizováno zázemí objektu – depozitáře, sociální vybavení, technické vybavení objektu – výtahy a nové instalace. „Současná modernizace řeší otázku vztahu budovy jako instituce k veřejnosti, snaží se představovat sbírkové předměty v hodnotném prostředí, chránit a zachovávat sbírkové předměty pro další generace. Nová koncepce je založena také na zpřístupnění části sbírkových předmětů uložených v depozitářích. Jedná se o naplnění původní koncepce stavby z roku 2001.“

NPÚ ÚOP v Brně předložený návrh vyhodnotil z hlediska zájmů státní památkové péče s tím, že **na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace považuje předložený návrh za akceptovatelný a doporučuje správnímu orgánu vydat k němu kladné stanovisko, neboť k uvedenému záměru bylo vydáno závazné stanovisko OPP MMB č.j. MMB/0299569/2016/K/zs ze dne 11.1.2017 k projektové dokumentaci pro stavební povolení. NPÚ ÚOP v Brně přesto považuje zásahy do statiky budovy UMPRUM související s nově vkládanou konstrukcí objektu MRAK za závažné a invazivní vůči stávajícím konstrukcím.**

Dále NPÚ ÚOP v Brně stanovuje následující podmínky pro realizaci:

- před zahájením prací bude investorem svolána kontrolní prohlídka stavby, na kterou budou přizváni zástupci odborné organizace státní památkové péče (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně) a orgánu státní památkové péče (Magistrát města Brna, odbor památkové péče). Na vstupním jednání bude dohodnut harmonogram dalších místních šetření za účelem sledování prací a případného upřesňování detailů, které se projeví během provádění prací.

- poškozené omítky fasád a štukových prvků budou zapraveny shodným materiálem s původním provedením.

- konkrétní odstíny nátěrů exteriéru i interiéru budou před realizací posouzeny NPÚ ÚOP v Brně a odsouhlaseny OPP MMB. Povrchová úprava bude respektovat stávající provedení.

- k případnému restaurování stávajících dekorativních omítek a stropů bude zpracován restaurátorský záměr, který bude projednán zákonným způsobem.

**Na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace považuje NPÚ ÚOP v Brně uvažovaný záměr „zatraktivnění venkovních prostor při hlavním vstupu do galerie z ulice Husovy“ za neakceptovatelný a nedoporučuje správnímu orgánu vydat k němu kladné stanovisko.**

Své požadavky NPÚ ÚOP v Brně zdůvodňuje tak, že:

- z archivních spisů NPÚ ÚOP v Brně vyplývá, že v roce 2000 byly provedeny průzkumy omítkových vrstev fasády. Průzkumy bohužel nejsou uloženy v archivu NPÚ ÚOP v Brně. Vzhledem k tomu, že vyspravení stávajících omítek a lokálně poškozených štukových prvků je nutné provést shodnými materiály s původním provedením, z důvodu kompatibility s původními materiály, doporučujeme před opravou fasád provedení průzkumů omítkových vrstev fasády. Bez znalosti materiálů omítkových vrstev není možné odpovědně posoudit, zda uvažované zapravení vápennou omítkou je vhodné. Zejména štukové prvky fasád (kordonová a korunní římsa, šambrány okolo oken ve 3. NP, pilastry a medailony) mohou být provedeny z tzv. románského cementu, který byl zcela běžným materiálem k provádění štukových prvků architektury konce 19. století. K obnově fasády je nadále v platnosti závazné stanovisko MMB OPP č. j. MMB/0299569/2016/K/zs ze dne 11. 1. 2017, ve kterém je uvedeno v bodě 7 následující: „V rámci lokální obnovy fasády budou nesoudržné omítky doplněny omítkami shodné materiálové skladby a shodné struktury s původními. Poškozené prvky budou doplněny tradičními postupy a technologiemi. Vzorky fasádní barevnosti korespondující se stávajícím stavem budou předvedeny k výslednému posouzení NPÚ ÚOP v Brně a OPP MMB pro realizaci. Taktéž vzorky barevnosti povrchové úpravy ostatních prvků uplatňujících se na fasádě (zámečnických prvků, truhlářských, apod.)“ ...

- stávající barevné provedení fasády bylo v roce 2000 realizováno na základě výsledků restaurátorského průzkumu původní barevnosti fasády (zpracoval ak. mal. Václav Holoubek, 23. 5. 2000) a doplňujícího průzkumu (taktéž zpracoval ak. mal. V. Holoubek, 2. 6. 2000) – podrobněji viz zápis PÚ v Brně č. j. OBA 1484/2000 ze dne 4. 9. 2000, ve kterém jsou podrobně stanoveny odstíny fasádních nátěrů – dále cit.: „Základní aktivní prvky budou opatřeny světlým hnědo – okrovým nátěrem (KEIM 9249), vycházejícím z barevnosti nalezené v několika sondách výše zmíněných průzkumů. Aktivními prvky jsou chápány: dvoupatrová soklová pásová rustika 1. a 2. NP., kordonová římsa, polosloupky a pilíře ve 3. NP, aediculy oken ve 3. NP a korunní římsa. Pasivní prvky, tj. základní plocha ve 3. NP budou opatřeny ještě světlejším hnědo - okrovým nátěrem (KEIM 9292). Pro reflexi původního zdobného zdůraznění oken ve 3. NP budou pouze pilastry s půlobloukem v aediculách a medailony mezi okny natřeny v terakotovém tónu (KEIM 9164). Fasáda k hradebnímu tělesu, s minimálním počtem dochovaných fragmentálních prvků bude provedena monochromně v základním tónu (KEIM 9249). Povrchová úprava soch je navržena ve světlejším okru (KEIM 9292), rámování medailonů v tmavším tónu (KEIM 9249).“

- ve výkresech půdorysů je uveden odkaz „A – stávající historicky cenné omítky s malbou nebo podhledy stropů – oprava v místě zavěšení lišt osvětlení – restaurovat“. Součástí předložené PD restaurátorský záměr není, proto tuto podmínku uvádíme.

*K výše uvedenému záměru zatraktivnění venkovních prostor při hlavním vstupu do galerie z ulice Husovy jemným přisvícením „střední části budovy linkou umístěnou v chodníku těsně u fasády“, včetně návrhu ve „střední části mezi dvěma linkami bude procházet „koberec“ svítících bodů mající předobraz v designu vstupních dveří“, NPÚ ÚOP v Brně sděluje, že realizaci tohoto záměru nepovažuje z odborného hlediska památkové péče za vhodnou. Zejména z důvodu pohledové kolize s kamenným vstupním portálem, který je předmětem památkové ochrany. NPÚ ÚOP v Brně považuje hlavní vstup do objektu díky kamennému vstupnímu portálu za dostatečně atraktivní. Záměr je zmíněn v textové části Technické zprávy v kap. 3.2 Osvětlení. Návrh řešení není součástí předložené PD a nebyl konzultován v souladu s § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., ve znění pozdějších předpisů. V rámci telefonické konzultace se zástupcem Moravské galerie v Brně bylo zástupkyni NPÚ ÚOP v Brně sděleno, že od tohoto záměru bylo upuštěno a neuvažuje se o jeho realizaci.*

S podklady pro vydání závazného stanoviska OPP MMB včetně výše citovaného odborného vyjádření NPÚ ÚOP v Brně byl žadatel seznámen ve smyslu § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, oznámením ze dne 9.8.2018 a následně využil možnosti vyjádřit se k získaným podkladům, tj.:

- dne 11.9.2018 upřesnil rozsah podání tak, že předmětem žádosti nejsou žádné úpravy na pozemku parc. č. 621, k.ú. Město Brno, tedy úpravy před vstupem z ulice Husovy (koberec svítících bodů v chodníku a světelná linka u fasády).
- následně dne 18.9.2018 žádost doplnil o své stanovisko ze dne 17.9.2018 týkající se zásahů do statiky budovy UMPRUM v souvislosti s uchycením objektu MRAK, kde mimo jiné konstatuje, že: *všechny kotevní body vetknuté do objektu UMPRUM jsou navrženy na základě posouzení statikem a technické řešení splňuje veškeré parametry pro stupeň DPS. Navrženým řešením nedochází k zásahu do autentických, dosud nedotčených stavebních konstrukcí objektu. Fasáda směrem do terasy již byla dříve dotčena a nynější rekonstrukcí je uvažováno o celoplošné opravě. V interiéru jsou statikou dotčeny prostory kanceláří ve IV.NP, kde došlo v rámci již dříve prováděné rekonstrukce k zásahu do konstrukcí podlah. Ukončení kotevních bodů v prostoru atria je řešeno co možná nejcitlivějším způsobem v místech, kde již v rámci předešlé rekonstrukce byl proveden zásah do obvodových konstrukcí vetknutím lávek (touto úpravou bylo zasaženo do obvodové římsy a uložení konstrukce lávek si vyžádalo zásah do původních stavebních konstrukcí). Doložena je fotodokumentace stavu před předešlou rekonstrukcí a stavu po jejím ukončení.*

OPP MMB vycházel při posuzování žádosti a zpracování závazného stanoviska z výše citovaného odborného vyjádření NPÚ ÚOP v Brně a jeho podmínek, ze skutečností známých OPP MMB z úřední činnosti včetně již vydaného závazného stanoviska v rámci stavebního řízení a ze skutečností vyplývajících z doplněného stanoviska žadatele dne 18.9.2018. OPP MMB dospěl k závěru, že provedení stavebního objektu SO 01 v rámci revitalizace UMPRUM je z hlediska zájmů sledovaných orgány státní památkové péče a v souladu s ustanovením §14 odst.3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, přípustné za výše uvedených podmínek realizace.

Dokumentace pro stavební povolení „Revitalizace UMPRUM – dovybudování návštěvnického zázemí a vytvoření nové stálé expozice designu.“ vypracovaná v červenci 2016 spol. PROMED Brno s r.o., Žitná 19, 621 00 Brno a Atelierem Štěpán s.r.o., Konečného nám. 3, 602 00 Brno, která zahrnovala vnitřní stavební úpravy včetně změny technického vybavení objektu a vybudování venkovního zázemí terasy, byla předmětem závazného stanoviska OPP MMB č.j. MMB/0299569/2019 ze dne 11.1.2017.

Návrh stavebního objektu SO 01 v rámci předložené dokumentace pro provedení stavby navazuje na dokumentaci pro stavební povolení a upřesňuje řešení včetně navazující konstrukce objektu MRAK, který je součástí stavebního objektu SO 02 a který je předmětem závazného stanoviska OPP MMB č.j. MMB/0290669/2018 ze dne 31.8.2018.



Jedná se o revitalizaci a modernizaci budovy při zachování její výstavní funkce, vytvoření nové stálé expozice se zaměřením na design vychází z původních záměrů zakladatelů Uměleckoprůmyslového muzea. Navrhované stavební úpravy UMPRUM navazují na rekonstrukci budovy včetně přístavby depozitářů, realizovanou v letech 1999-2001. Na realizované úpravy navazuje i statické řešení pro uchycení konceptuálního objektu *MRAK*.

Svůj souhlas s provedením OPP MMB podmiňuje respektováním stanovených podmínek, za kterých lze ve věci dále postupovat.

V souladu s výše uvedenými podmínkami je nezbytné v rámci obnovy budovy dodržet odpovídající technologické postupy a z hlediska výsledné prezentace budovy vhodné provedení nově vkládaných prvků.

Požadavek na svolávání kontrolních dnů má oporu v zákoně, zejména § 29 a 32, kde je stanoven odborný dohled odborné organizace a orgánu státní památkové péče. Zároveň plyne z povahy věci, že případné dílčí upřesnění, může být uplatněno pouze v přítomnosti dotčených stran. Kontrolní dny lze považovat za jeden ze základních mechanismů účinného dohledu všech složek státní památkové péče.

Podkladem tohoto závazného stanoviska jsou výkresy C.1 – situace,

D.1.1.02 – půdorys 1.NP, D.1.1.03 – půdorys mezipatra – nový stav, D.1.1.04 – půdorys 2.NP, D.1.1.05 – půdorys 3.NP, D.1.1.06 – půdorys 4.NP, D.1.1.07 – půdorys krovu, D.1.1.08 – půdorys střechy, D.1.1.09 – řez A-A, D.1.1.10 – řez B-B, D.1.1.11 – pohled západní, D.1.1.12 – pohled východní, D.1.1.13 – pohled severní, D.1.1.14 – pohled jižní,

D.12.02 – kotvení konstrukce mraku do fasády – výkres 1, D.12.03 – kotvení konstrukce mraku do fasády – výkres 2, D.12.04 – kotvení výztuž, D.12.06 – kotevní prvky pro následné umístění výstavních exponátů,

D.1.4.4.03 – situace 1.NP – nové osvětlení, D.1.4.4.04 – situace 2.NP – nové osvětlení, D.1.4.4.05 – situace 3.NP – nové osvětlení,

potvrzené OPP MMB.

Vzhledem k výše uvedeným skutečnostem bylo rozhodnuto tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

### P o u č e n í

Proti tomuto rozhodnutí mohou všichni účastníci řízení podat podle §81 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, odvolání ve lhůtě 15 dnů od doručení tohoto rozhodnutí ke Krajskému úřadu Jihomoravského kraje, a to prostřednictvím OPP MMB, Malinovského nám. 3, 601 67 Brno. Lhůta pro podání odvolání se počítá ode dne následujícího po doručení písemného vyhotovení rozhodnutí, nejpozději však po uplynutí desátého dne, kdy bylo nedoručené a uložené rozhodnutí připraveno k vyzvednutí.



**Ing. arch. Martin Zedníček**  
vedoucí Odboru památkové péče MMB

**Počet listů:** 3

**Dále obdrží:** - spis

**Na vědomí:** NPÚ ÚOP v Brně, nám. Svobody 8, 601 54 Brno