

SMLOUVA č. 41/40b/16

Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK

zastoupený: Ing. Danilem Sobotkou, ředitelem
náměstí Republiky 5, 110 00 Praha 1
IČ: 00064475, DIČ: CZ00064475
bankovní spojení: PPF banka a.s., č. úč. 2000990007/6000
(dále objednatel)
na straně jedné

a

Pražský filharmonický sbor + sbormistr

zastoupený: PhDr. Evou Sedlákovou, ředitelkou
Senovážné nám. 23, Praha 1, 11000
IČO: 14450577
bankovní spojení: Komerční banka, a.s., Praha 1, č.ú. 58035-011/0100
daňový rezident (země): Česká republika
(dále jen smluvní strana)
na straně druhé

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu o provedení uměleckého výkonu.

1.

DATUM A ČAS: **21. 12. 2016 a 22. 12. 2016, 19:30**
MÍSTO: Smetanova síň Obecního domu
ZKOUŠKA: 20. 12. 2016, 9:30 – 12:30 (s orchestrem)
21. 12. 2016, 10:00 – 12:30 – veřejná generální zkouška
PROGRAM: JOHANN SEBASTIAN BACH:
Jauchzet Frohlocket, sbor z Vánočního oratoria BWV 248
ARTHUR HONEGGER:
Vánoční kantáta pro baryton, smíšený sbor, dětský sbor a orchestr
DIRIGENT: Marco Ivanovič
HONORÁŘ: 27.000 Kč vč. DPH

2.

DATUM A ČAS: **8. 3. 2017 a 9. 3. 2017, 19:30**
MÍSTO: Smetanova síň Obecního domu
ZKOUŠKA: 6. 3. 2017, 9:30 – 12:30, 13:30 – 16:00
7. 3. 2017, 9:30 – 12:30
8. 3. 2017, 10:00 – 12:30 – generální zkouška
PROGRAM: ERIK SATIE: Gymnopédie (orch. Claude Debussy)
OTTORINO: RESPIGHI Chrámová okna
JOSÉ CURA: Ecce homo, oratorium (světová premiéra)
DIRIGENT: Marie de Rose, José Cura
HONORÁŘ: 120.000 Kč vč. DPH

3.

DATUM A ČAS: **13. 4. 2017 a 15. 4. 2017, 19:30**
MÍSTO: Smetanova síň Obecního domu
ZKOUŠKA: 12. 4. 2017, 9:30 – 12:30
13. 4. 2017, 10:00 – 12:30 – veřejná generální zkouška
PROGRAM: ANTONÍN DVOŘÁK: Stabat Mater
DIRIGENT: Jiří Malát
HONORÁŘ: 120.000 Kč vč. DPH

4.

DATUM A ČAS: **26. 4. 2017 a 27. 4. 2017, 19:30**
MÍSTO: Smetanova síň Obecního domu
ZKOUŠKA: 24. 4. 2017, 17:30 – 19:30 (zkušebna PFS)
25. 4. 2017, 9:30 – 12:30 (s orchestrem)
26. 4. 2017, 10:00 – 12:30 – veřejná generální zkouška
PROGRAM: GUSTAV MAHLER: Symfonie č. 3
DIRIGENT: Jac van Steen
HONORÁŘ: 80.000 Kč vč. DPH

1. Částka bude převedena na výše uvedený účet na základě vystavené faktury smluvní stranou do 14 dnů po uskutečnění jednotlivých koncertů, které jsou předmětem této smlouvy.
2. Smluvní strana obdrží 10 čestných vstupenek na každý z koncertů.
3. Vzhledem k programu koncertu si objednatel vyhrazuje právo změnit (upřesnit) data a časy zkoušek po dohodě s účinkujícími umělci a dirigentem.
4. Náklady za notový materiál hradí objednatel.
5. Tato smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží jeden stejnopis.
6. Nedílnou součástí této smlouvy jsou všeobecné podmínky uvedené na straně 2 - 4.

Všeobecné podmínky

1. Pojmem smluvní strana, pokud je použit ve smlouvě nebo dále v těchto Všeobecných podmínkách, se rozumí umělec nebo všichni umělci a rovněž i umělecké soubory, orchestry, sbory, hudební tělesa a jiná obdobná seskupení, jejichž umělecké vystoupení je předmětem této smlouvy, ať již vstupují do smluvního vztahu podle této smlouvy přímo nebo prostřednictvím svého zprostředkovatele, zaměstnavatele nebo zmocněného zástupce.
Pojmem objednatel se rozumí Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK.
2. Pokud nebude dojednáno jinak, odpovídá smluvní strana za to, že na své náklady zajistí hudební nástroje a jejich ladění, notové materiály, obleky, kostýmy a jiné prostředky potřebné, popřípadě vyžadované objednatelem pro její umělecké vystoupení v předmětu smlouvy.
3. Smluvní strana se zavazuje a prohlašuje, že pro účely vymezené v předmětu této smlouvy bude nacvičovat a zkoušet, popřípadě se zúčastnit zkoušek dle instrukcí objednatele, že bude odveden umělecký výkon, který bude odpovídat nejlepším schopnostem a kvalitám osob, které jsou smluvní stranou, nebo jejichž jménem tato jedná, a že dodrží všechny případné organizační či jiné instrukce zástupce objednatele vztahující se k uměleckému vystoupení.

4. Smluvní strana se zaručuje, že vystupující umělci, kteří jsou smluvní stranou nebo jejichž jménem tato jedná, nejsou v době podepsání této smlouvy vázáni jinou smlouvou, která by jim bránila ve splnění závazků z této smlouvy a ani po dobu platnosti této smlouvy nepřijme žádný závazek či do něho nevstoupí, který by jí (jim) bránil ve splnění nebo mohl ohrozit splnění této smlouvy. Taktéž se smluvní strana zavazuje, že vystupující umělci nevystoupí v Praze se stejným programem v době od uzavření této smlouvy do dne konání uměleckého vystoupení sjednaného touto smlouvou a 3 měsíce po provedení uměleckého vystoupení. V případě, že smluvní strana tuto podmínku poruší, je objednatel oprávněn odstoupit od smlouvy. Smluvní strana nemá v takovém případě nárok na úhradu jakýchkoliv do té doby vzniklých nákladů souvisejících s jejím uměleckým vystoupením dle této smlouvy. Smluvní strana je naopak povinna uhradit objednavateli doložitelnou vzniklou škodu související s přípravou a propagací uměleckého výkonu.
5. Umělecký výkon smluvní strany podle této smlouvy požívá ochrany podle autorského zákona č. 121/2000 Sb. ve znění pozdějších změn a doplňků. Smluvní strana dává souhlas s pořízením zpravodajských šotů v délce trvání do 3 minut v televizi, rozhlase, internetu nebo jiném propagačním programu. Smluvní strana dále souhlasí s pořízením nahrávky z generální zkoušky a koncertů, která bude použita výhradně do archivu FOK. Případné další využití a to komerční i nekomerční bude s umělcem projednáno a řešeno dodatkem k této smlouvě.
6. Smluvní strana je povinna dodat objednateli, aktuální životopis a fotografii vystupujících umělců jejichž jménem jedná, nejméně dva měsíce před uskutečněním koncertu. Objednatel má právo tyto materiály reprodukovat a autorizovat jejich publikování. Smluvní strana prohlašuje, že je vlastníkem autorských práv vztahujících se k předaným materiálům, nebo že je oprávněná dávat souhlas k jejich užití objednatel.
7. Obstarávání víz nebo jiných povolení nutných k realizaci uměleckého vystoupení umělců, které smluvní strana představuje nebo jejichž jménem jedná je její záležitostí. Na požádání poskytne objednatel k jejich obstarání pomoc v nezbytném rozsahu.
8. Program uměleckého výkonu podle této smlouvy může být změněn pouze po písemné předchozí dohodě obou smluvních stran.
9. Objednatel neodpovídá smluvní straně za případné škody, újmy nebo ztráty na majetku nebo zdraví osob smluvní strany, vzniklé smluvní straně v souvislosti s plněním dle této smlouvy vyjma případu, že budou způsobeny jeho jednoznačným zaviněním.
10. Smluvní strana se zavazuje, že bude přítomna v místě konání uměleckého vystoupení a v čase určeném touto smlouvou připravena k jeho provedení.
11. Pokud nebude možno uskutečnit umělecké vystoupení smluvní strany z důvodu onemocnění osob smluvní strany nebo jakýchkoliv fyzických obtíží neumožňujících jejich umělecké vystoupení, zavazuje se smluvní strana pro tento případ ihned o tom uvědomit objednatele a doručit mu lékařské (á) vysvědčení s charakteristikou nemoci a uvedením, že brání v provedení uměleckého vystoupení. Pokud k této skutečnosti dojde během 8 (osmi) dnů (včetně dne konání uměleckého vystoupení) před sjednaným termínem uměleckého vystoupení, musí smluvní strana za sebe zajistit adekvátní náhradu, s níž bude objednatel souhlasit. Pokud bude umělecké vystoupení z důvodů na straně smluvní strany výše uvedených a neexistence adekvátní náhrady zrušeno, je smluvní strana povinna zaplatit objednateli všechny náklady, které mu v souvislosti s tímto selháním smluvní strany vzniknou. Jedná se zejména o honoráře umělců, kteří se měli podílet na vystoupení, nájmy, ubytování, propagace, storna apod.
12. Smluvní strana souhlasí s tím, že uhradí objednateli veškeré výdaje, které by mohly vzniknout objednateli v souvislosti s porušením nebo nedodržením smluvního závazku podle této smlouvy, nebo jim daných záruk v souvislosti s uměleckým vystoupením smluvní strany či na základě toho, že při realizaci uměleckého vystoupení smluvní stranou byla poškozena práva třetích osob.

13. Jestliže umělecké vystoupení, které je předmětem této smlouvy nebude moci být uskutečněno z důvodů vyšší moci tj. např. z příčin přírodní katastrofy, nehody, stávky, epidemie, nařízení či výnosu příslušných úřadů jak místních tak i národních, vydaných po podpisu této smlouvy nebo i z jiných příčin, které nebylo možné předvídat nebo odpovídajícím úsilím odvrátit a které nebyly zapříčiněny některým z účastníků smlouvy a nelze spravedlivě na kterémkoliv z nich požadovat, aby v plnění smlouvy pokračoval nebo jej vyžadoval, pak má každý z nich právo od smlouvy odstoupit. Pro tento případ nemá žádný z účastníků smlouvy právo na úhradu jakýchkoliv finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.
14. Tato smlouva i vzájemné vztahy účastníků smlouvou výslovně neupravené se řídí českým právním řádem, zejména pak příslušnými ustanoveními autorského zákona, občanského či obchodního zákoníku.
15. Pokud v této smlouvě není uvedeno v jednotlivých případech jinak, lze tuto smlouvu měnit nebo rušit pouze písemnou formou.

V Praze dne:

20/12/2016



Smluvní strana

[Signature]



Objednatel

PRAŽSKÝ
FILHARMONICKÝ
SENIORÁTNÍ
TELEFAX: 224 004 133 • IČ: 14450577

