

SMLOUVA O VÝPŮJČCE

Muz/314/2019

Půjčitel: Muzeum hlavního města Prahy,
příspěvková organizace zřízená hlavním městem Prahou

sídlo: Kožná 475/1, 110 01 Praha 1 – Staré Město

IČO: 00064432

DIČ: CZ00064432

plátce DPH

zastoupené: PhDr. Zuzanou Strnadovou, ředitelkou muzea

bankovní spojení: PPF Banka a.s., Mariánské nám. 2, Praha 1, č. ú. 2001010007/6000

(dále jen „Půjčitel“)

a

Vypůjčitel: Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích
příspěvková organizace

sídlo: Michalská 29/7, 412 01 Litoměřice

IČO: 00083259

není plátce DPH

zastoupená: PhDr. Janem Štíbrem, ředitelem muzea

bankovní spojení: Česká spořitelna a.s., č.ú. 1003128389/0800

(dále jen „Vypůjčitel“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s právními předpisy platnými a účinnými na území České republiky tuto smlouvu o výpůjčce:

I.

1. Půjčitel touto smlouvou dočasně předává za účelem výpůjčky Vypůjčiteli sbírkové předměty (dále jen „předměty“) uvedené v Příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy, za těchto podmínek:
 - a) Účel výpůjčky: **vystavení na výstavě „Litoměřický biskup Emanuel Arnošt z Valdštejna a jeho svět“**
 - b) [REDAKCE]
 - c) Trvání výstavy: **od 06. 12. 2019 do 08. 03. 2020**
 - d) [REDAKCE]
 - e) [REDAKCE]
 - f) Celková pojistná hodnota: **sto sedmdesát pět tisíc pět set korun českých (175.500,- Kč).**

II.

2. Vypůjčitel se zavazuje, že vypůjčené předměty bude užívat pouze k účelu uvedenému v této smlouvě, a to způsobem odpovídajícím jejich povaze, určení a stavu, a za podmínek dohodnutých touto smlouvou:
- a) klimatické podmínky: **relativní vlhkost 50±5%, teplota 18±2°C s maximální změnou za 24 hodin 5% a 2°C; intenzita osvětlení max. 50 Luxů s filtrováním UV složky; kromě položky 9. inv.č. H - 052 678 a 10. inv.č. H – 019 695, kde může být intenzita osvětlení max. 200 Luxů s filtrováním UV složky**
 [REDACTED]
 - c) další podmínky: v průběhu trvání výpůjčky 1 x za měsíc výpis hodnot měření teploty a relativní vlhkosti.

III.

1. Vypůjčitel nebude na vypůjčených předmětech ani na jejich adjustaci provádět žádné změny ani úpravy, pokud není oběma stranami dohodnuto jinak.

Zvláštní ujednání: nejsou

2. Vypůjčitel se zavazuje k úhradě ztráty či veškeré škody vzniklé z jakékoliv příčiny na vypůjčených předmětech od okamžiku jejich převzetí do okamžiku jejich vrácení Půjčiteli. Za škodu se považují také náklady na restaurování, jehož potřeba vznikla následkem poškození vypůjčených předmětů.
3. V případě nastalé škody je Vypůjčitel povinen bez zbytečného odkladu informovat Půjčitele a popis škody zaznamenat v předávacím protokolu nejpozději při vrácení vypůjčených předmětů.
4. Výše náhrady za škodu na předmětu (poškození či ztrátu) je dána minimálně náklady na restaurování poškozeného předmětu, maximálně pojistnou hodnotou předmětu uvedenou ve smlouvě. Ustanovením předchozí věty však není dotčen nárok Půjčitele na náhradu jiné škody (nákladů vymáhání, nemajetková újma, apod.).

IV.

Zabalení, pojištění transportu a transport předmětů:

1. Odborné zabalení předmětů pro transport od Půjčitele k Vypůjčiteli zajistí na své náklady a nebezpečí: **Vypůjčitel;**
2. Odborný transport předmětů od Půjčitele k Vypůjčiteli zajistí na své náklady a nebezpečí: **Vypůjčitel;**
3. Odborné zabalení předmětů pro transport od Vypůjčitele zpět k Půjčiteli zajistí na své náklady a nebezpečí: **Vypůjčitel;**
4. Odborný transport předmětů od Vypůjčitele zpět k Půjčiteli zajistí na své náklady a nebezpečí: **Vypůjčitel;**
5. Pojištění transportu předmětů od Půjčitele k Vypůjčiteli a zpět od Vypůjčitele k Půjčiteli je povinen zajistit a uhradit: **Vypůjčitel;**
6. Jiná ujednání a zvláštní požadavky na balení a transport (způsob zabalení, transportu, doprovod atd.) [REDACTED]

V.

Dohled a kontrola předmětů:

1. Vypůjčitel zajistí na svůj náklad odborný i bezpečnostní dohled po celou dobu od fyzického předání až do fyzického vrácení předmětů Půjčiteli, což obě strany stvrdí podpisem v předávacím protokolu, jehož vzory jsou nedílnou součástí této smlouvy.
2. Vypůjčitel uhradí náklady spojené s případným vysláním zaměstnance Půjčitele za účelem kontroly vypůjčených předmětů a plnění podmínek této smlouvy.
3. Pověřeným zaměstnancem Půjčitele pro účely kontroly plnění podmínek této smlouvy je: [REDAKCE]

VI.

Prezentace předmětů:

1. Předměty jsou ve správě Půjčitele a jsou chráněny autorským zákonem a zákonem o ochraně sbírek muzejní povahy. Jejich zveřejňování, šíření či další zpřístupňování, a to jakýmkoliv způsobem, než jaký je uveden v této smlouvě je bez předchozího souhlasu Půjčitele výslovně zakázáno.
2. Bez písemného souhlasu Půjčitele, uděleného na základě samostatné smlouvy, nebudou vypůjčené předměty žádným způsobem reprodukovány. Předměty, pokud se smluvní strany písemně nedohodnou jinak podle čl. V. odst. 1 této smlouvy, nesmí být fotografovány, filmovány ani jinak reprodukovány, s výjimkou celkových záběrů interiéru. Zákaz dle předchozí věty se nevztahuje na fotografie pořizované návštěvníky pro soukromé (nekomerční) účely bez použití blesku a vedlejších technických zařízení (selfie tyče, stativy, dodatečné osvětlení, atd.).
3. Při jakékoliv prezentaci předmětů je Vypůjčitel povinen uvádět, že předmět pochází ze sbírek Muzea hl. m. Prahy a dále vždy uvést jméno autora předmětu, nejde-li o předmět anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se předmět uvádí na veřejnost, a dále název předmětu a pramen, ledaže je to nemožné.
4. Užití rozmnoženin předmětů bez předchozího písemného souhlasu Půjčitele a/nebo autora předmětu s takovým užitím předmětu se považuje za porušení práv dle této smlouvy.
5. V případě, že Vypůjčitel poruší shora uvedený způsob užití rozmnoženin, nebo předmětu či jiné shora uvedené povinnosti, má Půjčitel právo na:
 - a) nápravu a odstranění nežádoucího stavu,
 - b) [REDAKCE] za každé takové porušení,
 - c) náhradu vzniklé škody.
6. Vypůjčitel předá zdarma Půjčiteli k archivačním účelům dva (2) kusy od každé tiskoviny (publikace, pozvánka, leták, plakát) vydané v souvislosti s touto výpůjčkou.

VII.

Další ujednání:

1. Vypůjčitel není oprávněn předané předměty přenechat (zpřístupnit nebo předat) třetím osobám s výjimkou jejich vystavení podle čl. I. písm. a) této smlouvy, nebo je zatížit jakýmkoliv právy ve prospěch třetích osob (zástavní, zadržovací, předkupní apod.).

VIII.

1. V případě nedodržení podmínek stanovených v této smlouvě je Vypůjčitel povinen předměty vrátit Půjčiteli na svůj náklad ještě před uplynutím sjednané výpůjční lhůty.
2. Půjčitel si vyhrazuje právo požádat Vypůjčitele v odůvodněném případě o vrácení předmětů před sjednaným termínem. Učiní tak ale jednostrannou písemnou výzvou, nejméně 10 dnů před požadovaným vrácením. V takovém případě není Půjčitel povinen uhradit Vypůjčiteli případnou škodu či náklady s tím spojené.

IX.

1. Práva a povinnosti stanovené v této smlouvě počínají podpisem smlouvy oběma smluvními stranami respektive okamžikem převzetí předmětů a končí jejich vrácením a vyřízením případných pohledávek vzniklých v souvislosti s jejich výpůjčkou.
2. Vzory předávacích protokolů a Příloha č. 1 tvoří nedílnou součást této smlouvy.
3. Právní vztahy vzniklé na základě této smlouvy se řídí § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění.
4. Tato Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv).
5. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv zajistí výhradně Půjčitel. Vypůjčitel bere na vědomí, že újma vzniklá v důsledku porušení ujednání předchozí věty, tím, že Vypůjčitel bez souhlasu Půjčitele uveřejní obsah této smlouvy v rozsahu, který by ohrozil ochranu nebo bezpečnost sbírkových předmětů ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy v platném znění, jde tíži Vypůjčitele.
6. Smlouva se vyhotovuje v třech (3) výtiscích, z nichž dva (2) obdrží Půjčitel a jeden (1) Vypůjčitel.

7. Smluvní strany prohlašují, že obsah smlouvy odpovídá jejich svobodné vůli a na důkaz toho připojují své podpisy.

V Praze dne: 31. 7. 2019

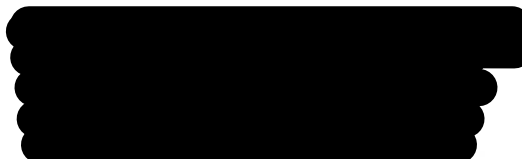
V Litoměřicích dne: 9/8/2019

Za Půjčitele:

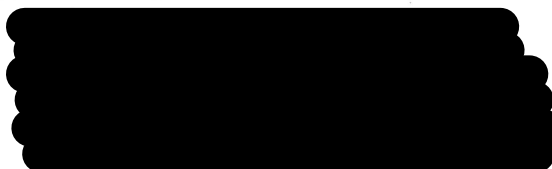


Muzeum hlavního města Prahy
PhDr. Zuzana Strnadová
ředitelka

Za Vypůjčitele:



Severočeská galerie výtvarného umění
v Litoměřicích
PhDr. Jan Štíbr
ředitel muzea



Příloha k Výpůjční smlouvě č. Muz/314/2019

Seznam vypůjčených sbírkových předmětů na výstavu

„Litoměřický biskup Emanuel Arnošt z Valdštejna a jeho svět“

Inv. číslo Předmět, popis, stav Pojistná částka

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

● [redacted]
[redacted]
[redacted]

[REDACTED]

Všechny papírové předměty budou zarámované, tedy budou mít větší rozměry, než jaké jsou uvedeny na tomto seznamu.

Pojistná hodnota předmětů celkem:
sto sedmdesát pět tisíc pět set korun českých (175.500,- Kč)

Stav předmětu: viz Condition report

Protokol o převzetí vypůjčovaných předmětů k Výpůjční smlouvě č. Muz/314/2019

1. Vypůjčitel potvrzuje, že předměty jsou ve stavu způsobilém pro užívání k účelu uvedenému ve smlouvě a jejich stav odpovídá popisu uvedenému v příloze smlouvy.
2. Vypůjčitel uplatňuje tato zpřesnění:

V Praze dne:

Za Muzeum hl. m. Prahy předal:

Za Vypůjčitele převzal:

Jméno:.....

Datum narození:.....

Číslo OP:.....

Podpis:

Předávací protokoly tvoří nedílnou součást Smlouvy o výpůjčce.

Protokol o vrácení vypůjčených předmětů k Výpůjční smlouvě č. Muz/314/2019

Stav vrácených předmětů:

(Uvede se "v pořádku", nebo podrobný popis vzniklé škody na zvláštní přílohu)

V Praze dne:.....

Za Muzeum hl. m. Prahy převzal:

Za Vypůjčitele předal:

Jméno:

Datum narození:.....

Číslo OP:

Podpis:

Předávací protokoly tvoří nedílnou součást Smlouvy o výpůjčce.