

Umělecká agentura: ARTIME Karel Jiříček Jana Želivského 18 130 00 Praha 3		IČO: 61435171 DIČ: CZ6106240536 Tel: +420x e-mail: x@artime.cz	
SMLOUVA č: 17/2019 O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ			
Mezi Městská divadla pražská, příspěvková organizace se sídlem V Jámě 1, 110 00 Praha 1 Jednající MgA. Danielem Příbylem – ředitelem			
Bankovní spojení: Česká spořitelna IČ 00064297		Číslo účtu 2000685379/0800 DIČ CZ00064297	
Kontakt a Produkce : xxx		Mobil x Email: x	
a			
UMĚLCI: 		VLASTA REDL – s Kapelou 	
Zastoupený: Uměleckou agenturou ARTIME-Karel Jiříček			
Datum konání vystoupení: 17.11. 2019	Doba začátku vystoupení: 19.00	Délka vystoupení: cca 90 min.	
Místo konání: Divadlo ABC			
Celková cena sjednaná za jedno vystoupení minimální fix 70% z tržby včetně dph.			
Způsob proplacení: Převodem oproti faktuře			
Ubytování pro: X		Dne: Místo:	
Plakáty: - ks jsou v ceně pořadu, Další ujednání: ohledně techniky jednat se zvukařem p. Friedlem 602446399 Potvrzenou kopií zašlete prosím oskenovanou mailem .			
..... Karel Jiříček	 MgA. Daniel Příbyl Ředitel Městských divadel pražských	
V Praze 27. 7. 2019			

VŠEOBECNÉ A TECHNICKÉ PODMÍNKY SMLOUVY

1. Umělecká agentura Karel Jiříček (dále jen agentura) zabezpečí **dopravu a účinkování souboru, ozvučení a osvětlení vystoupení.**
2. Agentura zašle včas na dobírku plakáty či jiný propagační materiál uvedený ve smlouvě. **Pořadatel je povinen zajistit včas dostatečnou propagaci vystoupení** a oznamovací řízení či povolení vystoupení na příslušném úřadu.
3. ~~Pořadatel zajistí: 4 parkovacích míst pro techniku a účinkující,~~
MDP nedisponuje parkovacími místy
4. Pořadatel zajistí: min. **2** pomocníky na vnošení aparatury a nástrojů před koncertem a také po skončení koncertu na naložení. **V případě nedodržení této podmínky bude přiúčtována k ceně koncertu částka 2.000,- Kč**
5. Pořadatel zajistí: prostor (podium) pro vystoupení o velikosti min.6x4m. Případná domluva na tel:602446399 (koncertní sál, klub, hala a pod.) Přístup do sálu po dobu nezbytně nutnou pro přípravu min. **4** hodiny před začátkem vystoupení a 2 hod na složení a na naložení aparatury + nástrojů po skončení koncertu. V případě festivalu minimální čas na přípravu je 40 min.
6. Pořadatel zajistí: V prostoru mezi diváky dva stoly min.1x1m a prostor min. 2x2m pro zvukaře. **Ne** pod podiem , **Ne** pod balkonem **Ne** na kraji v uličce.
Dále pořadatel zajistí zásuvku ve vzdálenosti max.15m od podia 380V/min.32A
4 nebo 5 kolík jištěnou proudovým jističem min.32A.V případě nejasností tf:602446399
- 7 Pro hladký a bezpečný průběh koncertu je pořadatel povinen zajistit **dostatečnou pořadatelskou službu**. Ta provede důkladnou kontrolu návštěvníků k zajištění nebezpečných předmětů vnášených do sálu. Pořadatelská služba dbá na klidný průběh koncertu – v případě, že někteří z diváků budou výrazně narušovat koncert, budou službou vyvedeni z místa konání koncertu. Před, v průběhu a po skončení koncertu zamezí služba vstupu nepovolaných osob na pódium, do zákulisí a šaten. V průběhu koncertu není dovoleno pořizování obrazových a zvukových záznamů.**(Fotografování) Pokud účinkující nestanoví jinak.**
- 8 Pořadatel zajistí **uzamykatelné šatny pro účinkující**, v blízkosti jeviště, s možností použití soc. zařízení se základním hygienickým vybavením + 4 ručníky + **varná konvice** a hrníčky na čaj (černý – ranní), rozpustná káva, cukr, neslazená voda 4 lahví a v rámci možností minimální občerstvení (chlebičky nebo obložené mísy pro 9 osob).
Cenné věci je možno uzamknout u pořadatele koncertu v MDP do trezoru.
- 9 Účinkující mohou během kulturního pořadu prodávat vlastní MC, CD, zpěvníky a plakáty, zároveň si vyhradují zákaz prodeje těchto nosičů jinými subjekty.
- 10 Pořadatel odpovídá za případné **úrazy a majetkové škody** vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími a pokud byly prokazatelně zaviněny pořadatelem.
- 11 Pořadatel je povinen odvést poplatky za autorsky chráněná díla a podá za tímto účelem řádné hlášení Ochrannému svazu autorskému (OSA), viz *Repertoárový list*.
- 12 V případě, že pořadatel zruší již smluvně potvrzený koncert 30 a méně dnů předem, zaplatí agentuře 50% smluvní ceny. Zruší-li pořadatel smluvně potvrzený koncert 21 a méně dnů před datem konání koncertu, je povinen uhradit agentuře 100% smluvní částky – toto platí i při neuskutečnění akce z důvodu nedodržení *Všeobecných a technických podmínek* pořadatelem. Neplatí v případě živelné pohromy.
- 13 Zruší-li agentura smluvně potvrzený koncert 21 a méně dnů před datem konání koncertu, bez řádně doložených důvodů (nemoc, povinnost vůči gramofonové firmě, apod.), je povinna uhradit pořadateli veškeré do té doby vynaložené a doložené náklady na koncert, maximálně do výše smluveného honoráře. Zruší-li agentura smluvně potvrzený koncert, obratem navrátí pořadateli smluvně dohodnutou částku za koncert, pokud ji pořadatel již agentuře uhradil.
- 14 Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou a je vypověditelná pouze po dohodě smluvních stran, a to pouze písemnou formou.
- 15 Potvrzenou kopii zašlete prosím oskenovanou mailem

.....
Za zastupující agenturu

.....
Za pořadatele