

SMLOUVA O SPOLEČNÉ ORGANIZACI VÝSTAVY MUNI100 Č. S 242a/2019/MG

kterou níže uvedeného dne, měsíce a roku jako nepojmenovanou smlouvu dle ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, uzavřeli níže uvedení účastníci:

Půjčitel: **Moravská galerie v Brně**
adresa: Husova 18, 662 26 Brno
statutární zástupce: Mgr. Jan Press, ředitel
IČ: 00094871
DIČ: CZ00094871
na straně jedné a dále v textu pouze jako „MGB“

a

Vypůjčitel: **Masarykova univerzita**
adresa: Žerotínovo náměstí 617/9, 602 00 Brno
IČ: 00216224
zástupce: Mgr. Marta Valešová MBA, kvestorka
na straně druhé a dále v textu pouze jako „MUNI“

I.

1. MGB tímto prohlašuje, že má výlučné právo hospodařit s 1 (slovy: jedním) kusem originálu uměleckého díla / sbírkového předmětu, jenž je blíže specifikován následovně:

Maxim Velčovský – TGM (prostorový objekt, kov)

Ramena: V. 325 cm, H. 230 cm, Š. 500 cm

Hlava: V. 300 cm, H. 240 cm, Š. 175 cm

Podstavec 710 x 440 cm

Pojistná hodnota díla: **900 000 Kč**

(dále také jen jako „dílo“).

2. MGB a MUNI společně uspořádali výstavu:

Název výstavy: **MUNI 100**

Termín výstavy: 27. 6. 2019 – 7. 9. 2019

Místo konání výstavy: Moravské náměstí (přesná poloha viz příloha č. 1)

(dále také jen jako „výstava“).

II.

1. Na základě této smlouvy strany výslovně upravují otázky, které považují za naprosto zásadní pro společnou spolupráci při organizaci výstavy.

III.

1. V rámci spolupráce na realizaci výstavy:

a) MGB poskytla umělecké dílo;

b) MUNI zajistila převoz a odbornou a řádnou instalaci díla v místě výstavy;

c) MUNI zajistila příslušná povolení k instalaci a umístění díla na Moravském náměstí;

d) MUNI zajistí deinstalaci a převoz díla zpět na adresu: [REDACTED]

2. Obě strany společně odpovídají **po dobu výstavy v poměru 50 : 50** za jakékoli poškození, znehodnocení, zničení, ztrátu a/nebo odcizení díla, a to bez ohledu na jejich zavinění a/nebo příčiny, okolnosti či původce vzniku předmětného negativního následku, a to až do výše jeho pojistné hodnoty, jak je ve vztahu k dílu uvedena v této smlouvě (včetně jejich příloh).

3. MUNI odpovídá za veškeré škody způsobené v důsledku neodborné instalace díla v místě výstavy, a to zejména za škody na zdraví.
4. Přílohu č. 2 této smlouvy tvoří popis stavu díla vč. případného Condition report, tj. zprávu zejména detailně popisující (dokumentující) stav díla včetně všech jeho případných nedostatků či poškození ke dni uzavření této smlouvy.

IV.

1. Strany dále výslovně ujednaly následující:
 - a. dojde-li v době výstavy k poškození předmětného díla a/nebo jeho znehodnocení, je MUNI povinna v takovém případě zaplatit MGB náklady odpovídající svou výší (a) **polovině sumy** veškerých nákladů účelně vynaložených k dosažení stavu předmětného díla co nejméně odlišného od stavu předmětného díla před jeho poškozením a/nebo znehodnocením a (b) **polovině částky**, o kterou se hodnota předmětného díla jeho poškozením a/nebo znehodnocením nenapravitelně snížila, **maximálně však částku odpovídající svou výší polovině hodnoty předmětného díla**. Smluvní strany utvrzují, že předmětné poškozené a/nebo znehodnocené dílo zůstává majetkem MGB;
 - b. dojde-li v době výstavy ke zničení předmětného díla a/nebo jeho ztrátě a/nebo odcizení, je MUNI povinna v takovém případě zaplatit MGB částku odpovídající svou výší **polovině hodnoty předmětného díla**;
 - c. MGB je oprávněna stanovit způsob přepravy díla a způsob jeho balení a ochrany pro účely přepravy. Veškeré náklady spojené s přepravou díla, jeho balením a ochranou pro účely přepravy nese MUNI ze svého;
 - d. v odůvodněných případech může být dílo doprovázeno při přepravě tam i zpět kurýrem, tj. pracovníkem MGB, jemuž bude ze strany MUNI umožněno být přítomen při vybalování díla, kontrole jeho stavu a jeho instalaci a před zpětnou přepravou mu bude ze strany MUNI umožněno být přítomen při deinstalaci díla, kontrole jeho stavu a jeho balení. Veškeré náklady spojené s přítomností kurýra, tj. zejména náklady na dopravu, ubytování a diety, nese MUNI ze svého;
 - e. v případě, že dílo bylo předáno MUNI k přepravě na místo výstavy ve speciálních ochranných obalech, je MUNI povinna ho v těchto speciálních ochranných obalech MGB vrátit;
 - f. MUNI není oprávněna na díle provádět žádné restaurátorské zásahy, změny a úpravy;
 - g. MUNI není oprávněna dílo bez písemného souhlasu MGB jakkoli reprodukovat,
 - h. MUNI je povinna v katalogu výstavy i ve všech dalších tiskovinách, výstavních štítcích a ve všech dalších informačních formách uvádět název MGB tak, jak je uveden v záhlaví této smlouvy;
 - i. MGB je oprávněna kdykoli se během doby trvání smluvního vztahu přesvědčit o stavu díla, jakož i o způsobu nakládání s ním.

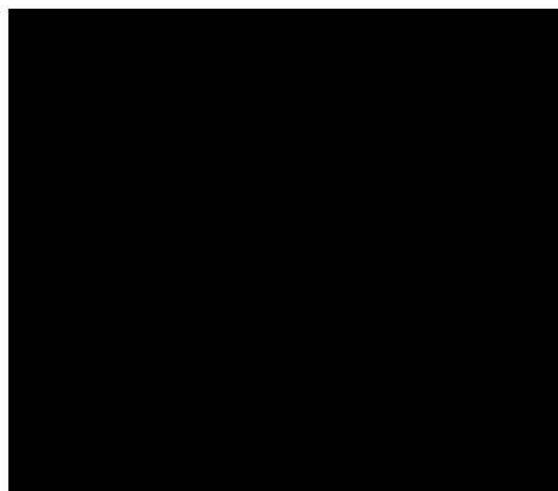
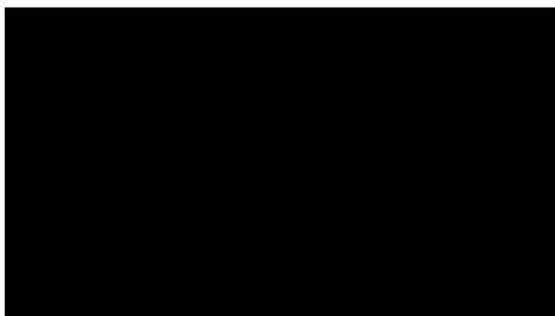
V.

1. Veškeré právní vztahy touto smlouvou výslovně neupravené se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, ve znění pozdějších předpisů, a ostatními obecně závaznými právními předpisy.
2. Všechny změny či doplňky této smlouvy jsou možné jen formou písemných, datovaných dodatků, a to po dohodě obou smluvních stran.
3. Nevynutitelnost a/nebo neplatnost a/nebo neúčinnost kteréhokoli ujednání této smlouvy neovlivní vynutitelnost a/nebo platnost a/nebo účinnost jejích ostatních ujednání. V případě, že by jakékoli ujednání této smlouvy mělo pozbyt platnosti a/nebo účinnosti, zavazují se tímto smluvní strany zahájit jednání a v co možná nejkratším termínu se dohodnout na přijatelném způsobu provedení záměrů obsažených v takovém ujednání této smlouvy, jež platnosti a/nebo účinnosti a/nebo vynutitelnosti pozbyla.
4. Tato smlouva je sepsána ve třech (3) vyhotoveních s platností originálu, z nichž MGB obdrží dva (2) výtisky a MUNI obdrží jeden (1) výtisk.

5. Účastníci této smlouvy prohlašují, že byla sepsána podle jejich skutečné, pravé a svobodné vůle prosté omylu a že nebyla uzavřena v tísní za nápadně nevýhodných podmínek. Účastníci této smlouvy prohlašují, že jsou plně svéprávní, zcela si uvědomují právní důsledky vyplývající z uzavření této smlouvy, tuto smlouvu si pečlivě přečetli, a jelikož s jejím obsahem bezvýhradně souhlasí, na důkaz toho připojují níže své vlastnoruční podpisy.
6. Smluvní strany shodně ujednávají a prohlašují, že jsou způsobilými subjekty ve smyslu čl. 28 odst. 1 nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016, obecného nařízení o ochraně osobních údajů (dále také jen jako „GDPR“), a tedy splňují veškeré právní povinnosti, které jsou na ně ve vztahu k ochraně osobních údajů ze strany GDPR a případně dalších obecně závazných právních předpisů kladeny. Všechny osobní údaje, které si smluvní strany v souvislosti s touto smlouvou vzájemně poskytnou, a to zejména osobní a kontaktní údaje zaměstnanců (dále společně také jen jako „Osobní údaje“), se smluvní strany zavazují zpracovávat výlučně pro účely splnění této smlouvy. Smluvní strany se dále zavazují vzájemně informovat o případech porušení zabezpečení v souladu se čl. 33 GDPR a o případech uplatnění práv subjekty údajů dle čl. 7, 15, 16, 17, 18, 20 a 21 GDPR, budou-li se tyto případy týkat Osobních údajů, a to vždy neprodleně, nejpozději však do čtyřiceti osmi (48) hodin od zjištění porušení zabezpečení či uplatnění práv, a budou vůči sobě plnit i další povinnosti vyplývající z GDPR, zejména si budou bez zbytečného odkladu vzájemně poskytovat veškerou nezbytnou součinnost. Pověřence pro ochranu osobních údajů Moravské galerie v Brně je možné kontaktovat na e-mailu: [REDACTED].
7. Smluvní strany za účelem naplnění požadavků zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (dále také jen jako „zákon o registru smluv“), ujednávají, že elektronický obraz textového obsahu této smlouvy v otevřeném a strojově čitelném formátu včetně metadat podle ustanovení § 5 odst. 5 zákona o registru smluv, bude uveřejněn vložení do registru smluv coby informačního systému veřejné správy. Smluvní strany v dané souvislosti dále ujednávají, že uveřejnění dle předchozí věty zajistí Moravská galerie v Brně, a to do třiceti (30) dní ode dne uzavření této smlouvy.
8. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění prostřednictvím registru smluv.

V Brně dne 6.8.2019

V BRNĚ DNE 6.8. 2019



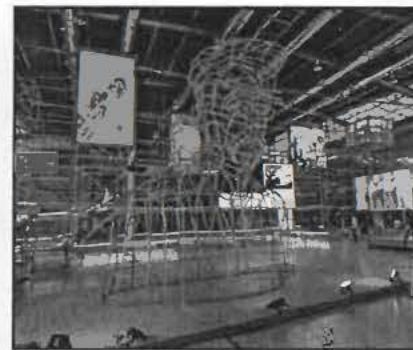
socha TGM

Moravská galerie v Brně

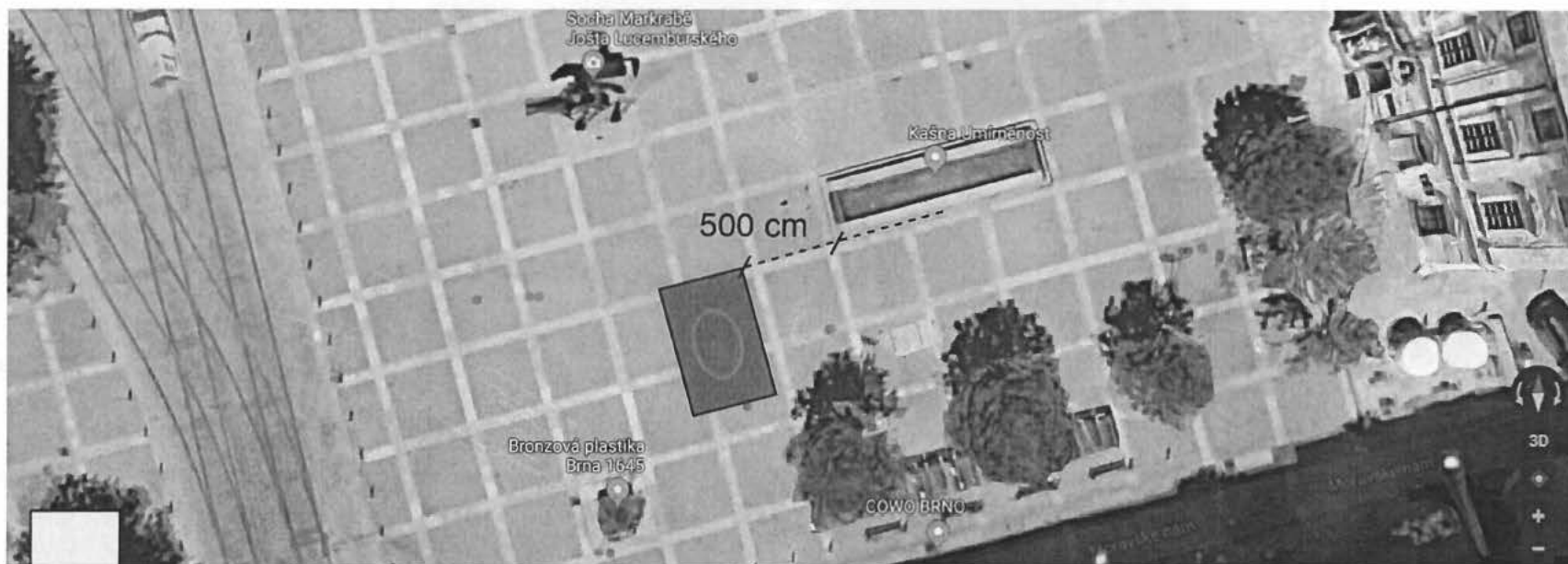
výstava 100 let MUNI

schématický zakres umístění plastiky na Moravském náměstí

socha TGM
autor: Maxim Velčovský
platforma 710 x 440 cm



Příloha: č. 1



Příloha: č. 2

**PROTOKOL O STAVU * CONDITION REPORT
RESTAURÁTORSKÉ ODDĚLENÍ * RESTORATION DEPARTMENT**

Výstava / Exhibition: MUNI 100, 27. 6. 2019 - 7. 9. 2019, Moravské náměstí

Autor / Author: Maxim Velčovský

Název / Name: TGM

Majitel / Owner: Moravská galerie v Brně

Druh / Type: prostorový objekt z kovových trubek
Ramena: V. 325 cm, H. 230 cm, Š. 500 cm
Hlava: V. 300 cm, H. 240 cm, Š. 175 cm
Podstavec 710 x 440 cm



Stav díla při předání: dobrý, bez poškození

Stav díla při vrácení:

.....
Prohlídka / Examination:

Místo / Place:

Moravské náměstí

Transport / Transportation: v rozloženém stavu (zvláště hlava, ramena, podstavec)
Instalace / Installation: specializovanou firmou odsouhlasenou půjčitelem