



Intergram



«OAIZA»

OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.
160 56 Praha 6 - Bubeneč, Čs. armády 20

zastoupený Ing. Roman Strejček, předseda představenstva OSA
a Mgr. Luboš Tesař MBA, člen představenstva OSA

adresa pro doručování: Zákaznické centrum, Čs. armády 786/20, 160 56 Praha 6

email: [redacted]

IČ: 63839997

DIČ: CZ63839997

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277
(dále jen „OSA“)

a

se sídlem: Česká republika – Ministerstvo obrany
Tychonova 1, 160 00 Praha 6
zastoupená: Ředitel Vojenského zařízení 2230 Praha
plk. gšt. Ing. Vratislav Beran
se sídlem: náměstí Svobody 471/4, 160 01 Praha 6 - Bubeneč
IČ: 60162694
DIČ: CZ60162694

Osoba oprávněná k jednání: [redacted]
Svobody 471/4, 160 01 Praha 6 – Bubeneč

(dále jen „provozovatel“)

u z a v í r a j í na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění a § 97g, § 98 a
násl. zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně
některých zákonů (autorský zákon nebo „AZ“) v platném znění

hromadnou licenční smlouvu o veřejném provozování

Článek I. Smluvní strany

1.1. Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy mezi kolektivním správcem **OSA** a **provozovatelem** při
veřejném nedivadelním provozování předmětů ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM, OAIZA a OOA-S.

1.2.1. OSA prohlašuje, že je na základě autorského zákona, smluv uzavřených s hudebními skladateli,
textaři, s dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva
kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28. 2. 2001 o udělení oprávnění ke kolektivní správě majetkových autorských
práv a na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí **oprávněn poskytnout
licenci k veřejnému provozování hudebních děl s textem nebo bez textu českých a zahraničních
skladatelů, autorů zhudebněných textů, a dalších nositelů práv, jejichž autorská majetková práva
spravuje (dále jen „předměty ochrany OSA“), podle § 19, 20 a 23 AZ a vybírat za poskytnutí licence
autorské odměny (dále jen „odměna pro OSA“).**

1.2.2. OSA dále prohlašuje, že je na základě smluv o pověření zastupováním při výkonu kolektivně
spravovaných práv ze dne 28.1.2015 a 29.4.2010 uzavřených s kolektivním správcem **DILIA – divadelní,
literární a audiovizuální agentura, z.s., IČ:65401875, se sídlem Krátkého 1, 190 00 Praha 9, spolek
zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze oddíl L, vložka 7695 (dále jen
„DILIA“) oprávněn poskytnout licenci k užití děl literárních, dramatických, hudebně dramatických,
choreografických, pantomimických, audiovizuálních a děl dabingové režie provozováním televizního
vysílání podle § 23 AZ a licenci k užití děl literárních živým nedivadelním provozováním a jeho
přenosem podle § 19 AZ pouze užitých vedle předmětů ochrany OSA (dále jen „předměty ochrany DILIA“)
a vybírat za poskytnutí licence autorské odměny (dále jen „odměna pro DILIA“).**



Intergram



Dilia

«OAZA»

1.2.3. INTERGRAM, nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově obrazových záznamů, z.s., IČ: 00537772, se sídlem Klimentská 1207/10, 110 00 Praha- Nové Město, spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze oddíl L, vložka 248 (dále jen „INTERGRAM“), je na základě rozhodnutí Ministerstva kultury ČR ze dne 22. 3. 2001, č.j. 3209/2001 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy práv výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově-obrazových záznamů podle ustanovení § 95 a násl. AZ, na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí, mezinárodních smluv, kolektivního členství sdružení umělců a IFPI v INTERGRAM, na základě individuálně uzavřených smluv o zastupování práv umělců a výrobců a v souladu s autorským zákonem, mimo jiné **oprávněn poskytovat za výkonné umělce a výrobce záznamů licenci k veřejnému provozování předmětů ochrany spravovaných INTERGRAM podle §20 a 23 AZ, ve spojení s ustanovením §§ 74, 78 a 82 AZ** a vybírat pro výkonné umělce a výrobce za poskytnutí licence odměnu.

1.2.4. Ochranná asociace zvukařů – autorů, z. s., IČ: 26630192, se sídlem Národní 973/41, 110 00 Praha 1 - Staré Město, spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze oddíl L, vložka 13704 (dále jen „OAZA“), **oprávnila INTERGRAM Smlouvou o pověření výkonem kolektivní správy ze dne 18. 12. 2017 ve smyslu § 97g odst. 1 písm. b) AZ poskytovat licenci k užití děl zvukařů - autorů (tzv. mistrů zvuku) veřejným provozováním podle § 20 a 23 AZ** a vybírat za poskytnutí licence odměnu pro zvukaře - autory (tzv. mistry zvuku).

1.2.5. Ochranná organizace autorská - Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s., IČ: 60166916, se sídlem Národní 973/41, 110 00 Praha 1 - Staré Město, spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze oddíl L, vložka 5386 (dále jen „OOA-S“) **oprávnila INTERGRAM Smlouvou o pověření výkonem kolektivní správy ze dne 18. 12. 2017 ve smyslu § 97g odst. 1 písm. b) AZ poskytovat licenci k užití děl výtvarných autorů obrazové složky audiovizuálního díla, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků veřejným provozováním podle § 20 a 23 AZ** a vybírat za poskytnutí licence odměnu pro zmíněné autory.

1.2.6. OSA dále prohlašuje, že je na základě Smlouvy o pověření výkonem kolektivní správy uzavřené dne 20. 12. 2017 s kolektivním správcem INTERGRAM oprávněn poskytnout licenci k užití:

a) zveřejněných záznamů výkonů výkonných umělců (výkonů) a zvukových záznamů výkonů nebo jiných zvuků a zvukově obrazových záznamů - videoklipů (záznamů), dále jen „**předmětů ochrany INTERGRAM**“ **veřejným provozováním dle § 20 a 23 AZ ve spojení s §§ 74, 78, 82 AZ při veřejné produkci** a vybírat za poskytnutí licence odměny (dále jen „odměna pro INTERGRAM“);

b) zveřejněných děl zvukařů - autorů (tzv. mistrů zvuku), dále jen „**předmětů ochrany OAZA**“, **veřejným provozováním dle § 20 a 23 AZ** a vybírat za poskytnutí licence odměny (dále jen „odměna pro OAZA“);

c) zveřejněných děl výtvarných autorů obrazové složky audiovizuálního díla, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků, dále jen „**předmětů ochrany OOA-S**“ **veřejným provozováním dle § 20 a 23 AZ** a vybírat za poskytnutí licence odměny (dále jen „odměna pro OOA-S“).

1.2.7. OSA rovněž prohlašuje, že je na základě Smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy práva na provozování děl (v rámci užití podle § 19 AZ) při doprovodných vizuálních užitích uzavřené dne 26. 2. 2018 s kolektivním správcem **OOA-S oprávněn poskytnout licenci k užití předmětů ochrany OOA-S jejich zpřístupňováním v nehmotné podobě dle §18 odst. 1 AZ** při veřejné produkci v rámci užití předmětů ochrany OSA dle §19 AZ a vybírat za poskytnutí licence odměny pro OOA-S.

1.2.8. OSA je tedy oprávněn se shora uvedenými pověřeními ostatních kolektivních správců k uzavření jediné hromadné licenční smlouvy s provozovatelem ve smyslu § 97g písm. b) autorského zákona za účelem poskytnutí licence k užití všech předmětů ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S (souborně dále též „předměty ochrany“) jak shora uvedeno podle §§ 18 odst. 1, 19, 20 a 23 AZ ve spojení s §§ 74, 78, 82 AZ a za poskytnutí licence k užití předmětů ochrany podle této smlouvy je oprávněn vybírat příslušné odměny.

1.2.9. Provozovatel prohlašuje, že je ve smyslu § 95 odst. 4 AZ uživatelem hudebních děl a nese ekonomické důsledky (zisk nebo ztrátu) svých rozhodnutí o čase, místě, druhu, účinkujících a programu produkce. Provozovatel není povinen poskytnoutou licenci dle této smlouvy využít.



Intergram



« OAZA »

Článek II. Předmět smlouvy

2.1. OSA touto smlouvou poskytuje provozovateli **nevýhradní licenci k veřejnému provozování předmětů ochrany OSA a z předmětů ochrany DILIA pouze děl literárních užitých vedle předmětů ochrany OSA formou živého nedivadelního provozování včetně jeho přenosu podle §19 AZ a k souvisejícímu sdělování předmětů ochrany OOA-S v nehmotné podobě dle § 18 odst. 1 AZ.**

Tato licence se vztahuje na veřejné hudební produkce:

- a) bez vstupného pořádané pro civilní veřejnost
- b) bez vstupného pořádané pro vojenskou veřejnost
- c) uspořádané provozovatelem v zahraničních misích AČR

2.2. OSA touto smlouvou poskytuje provozovateli **nevýhradní licenci k veřejnému provozování předmětů ochrany OSA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S, ze zvukového nebo zvukově obrazového záznamu včetně jeho přenosu pomocí technického přístroje podle § 20 AZ a licenci k provozování rozhlasového a televizního vysílání předmětů ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S podle § 23 AZ ve spojení s §§ 74, 78, 82 AZ pomocí technických přístrojů, které jsou majetkem provozovatele, umístěných v prostorech vojenského zařízení určených pro pořádání kulturních a společenských akcí.**

2.3. Tato smlouva se nevztahuje:

- a) na užití předmětů ochrany v rámci úředních akcí splňujících podmínky § 35 AZ jako jsou např. pietní akty, slavnostní nástupy apod.
- b) na produkce, kde sice účinkují vojenské umělecké soubory, ale které nepořádá provozovatel nebo vojenská složka AČR
- c) na užití předmětů ochrany v knihovnách AČR

2.4. Licence poskytnutá podle čl. 2.1. této smlouvy nezahrnuje souhlas k provozování děl hudebně dramatických.

Článek III. Odměna

3.1. Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití předmětů ochrany podle čl. 2.1. a 2.2. této smlouvy zaplatit OSA odměnu. Její výše se stanoví v souladu s platnými sazebníky kolektivních správců/ se Společným sazebníkem všech kolektivních správců podle skutečností uvedených v čl. 2.1., 2.2. a seznamech uvedených v čl. 4.1. a 4.2. této smlouvy bez ohledu na dobu trvání produkce a počet provozovaných předmětů ochrany.

a) **Odměna za licenci k užití předmětů ochrany dle čl. 2.1.** bude vypočtena dle platného Společného sazebníku všech kolektivních správců na základě hlášení zaslaných provozovatelem dle čl. 4.1. smlouvy s tím, že u produkcí **pro civilní veřejnost** bude odměna pro OSA a odměna pro DILIA vypočtená podle Společného sazebníku **snížena o 25%** a u produkcí **pro vojenskou veřejnost** bude odměna pro OSA a odměna pro DILIA vypočtená dle Společného sazebníku **snížena o 50%**.

b) **Odměna za užití předmětů ochrany dle čl. 2.2.** bude vypočtena dle Společného sazebníku na základě seznamu přístrojů zasláného provozovatelem dle čl. 4.1.2. smlouvy s tím, že odměna pro OSA a odměna pro DILIA **bude snížena o 50%**.

3.2. K odměně se připočítává DPH ve výši dle platných právních předpisů.

3.3. Fakturu s daňovou rekapitulací vystaví OSA do 30 dnů po obdržení příslušných seznamů. Faktura/daňový doklad bude zaslána v elektronické podobě na elektronickou adresu provozovatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. Pokud bude faktura/daňový doklad zaslána v papírové podobě, bude užitá adresa uvedená v záhlaví této smlouvy. Odměnu uhradí provozovatel do 30 dnů po obdržení faktury na účet OSA vedený u Komerční banky Praha 6 č. ú.: **190000235061/0100 (v případě elektronického bankovníctví: 19-235061/0100)**, na výše uvedený var. symbol uvedený na faktuře. V případě nedodržení termínu splatnosti je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.

3.4. Tato smlouva **neobsahuje** náležitosti daňového dokladu. Den uskutečnění zdanitelného plnění je den účinnosti této smlouvy dle odstavce 5.4. níže.



Intergram



« OAZA »

Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

4.1.1. **Seznam uskutečněných produkcí podle čl. 2.1. včetně playlistů** s uvedením nositelů práv (jmen autorů hudby a textu) s názvy skladeb bude zasílán provozovatelem **pravidelně souhrnně za kalendářní pololetí a to vždy k 15. dni následujícího kalendářního měsíce.**

4.1.2. **Seznam s počtem jednotlivých druhů a počtů zvukových a zvukově obrazových přístrojů** dle čl.2.2..bude provozovatel zasílat **1x ročně a to vždy k 15.1. příslušného kalendářního roku.**

4.2. Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla tato smlouva uzavřena (např. období či datum produkce, výše vstupného, počet produkcí, místo pořádání a jeho kapacita), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami na téže listině. V případě, že provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 AZ vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2. této smlouvy a odměnou odpovídající změněným skutečností. Smluvní strany se dohodly, že v případě uzavření dodatku k této smlouvě budou autorské odměny vypočteny podle sazebníků kolektivních správců platných v době užití předmětů ochrany.

4.3. **Provozovatel** je povinen respektovat osobnostní práva autorů provozovaných děl a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Zejména není oprávněn do autorských děl zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo do jiného díla či útvaru bez souhlasu jeho autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si **provozovatel** objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. **Provozovatel** je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora díla. Tato povinnost se vztahuje obdobně i na výkony výkonných umělců.

4.4. Provozovatel se zavazuje, že předměty ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S budou na veřejných hudebních produkcích sdělovány **pouze z legálně pořízených zvukových či zvukově obrazových záznamů.**

4.5. Smluvní strany prohlašují, že osobní údaje poskytnuté na základě této smlouvy budou zpracovávat výhradně pro účely plnění povinností z této smlouvy a plnění povinností vyplývajících z platných právních předpisů, a to po dobu nezbytnou pro plnění těchto povinností. Smluvní strany se tyto osobní údaje zavazují chránit proti možnému zneužití, či neoprávněnému přístupu k nim. Podrobné informace v souvislosti se zpracováním osobních údajů jsou uvedeny na stránkách www.osa.cz.

4.6. Smluvní strany jsou oprávněny od smlouvy odstoupit v případě jejího hrubého porušení druhou smluvní stranou, které nebude odstraněno ani v poskytnuté přiměřené (minimálně 30 denní) lhůtě. Písemné odstoupení od smlouvy je platné a účinné ode dne doručení druhé smluvní straně.

4.7. **Provozovatel je oprávněn určit, která organizační místa AČR jsou vůči OSA odpovědná podávat příslušné seznamy a hradit vystavené faktury. OSA se bude obracet jen na takto určená místa. Pro jednání s OSA je určena odpovědná osoba a místo**
VZ 2230, náměstí Svobody 471/4, 160 01 Praha 6 – Bubenec.

Článek V. Závěrečná ustanovení

5.1. Písemná forma je zachována, bylo-li jednání učiněno elektronickou poštou a opatřeno elektronickým podpisem nebo je zasíláno z elektronické adresy uvedené v záhlaví smlouvy

5.2. Provozovatel tímto bere na vědomí, že pokud nesplní své povinnosti dle této smlouvy, je OSA oprávněn odepřít mu poskytnutí licence v případě budoucího užití předmětů ochrany.

5.3. Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.



Intergram



«OAZA»

5.4. Smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran a doručením smlouvy podepsané provozovatelem na adresu OSA. Licenci dle této smlouvy poskytuje OSA provozovateli s účinností od 1. 1. 2018 na dobu neurčitou. Tato smlouva ode dne nabytí své platnosti a účinnosti nahrazuje veškerá předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. V případě, kdy OSA do 60 dnů od vystavení této smlouvy neobdrží podepsané vyhotovení smlouvy ze strany provozovatele, není návrhem této smlouvy vázán.

5.5. Tuto smlouvu lze vypovědět písemnou výpovědí ke konci kalendářního roku, doručenou nejpozději do 30. 9. běžného kalendářního roku, k 1. 1. roku následujícího.

5.6. Veškeré údaje, které si smluvní strany poskytnou v rámci smlouvy, slouží pouze pro potřebu výkonu kolektivní správy práv autorů, výkonných umělců a výrobců záznamů. Výjimkou je pouze případ, kdy je provozovatel osobou uvedenou v § 2 zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv a zajistí zveřejnění této smlouvy v registru smluv, pokud to zákon vyžaduje.

5.7. Tato smlouva se řídí českým právem, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.

5.8. Pro veškeré spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou a jejím prováděním jsou příslušné výlučně soudy v České republice.

V
8
O
...
In
P

V Praze dne 29. 1. 2018

Provozovatel:
plk. gšt. Ing. Vratislav
Ředitel VZ 2230 P

Podpis provozovatele

Mg
Čle

[Handwritten signature]