

# SMLOUVA O DÍLO

č. MUZ /303/2019

Smluvní strany:

**Muzeum hlavního města Prahy,**

příspěvková organizace zřízená hlavním městem Prahou

sídlem: Kožná 475/1, 110 00 Praha 1 – Staré Město

zastoupená ředitelkou PhDr. Zuzanou Strnadovou

IČO: 00064432

DIČ: CZ 00064432

bankovní spojení: PPF Banka a.s., č. ú.: 2001010007/6000

je plátcem DPH

(dále jen „objednatel“)

a

**Jaroslav Obst**

sídlo: Na rovni 18, 162 00 Praha 6 - Břevnov

IČO: 12269891

DIČ: CZ [REDACTED]

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., č. ú. 161990359/0800

je plátcem DPH

(dále jen „zhotovitel“)

uzavírají podle § 2586 a násl. a § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění tuto:

smlouvu o dílo s autorskou licencí

## I. PŘEDMĚT DÍLA

1. Objednatel připravuje, výstavu s pracovním názvem „**Objektivem fotografa Jovana Dezorta**“. Výstava bude umístěna ve výstavním sále č. 8, ve druhém nadzemním podlaží hlavní budovy objednatele, objektu, který má ve své správě, na adrese Na Poříčí 52, Praha 8 – Florenc, od 22.10.2019. - 26.4.2020 (dále jen „výstava“).
2. Zhotovitel se zavazuje touto smlouvou vytvořit pro objednatele celkové grafické a řešení výstavy, v souladu se zadáním a předat vše v místě konání výstavy a v sídle objednatele v následujícím rozsahu:

A: vypracovat celkové grafické řešení výstavy a dále uvedených tiskových a propagačních materiálů takto:

- a) pro **výstavní grafiku** – vypracovat grafické řešení výstavních a textových panelů, popisek a textů včetně DTP, tiráž výstavy;
- b) pro část **propagační grafiky** – vypracovat grafické řešení doprovodných tiskovin včetně DTP (pozvánka na vernisáž, banner, leták, plakát A4 – A1, slide, citylight,

bannery na facebook a web, inzeráty do tisku a další tiskoviny pro propagační kampaň dle zadání objednatele.

- c) **provádět autorský dozor** nad tiskem grafiky ve vybrané tiskárně a při adjustaci výstavní grafiky.

(dále vše jen „dílo“)

3. Zhotovitel se zavazuje předat dílo:

- a) část díla dle čl. I. odst. 2. bodu A - grafické řešení výstavy předá v elektronické podobě, přičemž rozsah zpracování bude obsahovat tyto činnosti:
- zpracovat kompletní předtiskovou přípravu včetně retuší a úpravy návrhu,
  - zpracovat do předtiskových příprav dvě autorské korektury,
  - připravit tisková data,
  - připravit kompletní úpravu a sazbu.

4. Zhotovitel bere na vědomí, že objednatel určil v rozpočtu na realizaci grafického návrhu výstavy maximální částku [REDAKCE] včetně DPH a při zhotovení díla se bude schváleným rozpočtem řídit.

5. Objednatel se zavazuje k zaplacení dohodnuté ceny za provedení díla ve výši a za podmínek dle této smlouvy a k poskytnutí součinnosti v rozsahu nutném pro řádné vytvoření díla.

## II. TERMÍNY PLNĚNÍ

1. Zhotovitel se zavazuje zhotovit a objednateli řádně předat:

- části díla dle čl. I., odst. 2. bod A písm. a) této smlouvy v termínu do 23.09.2019;
- část díla dle čl. I., odst. 2. bod A písm. b) této smlouvy v termínu do 18.09.2019;
- část díla dle čl. I., odst. 2. bod A písm. c) v časech dle potřeby objednatele, až do kolaudace výstavy, která proběhne dne 21.10.2019.

## III. PODMÍNKY ZHOTOVENÍ DÍLA

1. Při provádění díla podle této smlouvy je zhotovitel povinen postupovat s řádnou péčí a odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.

2. Zhotovitel se zavazuje dílo realizovat:

- na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době;
- v souladu s odsouhlasenými podklady, případně s odsouhlasenými změnami; při provádění díla dodržovat veškeré české technické normy a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy;
- v souladu s bezpečnostními parametry objektu objednatele, tedy tak, aby byly zachována funkčnost EPS a EZS v objektu, únikových východů, výstupů inženýrských sítí, a také tak, aby jeho činností nevznikla požární a bezpečnostní rizika, zejména použitím nevhodných materiálů a zařízení, nebo přetížením stropů v jednotlivých podlažích objektu;
- s přihlédnutím ke skutečnosti, že objekt je nemovitou kulturní památkou umístěnou v památkově chráněném území, a že realizace stavebních úprav i výstavy musí být v souladu s požadavky příslušného orgánu na úseku státní památkové péče;
- s ohledem na předpokládaný provoz objednatele v předmětném objektu muzea.

3. Autorský dozor bude vykonáván v místě realizace výstavy. Bez písemného souhlasu objednatele se zhotovitel nemůže nechat při výkonu činnosti autorského dozoru dle této smlouvy zastupovat třetí osobou.

4. Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech informacích a skutečnostech týkajících se objednavatele, objektu nebo výstavy, o nichž se v souvislosti s výkonem dle této smlouvy dozvěděl a bez předchozího písemného souhlasu objednatele není oprávněn publikovat, nebo

jinak zpřístupnit třetím osobám jakoukoliv část obsahu zadání výstavy, nebo dokumentace k provádění a realizaci výstavy.

5. Objednatel se zavazuje poskytnout zhotoviteli součinnost nutnou pro splnění předmětu smlouvy, zejména zajistit nezbytné odborné konzultace a zajistit zhotoviteli po dobu provádění díla přístup k prostorům výstavy v obvyklé provozní době objektu.
6. Pokud se v průběhu provádění díla objeví nutnost další součinnosti objednatele, zavazuje se objednatel tuto součinnost poskytnout v rozsahu a termínu, který bude stanoven dodatkem k této smlouvě.
7. Zhotovitel je povinen akceptovat připomínky a návrhy objednatele v případě, že tyto připomínky a návrhy nejsou v rozporu s právními předpisy, závaznými technickými normami nebo stanovisky příslušných orgánů veřejné správy. V případě, že takové připomínky objednatele nejsou v rozporu se zadáním objednatele, nejedná se o změnu ani doplnění předmětu plnění této smlouvy.
8. Bude-li objednatel požadovat změny nebo doplňky předmětu plnění této smlouvy, vyhrazuje si zhotovitel právo na změnu termínu provedení předmětných prací, případně změnu ceny. Totéž právo má zhotovitel v případě, že v průběhu provádění díla budou zjištěny skutečnosti, jejichž důsledkem je nutnost rozšíření nebo změny předmětu smlouvy.

#### IV. LICENČNÍ UJEDNÁNÍ

1. Zhotovitel, jako osoba oprávněná autorem díla, poskytuje touto smlouvou objednateli výhradní licenci k výkonu práva užít autorské dílo uvedené v čl. I. této smlouvy všemi způsoby, v rozsahu dále vymezeném (dále jen „**licence**“).
2. Zhotovitel prohlašuje, že jediným autorem díla uvedeného v předmětu této smlouvy, které ještě nebylo zveřejněno ve smyslu § 4 autorského zákona (AZ), je pan Jaroslav Obst. Zhotovitel též prohlašuje, že autorské dílo je původním dílem, není dílem zaměstnaneckým, nebylo vytvořeno pro účely soutěže ani jako školní dílo, k dílu vykonává majetková práva a je oprávněn ke zveřejnění, úpravám, zpracování a spojení díla s jiným dílem, zařazením do díla souborného, jakožto i k tomu, aby uváděl dílo na veřejnosti pod svým jménem.
3. Licence se vztahuje zejména na užití díla formou jeho zveřejnění, rozmnožování a rozšiřováním, zpřístupněním veřejnosti jeho vydáním v hmotné podobě, nebo elektronicky a/nebo pomocí sítě Internet a užití autorského díla formou jeho sdělování veřejnosti v nehmotné podobě (např. pomocí sítě Internet), rozšiřováním autorského díla, jeho zpřístupněním veřejnosti (např. vystavením, nebo vystavením jeho rozmnoženin), sdělováním veřejnosti pomocí rozhlasového, nebo televizního vysílání), nebo prodejem rozmnoženin autorského díla.
4. Zhotovitel poskytuje licenci uvedenou v této smlouvě, na celou dobu trvání majetkových autorských práv, bez teritoriálního nebo technologického omezení. Licence se vztahuje také na podobu díla upraveného, rozšířeného, doplněného či spojeného do díla souborného, aktualizovaného, přepracovaného, i na jeho vydání v cizím jazyce, včetně možnosti udělit podlicenci třetím osobám.
5. Objednatel je oprávněn k užití celého díla nebo jeho části, nemá však povinnost v rámci sjednané licence dílo užít.
6. Objednatel se zavazuje označit dílo tak, aby bylo zřejmé, kdo je autorem díla, pokud to bude v daném případě obvyklé, nebo možné.

7. V případě, že zhotovitel poskytne výše uvedenou výhradní licenci třetí osobě, nebo poruší svoji zákonnou povinnost sám se zdržet výkonu práva užít dílo způsobem, ke kterému licenci udělil, má objednatel právo:
  - a) na náhradu škody, která objednateli vznikla porušením povinností vyplývajících z této smlouvy zhotovitelem; a zároveň
  - b) požadovat na zhotoviteli smluvní pokutu dle čl. VII. odst. 2 této smlouvy; případně
  - c) odstoupit od této smlouvy.

## V. CENA DÍLA

1. Objednatel se zavazuje zaplatit zhotoviteli za řádně provedené, včas předané a převzaté dílo a licenci k němu cenu ve výši **padesát šest tisíc sto devadesát osm korun českých (56.198,- Kč) plus DPH v zákonné výši.**
2. Smluvní cena podle odst. 1. je konečná a zahrnuje zejména veškeré práce, výkony a služby související s provedením předmětu díla, včetně přiměřeného zisku.
3. Cena bude vyplacena ve dvou částech:
  - a) po řádném a včasném předání a převzetí části díla dle části díla dle čl. I., odst. 2. bod A písm. a) a b) této smlouvy bude vyplaceno 50% z celkové ceny díla ve výši **28.099,- Kč plus DPH v zákonné výši.**
  - b) po řádném a osobně prováděném autorském dozoru dle část díla dle čl. I., odst. 2. bod A písm. c), včetně kolaudace výstavy bude vyplaceno **50% ceny díla ve výši 28.099,- Kč plus DPH v zákonné výši.**
4. Vyúčtování ceny díla bude zhotovitel provádět formou faktury – daňového dokladu, který bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplňků.
5. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty, nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je objednatel oprávněn vrátit doklad zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručení opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní objednatel do 7 pracovních dní ode dne jeho doručení od zhotovitele. Lhůta splatnosti takové faktury bude 30 dní od doručení do sídla objednatele, zhotovitel ji však vystaví nejdříve po vernisáži výstavy.
6. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele. Smluvní strany berou na vědomí, že sazba DPH se může po uzavření této smlouvy změnit. V takovém případě bude zhotovitel fakturovat DPH v sazbě platné v den zdanitelného plnění, taková změna ceny nebude smluvními stranami považována za podstatnou změnu smlouvy a smluvní strany nebudou uzavírat písemný dodatek smlouvy.
7. Pokud se po dobu účinnosti této smlouvy zhotovitel stane nespolehlivým plátcem ve smyslu ustanovení § 109 odst. 3 zákona o DPH, smluvní strany se dohodly, že objednatel má právo uhradit DPH za zdanitelné plnění přímo příslušnému správci daně. Objednatelem takto provedená úhrada bude považována za uhrazení příslušné části ceny rovnající se výši DPH fakturované zhotovitelem.

## VI. ODPOVĚDNOSTI ZHOTOVITELE ZA VADY DÍLA A ZÁRUKA

1. Zhotovitel odpovídá za bezvadnost díla a jeho řádné provedení, zejména za soulad s odsouhlaseným zadáním předaným objednatelem.

2. Zhotovitel odpovídá objednateli za obsah díla po stránce věcné a právní, zejména za veškerou škodu způsobenou zhotovením díla, které by zasahovalo do oprávněných práv třetích osob.
3. Zhotovitel se zavazuje nejpozději do tří (3) pracovních dnů na vlastní náklady odstranit všechny vady díla jím způsobené.

## **VII. SMLUVNÍ POKUTY A NÁHRADA ŠKODY**

1. Zhotovitel je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,5 % z příslušné části ceny díla za každý den prodlení s předáním jednotlivých částí díla dle čl. II. odst. 1 této smlouvy.
2. V případě porušení povinností zhotovitele při výkonu činnosti autorského dozoru sjednaných touto smlouvou je objednatel oprávněn vyúčtovat zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty ve výši 1.000,- Kč za každý zjištěný případ takového porušení povinností.
3. V případě porušení povinností zhotovitele dodržovat mlčenlivost podle čl. III. odst. 5 je objednatel oprávněn vyúčtovat zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty ve výši [REDACTED] Kč za každý zjištěný případ takového porušení povinností.
4. Objednatel má právo požadovat na zhotoviteli smluvní pokutu bez ohledu na to, zda uplatnil právo na náhradu škody či nikoliv. Objednatel má současně právo požadovat na zhotoviteli náhradu škody, která vznikla porušením povinností vyplývajících z této smlouvy, zejména v případech, kdy se prohlášení zhotovitele uvedená v čl. IV. odst. 1, nebo 2 ukáže být nepravdivým. Objednatel má v případě hrubého porušení povinností ze strany zhotovitele právo odstoupit od smlouvy.
5. V případě prodlení objednatele s úhradou ceny za dílo je povinen zaplatit zhotoviteli úrok z prodlení ve výši stanovené nař. vlády č. 351/2013 Sb. v platném znění.

## **VIII. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ**

1. Obsah této smlouvy je možné změnit nebo doplnit pouze písemným dodatkem, odsouhlaseným oběma smluvními stranami.
2. V případě závažného porušení povinností z této smlouvy jednou smluvní stranou může druhá ze smluvních stran od smlouvy odstoupit písemným oznámením s uvedením důvodů odstoupení zaslaným na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy.
3. V otázkách, které nejsou touto smlouvou výslovně upraveny, se řídí právní vztahy smluvních stran ustanoveními občanského zákoníku a dalšími obecně závaznými právními předpisy České republiky v platném znění.
4. Smlouva nabývá platnost podpisem oprávněných zástupců smluvních stran.
5. Smluvním stranám je známo a souhlasí, že tato smlouva může být uveřejněna v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění (dále jen "zákon"). Smluvní strany jsou zajedno v tom, že tato smlouva neobsahuje nic, co by některá ze stran oprávněně považovala za obchodní tajemství ve smyslu § 504 občanského zákoníku nebo za informaci, jejíž poskytování je omezeno podle předpisů o svobodném přístupu k informacím nebo o ochraně osobních údajů, a nemají tudíž žádných požadavků na omezení rozsahu uveřejnění z těchto ani z jiných důvodů, uvedených v § 3 zákona.

6. Smlouva se vyhotovuje ve třech (3) výtiscích, z nichž objednatel obdrží dvě (2) vyhotovení a zhotovitel jedno (1). Každý z výtisků má platnost originálu.

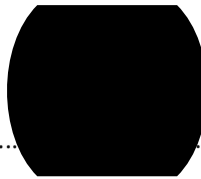
V Praze dne 23. 7. 2019

za objednatele:



Muzeum hlavního města Prahy  
PhDr. Zuzana Strnadová  
ředitelka

za zhotovitele:



Jaroslav Obst

