

Smlouva o dílo

č. 801/OSM/2019

na základě usn. RM 19.09.2011, usn. č. 714/2011 schválená PS dne 29.07.2019, úkol č. 4 uzavřená v ve smyslu ustanovením § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“)

I.

Smluvní strany:

1. Objednatel: město Příbram

zastoupené: Mgr. Janem Konvalinkou, starostou
Tyršova 108, 261 19 Příbram I
IČO:00243132
DIČ: CZ00243132
Bankovní spojení: [REDAKCE]
Česká spořitelna a.s., pobočka Příbram

a

2. Zhotovitel: MgA. Tomáš Otoupal

675 45 Šebkovice 197
číslo rest. licence MK ČR 2/2019 OPP (§14 odst.8 zák. ČNR č. 20/1987 Sb.)
IČO: 07259727
Bankovní spojení: [REDAKCE] ČSOB

II.

Prohlášení a účel smlouvy

1. Objednatel prohlašuje, že je dle zákona o obcích veřejnoprávní korporací, která je oprávněna tuto smlouvu uzavřít a řádně plnit závazky v ní obsažené.
2. Zhotovitel prohlašuje, že má všechna podnikatelská oprávnění potřebná k provedení díla dle této smlouvy a že i v dalším je oprávněn provést dílo dle této smlouvy.
3. Smlouva jedná o provedení restaurátorských prací na soše kozorooha na kašně alegorické sousoší Zvěrokruhu umístěné na náměstí 17. listopadu v Příbrami VII. Návrh na uzavření smlouvy vychází z předešlého restaurátorského záměru. V rámci této smlouvy bude restaurováno toto výtvarné dílo v rozsahu předloženého nabídkového rozpočtu (viz příloha), ve kterém jsou specifikovány jednotlivé etapy restaurátorského procesu.

III.

Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se zavazuje k provedení těchto restaurátorských prací:
 - a) etapa čištění,
 - b) etapa konsolidace,
 - c) etapa doplnění, injektování,
 - d) etapa provedení osazení,
 - e) etapa barevné retuše,
 - f) etapa hydrofobizace.
2. Bude vytvořena Restaurátorská zpráva včetně fotografické dokumentace (viz § 10 odst. 4 vyhlášky č. 66/1988 Sb.)

IV.

Doba plnění

1. Termín zahájení provádění díla: dnem podpisu této smlouvy oběma smluvními stranami
Termín dokončení a předání díla: 15.10.2019

2. Pokud zhotovitel během plnění zjistí okolnosti, které brání včasné realizaci díla, musí bez zbytečného odkladu písemně uvědomit objednatele o předpokládaném zpoždění, jeho pravděpodobném trvání a příčině.

V. Cena za dílo

1. Strany se dohodly, že cena za dílo činí: **56.500,00 Kč**
(slovy: padesát šest tisíc pět set korun českých)
2. Zhotovitel jako neplátce DPH nepřipočítává k ceně za dílo daň z přidané hodnoty ve výši 15 %.
3. Cena za dílo dohodnutá v čl. V. odst. 1 je cenou úplnou a konečnou. Cena zahrnuje veškeré náklady zhotovitele související s provedením restaurování děl uvedených ve smlouvě.
4. Zvýšení dohodnuté ceny za dílo je možné pouze na základě písemného dodatku ke smlouvě podepsaného zástupci obou smluvních stran.
5. Pro výpočet ceny prací provedených nad rámec původního předmětu smlouvy na základě dodatku ke smlouvě se použijí jednotkové ceny dle nabídky zhotovitele odsouhlasené objednatelem.

VI. Platební podmínky

1. Smluvní strany se dohodly na níže uvedeném způsobu placení:
 - a) dílo bude uhrazeno na základě zhotovitelem vystavené konečné faktury. Zhotovitel je oprávněn fakturovat cenu díla po protokolárním předání díla.
 - b) faktura bude obsahovat číslo faktury, název díla nebo jeho části, datum předání provedených prací objednateli, název, sídlo a IČO, DIČ, objednatele, název, sídlo a IČO, zhotovitele, den odeslání faktury, označení peněžního ústavu a účtu, na který má být placeno, vyznačení dne splatnosti, fakturovanou částku zaokrouhlenou na celé koruny.
2. Splatnost faktury je 30 dnů od jejího data doručení objednateli.
3. Jestliže faktura nebude obsahovat dohodnuté náležitosti (případně bude obsahovat chybné údaje), je objednatel oprávněn takovou fakturu doporučeně či osobně (prostřednictvím zaměstnance objednatele) vrátit zhotoviteli. Faktury musí být vráceny do data jejich splatnosti. Po tomto vrácení je zhotovitel povinen vystavit novou fakturu se správnými náležitostmi. Do doby, než je vystavena nová faktura s novou lhůtou splatnosti, není objednatel v prodlení s placením příslušné faktury. Splatnost nově vystavené faktury je rovněž 30 dnů od jejího doručení objednateli.
4. V případě, že dojde ke zrušení smlouvy anebo k odstoupení od smlouvy z důvodů na straně objednatele, je zhotovitel oprávněn rozpracované restaurátorské práce ke dni zrušení nebo odstoupení fakturovat objednateli ve výši vzájemně dohodnutého rozsahu vykonaných prací příslušným oddílem z dohodnuté ceny podle čl. V. této smlouvy. Pokud by nedošlo k dohodě, požádá zhotovitel o rozhodnutí příslušný soudní orgán.
5. Mezi smluvními stranami bude provedeno potřebné finanční vypořádání v případech, kdy závazek provést dílo zanikne, a to podle toho zda k tomuto zániku dojde z důvodu, za který objednatel odpovídá nebo z důvodu, za který neodpovídá.


VII.

Převzetí předmětu restaurování

1. Předmět restaurování bude zhotoviteli předán od data podpisu smlouvy o dílo. O předání předmětu restaurování bude sepsán zápis podepsaný zástupci obou smluvních stran.
2. Zdroje energií (vody a elektrické energie) pro restaurování si zajistí zhotovitel na své náklady. Zhotovitel se zavazuje zajistit po celou dobu provádění díla ochranu předmětu restaurování. Objednatel je povinen zajistit přívod energií na místo provádění restaurátorských prací. Pokud není možné zde zřídit přívod energií, objednatel zjedná možnost odebrat energie od staveb v okolí restaurovaných děl, nebo zajistí externí vodní zásobárny, nebo elektrické centrální jednotky na náklady objednatele.
3. Zhotovitel je povinen zajistit, aby jeho zaměstnanci, pověřené osoby i třetí osoby dodržovali na místě předmětu restaurování obecně závazné právní předpisy k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a k předcházení vzniku jakýchkoli škod na zdraví a na majetku. Zhotovitel odpovídá za jakékoli škody vzniklé na zdraví či na majetku v příčinné souvislosti s prováděním díla, popř. vzniklé v důsledku nesplnění povinnosti podle předchozí věty.

VIII.

Práva a povinnosti stran při provádění díla

1. Kontaktními osobami zhotovitele pro realizaci této smlouvy jsou:
 - ve věcech smluvních a technických: Tomáš Otoupal, tel.: 
2. Zhotovitel postupuje při provádění restaurování děl samostatně při respektování zejména:
 - zákona o státní památkové péči,
 - stavebního zákona a jeho prováděcích předpisů, právních předpisů o bezpečnosti práce a zařízení při stavebních pracích,
 - předpisů, norem, vzorových listů, technologií, výrobních předpisů (receptur) a jiných závazných pokynů,
 - požadavků stanovených k tomu oprávněnými orgány,
 - ostatních závazných norem a obecně závazných právních předpisů.
3. Zjistí-li zhotovitel při provádění díla skryté překážky, neuvedené v dokumentaci nebo v zápise o odevzdání staveniště, znemožňující řádné provedení díla, je povinen tuto skutečnost oznámit bez zbytečného odkladu objednateli. Do rozhodnutí objednatele je zhotovitel oprávněn provádění díla nebo jeho části přerušit. O dobu přerušeni bude posunut termín dokončení díla. K takovému posunutí termínu dokončení díla postačuje zápis ve stavebním deníku.
4. Za věci převzaté od objednatele do opatrování za účelem jejich restaurování odpovídá zhotovitel. Za škody odpovídá zhotovitel podle obecně závazných právních předpisů.
5. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla, a to kdykoliv po celou dobu provádění díla. Jestliže objednatel zjistí, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se smlouvou, má právo požadovat, aby zhotovitel odstranil zjištěné vady a dílo prováděl v souladu se smlouvou.
6. Objednatel požaduje, aby nejpozději k datu předání díla zhotovitel předal závěrečnou dokumentaci.

IX.

Přerušeni a zastavení provádění díla

1. Zhotovitel je oprávněn na nezbytně nutnou dobu a v nezbytném rozsahu přerušit provádění díla, jestliže:
 - a) při výskytu vážných skrytých překážek bránících řádnému provádění díla, o nichž zhotovitel nevěděl, nemohl vědět, ani nemohl celou situaci přiměřeným způsobem vyřešit tak, aby nemuselo být přerušeno provádění díla,
 - b) dojde k zastavení provádění díla rozhodnutím k tomu příslušného státního orgánu nikoliv z důvodů na straně zhotovitele.

Přerušeni provádění díla z uvedených důvodů přestávají dnem přerušeni běžet lhůty tímto přerušeni dotčené.

2. Při každém přerušeni provádění díla je zhotovitel povinen zabezpečit rozpracovanou část zhotovovaného díla do doby znovuzahájení prací nebo ukončení smluvního závazku.
3. Objednatel je oprávněn přikázat zhotoviteli přerušeni provádění díla na nezbytně nutnou dobu a v nezbytném rozsahu zejména jestliže:
 - a) pracovníci zhotovitele při práci poruší platné technické a bezpečnostní normy a předpisy,
 - b) vadný postup zhotovitele by nepochybně vedl k podstatnému porušení smlouvy,
 - c) je ohrožena bezpečnost zhotovovaného díla, život nebo zdraví nebo hrozí-li jiné hospodářské škody.

Přerušeni provádění díla objednatelem z výše uvedených důvodů nestaví běh smluvních lhůt tímto přerušeni dotčených a nezakládá nárok zhotovitele na úhradu vícenákladů vyvolaných přerušeni.

X.

Předání a převzetí díla

1. Závazek zhotovitele provést dílo je splněn jeho řádným ukončením. Dílo se pokládá za řádně ukončené, jestliže nebude mít při převzetí žádné vady a nedodělky a veškeré zkoušky skončí požadovaným výsledkem.
2. Zhotovitel písemně oznámí objednateli nejpozději 7 pracovních dnů předem termín odevzdávání díla. Objednatel zahájí přijímací řízení bez zbytečného odkladu.
3. Zhotovitel předá objednateli do zahájení přijímacího řízení závěrečnou a restaurátorskou zprávu (podmínka pro převzetí díla objednatelem a pro fakturaci ceny díla).
4. Při převzetí díla pořídí objednatel se zhotovitelem zápis o předání a převzetí díla, podepsaný zástupci obou stran, a to ve dvou stejnopisech. Zápis bude obsahovat zejména: zhodnocení jakosti díla (případně jeho části), identifikační údaje o díle i jeho částech, prohlášení objednatele, že dílo nebo jeho část přijímá, soupis příloh. Jeden stejnopis obdrží objednatel a jeden zhotovitel.
5. Termín předání díla se považuje za splněný, pokud dílo bylo objednatelem do uvedeného termínu převzato. Převzetím díla přecházejí vlastnická práva na objednatele.
6. V případě, že objednatel odmítne dílo převzít, přeruší strany přijímací řízení zápisem. V zápise bude uvedeno, z jakých důvodů bylo přijímací řízení přerušeno a jaký bude další postup.

XI.

Odpovědnost za vady díla, záruka

1. Zhotovitel se zavazuje, že dílo bude mít vlastnosti stanovené touto smlouvou a jejími přílohami, všemi technickými normami, které se vztahují k materiálům a pracím prováděným na základě této smlouvy, jinak vlastnosti obvyklé a dále, že bude použitelné ke smluvenému, jinak obvyklému účelu.

2. Zhotovitel poskytuje na celé dílo záruku za jakost. **Záruční lhůta na celé dílo je 60 měsíců.** Záruční lhůta začíná běžet ode dne předání díla zápisem dle čl. X.
3. Objednatel je povinen nahlásit zhotoviteli zjištěné vady písemně (reklamační protokol). Pokud bude objednatel požadovat odstranění vady zhotovitelem, zavazuje se zhotovitel započít s odstraňováním nahlášených vad bez zbytečného odkladu a bez zbytečného odkladu tyto odstranit a to na své náklady. V případě, že se strany nedohodnou jinak, je zhotovitel povinen odstranit vady do 30 dnů od nahlášení.
4. Reklamační protokoly budou objednatelem číslovány. Objednatel v reklamačním protokole uvede přibližnou specifikaci závady.

XII.

Smluvní pokuty

1. Zhotovitel se zavazuje zaplatit objednateli smluvní pokutu v následujících případech:
 - a) v případě prodlení s dokončením díla se zavazuje zhotovitel zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z ceny díla za každý den prodlení.
 - b) v případě, že zhotovitel nedodrží termín odstranění vad a nedodělků dohodnutých v zápise o předání a převzetí díla zavazuje se objednateli zaplatit smluvní pokutu ve výši 1.000,00 Kč za každou vadu nebo nedodělek a den prodlení.
2. Výše uvedenými smluvními pokutami není dotčen nárok objednatele na náhradu škody.
3. V případě prodlení s platbou faktury za dokončené dílo uhradí objednatel zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení.
4. Smluvní strany prohlašují, že sjednaná výše smluvních pokut je přiměřená významu zajištěné právní povinnosti.
5. Smluvní pokuta bude uhrazena na základě faktury vystavené příslušnou smluvní stranou. Splatnost této faktury je 30 dní od jejího doručení příslušné smluvní straně.

XIII.

Licenční ujednání

1. Pro případ, že by některá část díla byla autorským dílem ve smyslu zák. č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), poskytuje zhotovitel objednateli právo užití dílo (předmět této smlouvy) všemi způsoby užití dle tohoto zákona.
2. Objednatel bude dílo (popř. jeho část) využívat zejména pro účely jeho prezentace a to i v informačním systému objednatele a v publikacích vydávaných objednatelem a za účelem dalších případných oprav a restaurování.
3. Právo dílo (příp. jeho část) užit ve smyslu tohoto článku smlouvy vzniká dnem převzetí díla (části díla).
4. Strany se dohodly, že licence (právo užití dílo) se poskytuje bezúplatně.
5. Licence se poskytuje jako licence výhradní a to v trvání na celou dobu autorské ochrany díla a pro území České republiky. Objednatel není povinen licenci využít.

XIV.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva může být změna případně i zrušena pouze písemnými vzestupně očíslovanými dodatky, přičemž v takových případech musí být dohodnuty důsledky příslušné změny nebo zrušení.
2. Na změnu uzavření smlouvy v dotčených částech je objednavatel povinen přistoupit v případech, kdy splnění závazků zhotovitele je závislé na jeho spolupůsobení a včasné splnění zhotovitele je ztíženo nebo znemožněno tím, že objednatel své povinnosti ani v dohodnuté náhradní lhůtě nesplnil. Objednatel však není povinen přistoupit na změnu smlouvy, jestli o to zhotovitel nepožádal bez zbytečného odkladu poté, kdy zjistil nebo mohl zjistit skutečnosti rozhodné pro změnu závazku.
3. Je-li nebo stane-li se některé ustanovení této smlouvy neplatné či neúčinné, nedotýká se to ostatních ustanovení této smlouvy, která zůstávají platná a účinná. Smluvní strany se v tomto případě zavazují dohodou nahradit ustanovení neplatné/neúčinné novým ustanovením platným/účinným, které nejlépe odpovídá původně zamýšlenému ekonomickému účelu ustanovení neplatného/neúčinného. Do té doby platí odpovídající úprava obecně závazných právních předpisů České republiky.
4. Odstoupení od smlouvy se nedotýká nároku na smluvní pokutu.
5. Smluvní strany se dohodly, že smlouva bude v souladu se zák. č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejnění těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), uveřejněna v registru smluv. Smluvní strany se dále dohodly, že elektronický obraz smlouvy a metadata dle uvedeného zákona zašle k uveřejnění v registru smluv město Příbram, a to nejpozději do data sjednané účinnosti smlouvy (popř. v zákonné lhůtě, je-li sjednáno datum účinnosti pozdější).
6. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu a účinnosti ode dne jejího uveřejnění prostřednictvím registru smluv, přičemž smluvní strany se dohodly, že za období od data podpisu oběma smluvními stranami do dne nabytí účinnosti této smlouvy budou práva a povinnosti z této smlouvy vyplývající mezi smluvními stranami vypořádány ve smyslu této smlouvy.
7. Účastníci této smlouvy po jejím přečtení prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, jejich pravé a svobodné vůle a nebyla ujednána v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.
8. Strany prohlašují, že ke dni podpisu smlouvy mají všechny dokumenty (příp. kopie dokumentů), které jsou označeny jako přílohy smlouvy a jsou k dispozici alespoň v jednom vyhotovení.
9. Tato smlouva je sepsána ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž jeden obdrží objednatel a jeden zhotovitel.
10. Uzavření této smlouvy bylo schváleno PS dne 29.07.2019, úkol č. 4 a to na základě usn. č. 714/2011 RM ze dne 19.09.2011.
11. Nedílnou součástí smlouvy tvoří tyto příloha „Návrh rozpočtu restaurování sousoší Zvěrokruhu kašny na nám. 17. listopadu v Příbrami“.

V Příbrami dne 1 - -08- 2019

V PŘÍBRAMI dne 18. 7. 2019

[redacted]
za objednatele
Mgr. Jan Konvalinka
starosta



[redacted]
za zhotovitele
MgA. Tomáš Otoupal

Návrh rozpočtu restaurování sousoší Zvěrokruhu kašny na náměstí 17. listopadu v Příbrami.

Historický průzkum památky:

Keramické sousoší Znamení zvěrokruhu bylo vyhotoveno pro určité místo. Toto místo bylo dříve označováno jako sídliště Březové Hory. Dnešní název je Náměstí 17. listopadu v Příbrami.

Architektonický návrh náměstí byl zpracován Václavem Hliským, Otakarem Jurenkou a Jiřím Náhlíkem v letech 1957–1960, přičemž samotná realizace byla dokončena v roce 1962. Na náměstí byla umístěna kašna s plastikou zvěrokruhu od Jana Kavana.

Kašna byla vyhotovena v letech 1960–1962, nicméně od té doby prošla řadou proměn.

Jako poslední zásah na dané památce, bylo provedeno restaurování sousoší Znamení zvěrokruhu v roce 2018 Tomášem Otoupalem, tehdejším studentem Akademie výtvarných umění v Praze.

Stav před restaurováním:

V partii kozorožka na keramickém sousoší Znamení zvěrokruhu je zjevné mechanické poškození. Jedná se o partii rohu kozorožka, levého ucha kozorožka a předních nohou kozorožka. Díl předních nohou kozorožka byl již druhotným rekonstruovaným doplňkem, stejně jako rohy kozorožka či ucho kozorožka. Díly byly umístěné na silikon-polamidových tyčovinách (dále jen jako čepy) a byly upevněny pomocí polyesterových lepidla.

Rohy kozorožka jsou uvolněné z čepů. Stejný moment nastává také u ucha kozorožka. Díl předních nohou kozorožka byl celkově uvolněn a nastal zde náraz a rozdělení dílu na tři fragmenty. Čepy byly zachovány v celku sousoší.

Předpokládaná příčina poškození:

Příčina poškození je zde zjevná. Jedná se o poškození mechanické, které bylo způsobeno vnější silou. Jednotlivé prvky na soše kozorožka byly silově namáhány a došlo zde k uvolnění pevnostních spojů v místech napojení jednotlivých keramických dílů. Tyto spoje byly vytvořeny pro celkovou soudržnost sochy s ohledem na daný keramický materiál a jeho fyzikální vlastnosti.

Avšak k uvolnění těchto spojů by bylo zapotřebí vyvolat velmi značnou sílu, a to se záměrem poškození jednotlivých partií.

Koncepce restaurátorského návrhu:

Pro opětovné navrácení a upevnění rohu a ucha kozorožka navrhuji:

Sejmout rohy kozorožka a levé ucho kozorožka, odstranit stávající čepové systémy, odstranit polyesterové lepidlo z míst lepeného spoje, konsolidace materiálu, použít nové čepovací systémy s použitím sklolaminátových tyčovin, vytvořit zářezový systém na tyčovinách, vytvořit lepený spoj pomocí polyesterového lepidla, vytvořit plastickou retuš v místě spáry, provedení barevné retuše a finální hydrofobizace povrchu.

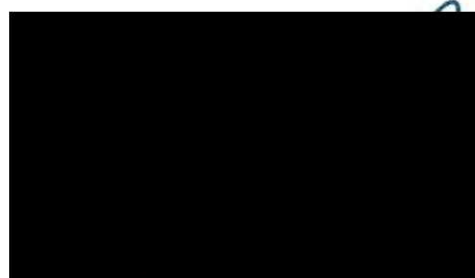
Pro opětovné navrácení a upevnění předních nohou kozorožka navrhuji:

Odstranit původní čepy, odstranit polyesterové lepidlo z míst lepeného spoje, odstranit stávající výplň v dutině nohou kozorožka, upevnit jednotlivé fragmenty pomocí polyesterového lepidla, konsolidace materiálu, vytvořit nové vnitřní jádro u předních nohou kozorožka, použít nový čepový systém s použitím mohutnějších sklolaminátových tyčovin, vytvořit zářezový systém na tyčovinách, vytvořit lepený spoj pomocí polyesterového lepidla, vytvořit plastickou retuš v místě spáry, provedení barevné retuše a finální hydrofobizace povrchu.

Cenový odhad restaurátorského procesu:

Sousoší Zvěrokruhu			
Procesní etapa	Metodika postupu	cena	
1	Fotodokumentace a zpráva o poškození sousoší	Popis poškození, dokumentace rozsahu poškození. Návrh postupu	2 500,-
2	Etapa čištění		
a	suché	Mechanické odstranění odlomených keramických částí, odstranění poničených spojů a zbytků pevnostních spojů	6 500,-
b	mokrý	Očištění chemickými prostředky od polyesterového lepidla	9 000,-
3	Etapa konsolidace	Využití vhodných zpevňujících konsolidantů	10 000,-
4	Doplnění, injektování	Zajištění trhlin a drobných poškození,	4 000,-
5	Provedení osazení	Zesílení vnitřní konstrukce keramických částí a osazení na vhodnější čepy s ohledem na rozsah poškození	16 000,-
6	Barevná retuš	Barevné sjednocení	2 000,-
7	Hydrofobizace	Ošetření vhodným hydrofobním nátěrem	2 500,-
8	Restaurátorská zpráva včetně fotodokumentace	Popis veškeré pracovní činnosti včetně fotodokumentace a technologické zprávy	4 000,-
9	Celková cena		56 500,-

V Praze dne 22.7.2019



MgA. Tomáš Otoupal