

Smluvní strany:

Galerie výtvarného umění v Hodoníně, příspěvková organizace
se sídlem: **Úprkova 2, 695 01 Hodonín**
IČ: 00373290 DIČ: CZ00373290
zastoupená: **Mgr. Josefem Fanturou, ředitelem**
na straně jedné jako „*půjčitel*“

a

Galerie umění Karlovy Vary, příspěvková organizace Karlovarského kraje
se sídlem v **Karlových Varech, Goethova stezka 6, 360 01 Karlovy Vary**
tel.: **353 224 387, fax: 353 224 388,**
IČO 66362768
zastoupená ředitelem **Mgr. Janem Samcem**
na straně druhé jako „*vypůjčitel*“,

uzavírají v souladu s ust. § 2193 až 2200 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

SMLOUVU O VÝPŮJČCE Z 5/2019

I. Předmět a účel výpůjčky

1. Jihomoravský kraj je vlastníkem sbírkových předmětů, které jsou v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, zapsány v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR jako Sběrka Gvu v Hodoníně. Vlastník předal na základě zřizovací listiny půjčiteli právo se sbírkovými předměty hospodařit.
2. Půjčitel má na základě zřizovací listiny předanou do správy k vlastnímu hospodářskému využití sbírku zapsanou v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR pod ev. č. GVH/001-10-23/034001, jejíž součástí jsou sbírkové předměty uvedené v příloze č. 1 smlouvy.
3. Půjčitel dočasně a bezúplatně přenechává vypůjčiteli sbírkové předměty na základě předávacího protokolu, viz příloha č. 2, která je nedílnou součástí této smlouvy, za účelem jejich umístění v prostorách Galerie umění v Karlových Varech v termínu od 19. 9. do 3. 11. 2019.
4. Veškerá práva vlastníka a půjčitele ke sbírkovým předmětům zůstávají touto smlouvou nedotčena.
5. Smluvní strany prohlašují ve shodě, že sbírkové předměty jsou způsobilé pro účel výpůjčky.

II. Doba výpůjčky

1. Smlouva o výpůjčce se sjednává na dobu určitou, a to od data převzetí do 15. 11. 2019 včetně.
2. Vypůjčitel se zavazuje sbírkový předmět vrátit půjčiteli nejpozději do 15. 11. 2019 včetně.
3. O případné prodloužení výpůjčky sbírkových předmětů je vypůjčitel povinen požádat půjčitele nejpozději 15 dnů před ukončením původní lhůty.

III. Přeprava sbírkových předmětů

1. Smluvní strany se dohodly, že nakládku, přepravu a vykládku sbírkových předmětů zajišťuje na svůj náklad a na svou odpovědnost půjčitel.

IV. Povinnosti vypůjčitele

1. Sbírkové předměty může vypůjčitel užit výhradně k účelu uvedenému v čl. I. odst. 3 této smlouvy a nesmí jej bez písemného souhlasu půjčitele přenechat k užívání žádné třetí osobě.
2. Vypůjčitel nesmí bez předchozího písemného souhlasu půjčitele sbírkové předměty umístit na jiném než sjednaném místě (viz čl. I. odst. 3 této smlouvy), ledaže by to bylo nezbytné k odvrácení hrozící škody na sbírkových předmětech.
3. Vypůjčitel je povinen po dobu výpůjčky zajistit ochranu, bezpečnost a úplnost sbírkových předmětů včetně dodržování platných protipožárních a jiných předpisů vztahujících se k předmětu výpůjčky.
4. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli průběžnou kontrolu sbírkových předmětů a řídit se jeho připomínkami.
5. Na sbírkových předmětech nesmí být po dobu trvání výpůjčky dle této smlouvy prováděny restaurátorské, konzervátorské ani jiné zásahy.
6. Vypůjčitel od okamžiku převzetí až do předání sbírkových předmětů zpět půjčiteli nese objektivní odpovědnost za jejich poškození, zničení nebo ztrátu, a to v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů. Vypůjčitel je povinen uhradit půjčiteli vzniklou škodu, přičemž výše vzniklé škody bude vyčíslena do výše předem udané pojistné hodnoty, uvedené v příloze č. 1 této smlouvy. Vypůjčitel je povinen na tuto částku zajistit a uhradit pojištění předmětů po celou dobu výpůjčky a předat půjčiteli při převzetí předmětu výpůjčky kopii pojistné smlouvy. Vypůjčitel pro informaci prohlašuje, že sbírkové předměty budou umístěny ve výstavních prostorách Galerie umění v Karlových Varech. O jakékoliv změně v této věci bude vypůjčitel bezodkladně informovat půjčitele.
7. Pokud vypůjčitel poruší jakoukoliv povinnost vyplývající pro něj z této smlouvy, má půjčitel právo od této smlouvy odstoupit. Tím není dotčeno právo půjčitele na náhradu škody. V případě, kdy půjčitel odstoupí od smlouvy, je vypůjčitel povinen sbírkové předměty bez zbytečného odkladu vrátit půjčiteli.
8. Vypůjčitel bere na vědomí, že zhotovování kopií a replik sbírkových předmětů či jejich použití k jakýmkoliv jiným účelům než je uvedeno v čl. I. odst. 3 smlouvy, podléhá písemnému souhlasu půjčitele. V opačném případě se jedná o porušení příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s autorským právem a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
9. Vypůjčené sbírkové předměty bez písemného souhlasu půjčitele nesmí být fotografovány, filmovány ani jinak reprodukovány a využívány pro komerční účely.
10. Při propagačním zveřejňování sbírkových předmětů nebo jejich reprodukcí je vypůjčitel povinen uvádět, že sbírkový předmět pochází ze sbírek Galerie výtvarného umění v Hodoníně.
11. Vypůjčitel je povinen neprodleně informovat půjčitele o všech skutečnostech, které se týkají změny stavu sbírkových předmětů, zejména jejich poškození, zničení nebo ztráty.
12. Vypůjčitel předá půjčiteli bezplatně 1 výtisk pozvánky, plakátu k výstavě.

V. Závěrečná ustanovení

1. Změny a doplňky této smlouvy lze činit pouze písemnými číslovanými dodatky, odsouhlasenými oběma smluvními stranami a podepsanými zástupci obou smluvních stran.
2. Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno vyhotovení obdrží každá ze smluvních stran.
3. Smluvní strany shodně ujednávají a prohlašují, že jsou způsobilými subjekty ve smyslu čl. 28 odst. 1 nařízení Evropského parlamentu a rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016, obecného nařízení o ochraně osobních údajů (dále jen jako „GDPR“), a tedy splňují veškeré právní povinnosti, které jsou na ně ve vztahu k ochraně osobních údajů ze strany GDPR a případně dalších obecně závazných právních předpisů kladeny. Všechny osobní údaje, které si smluvní strany v souvislosti s touto smlouvou vzájemně poskytnou, a to zejména osobní a kontaktní údaje zaměstnanců (dále společně jen jako „Osobní údaje“), se smluvní strany

zavazují zpracovávat výlučně pro účely splnění této smlouvy. Smluvní strany se dále zavazují vzájemně informovat o případech porušení zabezpečení v souladu se čl. 33 GDPR, budou-li se tyto případy týkat Osobních údajů, a to vždy neprodleně, nejpozději však do čtyřiceti osmi (48) hodin od zjištění porušení zabezpečení či uplatnění práv, a budou vůči sobě plnit i další povinnosti vyplývající z GDPR, zejména si budou bez zbytečného odkladu vzájemně poskytovat veškerou nezbytnou součinnost.

4. Tuto smlouvu dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejní pouze půjčitel. Přílohy č. 1 a 2 této smlouvy mají důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochranu kulturního dědictví a sbírek půjčitele a nejsou určeny ke zveřejnění. Provede-li zveřejnění příloh č. 1 a 2 této smlouvy vypůjčitel, nebo zveřejní-li citlivé údaje v pojistné smlouvě, které mohou vést k ohrožení sbírkových předmětů půjčitele (viz. odstavec III. této smlouvy, bod č. 1), odpovídá půjčiteli bez omezení za veškerou újmu, která půjčiteli v souvislosti s tímto (neoprávněným) zveřejněním vznikne a půjčitel je dále oprávněn od této smlouvy odstoupit.
5. Smlouva nabývá účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv a platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami

V Hodoníně dne

29.7.2019

V Karlových Varech dne

26.7.2019

.....
za vypůjčitele: Mgr. Jan Samec



GALERIE UMĚNÍ KARLOVY VARY

Príspevková organizace Karlovarského kraje

IČ: 663 62 768

Goethova stezka 6, 360 01 Karlovy Vary

(1) ☎ 353 224 387

Přílohy:

1. Seznam zapůjčených sbírkových předmětů
2. Protokol o předání a převzetí sbírkových předmětů