



SMLOUVA O DÍLO

ze dne 5. 12. 2016

na restaurátorské práce
uzavřená podle § 2586 a následujících Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb.,
v platném a účinném znění

název akce:

Restaurátorské práce v Beuronské kapli v budově B Gymnázia Teplice

1. SMLUVNÍ STRANY

- 1.1. Objednatel: **Gymnázium Teplice**
Sídlo: Čs. dobrovolců 11, 415 01 Teplice
Zastoupen: RNDr. Zdeněk Bergman, ředitel
IČ: 61515451
bankovní spojení: 717 760 277 / 0100

Zástupce pověřený jednáním ve věcech smluvních i technických:

(dále jen „objednatel“)

- 1.2. Zhotovitel: **RE s. r. o.**
Adresa: Mánesova 1642/92, 120 00 Praha 2
IČ: 48591441
DIČ: CZ48591441
zapsaný v OR vedeném Městským soudem v Praze oddíl C vložka 18493
licence MK ČR čj. 5691/1991 Restaurovat malířská a umělecká díla, polychromovaná
sochařská díla a sgrafita ze dne 19. 3. 1991
bankovní spojení: č. účtu 19-5443390207/0100
Zástupce pověřený jednáním ve věcech
a) smluvních
b) technických
(dále jen „zhotovitel“)



2. DÍLO

- 2.1. Dílem je restaurování Beuronské nástěnné malby v kapli bývalého kláštera kongregace sester boromejek v Teplicích.
- 2.2. Dílo bude provedeno v rozsahu a kvalitě dle zadávací dokumentace, a „Záměru na konzervaci a restaurování nástěnných maleb v beuronském stylu v kapli sester boromejek v Teplicích“ zpracovaného [REDACTED] ze dne 27. 4. 2015. Nedílnou součástí díla je vypracování kompletních restaurátorských zpráv, včetně fotodokumentace, a to ve dvou identických vyhotoveních a na CD ve smyslu vyhlášky MK ČR č. 66/1988 Sb.
- 2.3. Zhotovitel je povinen v rámci díla provést veškeré práce, služby, dodávky a výkony, kterých je třeba trvale nebo dočasně k zahájení (příprava pracoviště – zakrytí podlahy min. pevnou folií), provedení, dokončení a předání díla.
- 2.4. Zhotovitel potvrzuje, že se v plném rozsahu seznámil s rozsahem a povahou díla, s předmětem díla, že jsou mu známy veškeré technické, kvalitativní a jiné podmínky, nezbytné k realizaci díla a že disponuje takovými kapacitami a odbornými znalostmi, které jsou k provedení díla nezbytné.
- 2.5. Místo plnění je kaple bývalého kláštera řeholního řádu sester boromejek v Alejní ulici v Teplicích.
- 2.6. Dojde-li při realizaci díla k jakýmkoliv změnám, doplňkům nebo rozšíření předmětu díla vyplývajícím z podmínek při provádění díla, které jsou nutné k jeho řádnému dokončení, z odborných znalostí zhotovitele nebo z vad záměru restaurování, je zhotovitel povinen provést soupis těchto změn, doplňků nebo rozšíření, ocenit jej podle čl. 3.2 a předložit tento soupis objednateli k odsouhlasení a sepsání dodatku ke smlouvě. Teprve po jeho podepsání má zhotovitel v případě realizace těchto změn nárok na jejich úhradu. Pokud tak zhotovitel neučiní, má se za to, že práce a dodávky jim realizované byly v předmětu plnění a v jeho ceně zahrnuty.

3. CENA DÍLA

- 3.1. Cena díla je stanovena v souladu s obecně závaznými právními předpisy a je oběma smluvními stranami dohodnuta jako pevná (se zaokrouhlením):

Základ pro cenu se základní sazbou DPH	50 000,- Kč
Cena DPH 21%	10 500,- Kč
Základ pro cenu se sníženou sazbou DPH	2 331 600,- Kč
Cena DPH 15%	349 740,- Kč
CENA CELKEM	2 741 840,- Kč
- 3.2. Podkladem pro stanovení ceny je položkový rozpočet, který je nedílnou součástí smlouvy o dílo. Jednotkové ceny uvedené v tomto rozpočtu jsou pevné do data ukončení díla. Viz příloha.
- 3.3. Sjedená cena obsahuje veškeré náklady zhotovitele nezbytné k řádnému a včasnému provedení díla rozsahu stanoveného dle oddílu 2.
- 3.4. Práce, které jsou součástí ceny díla a nebudou po předchozím odsouhlasení objednatelem realizovány, budou z ceny odečteny.
- 3.5. Nabídková cena nebude měněna v souvislosti s inflací české koruny, hodnotou kurzu české koruny vůči zahraničním měnám či jinými faktory s vlivem na měnový kurz a stabilitu měny.

4. TERMÍNY PLNĚNÍ

- 4.1. Zahájení díla, předání pracoviště: 14 dnů od podpisu smlouvy o dílo
- 4.2. Dokončení díla, vč. vyklizení pracoviště: do 80 týdnů od předání pracoviště
- 4.3. Předání restaurátorských zpráv: do 80 týdnů od předání pracoviště
- 4.4. V případě nemožnosti zahájení prací nebo přerušení prací na díle ze strany objednatele, může zhotovitel požadovat formou dodatku ke smlouvě o dílo adekvátní prodloužení termínu plnění.

5. PLATEBNÍ PODMÍNKY, FAKTURACE



- 5.1. Fakturace bude probíhat měsíčně, k datu 5. dne v daném měsíci. Zhotovitel předloží objednateli soupis provedených prací a dodávek oceněný dle položkového rozpočtu a po jeho odsouhlasení objednatel, který je povinen se vyjádřit nejpozději do 3 pracovních dnů od data doručení, vystaví daňový doklad. Přílohou daňového dokladu bude soupis provedených prací a dodávek.
- 5.2. Faktury budou vystaveny na objednatele. Splatnost daňového dokladu je 30 kalendářních dní od data doručení na adresu objednatele. V případě pozdního uvolnění finančních prostředků ze státního rozpočtu oznámí objednatel zhotoviteli tuto skutečnost. Nemožnost uhradit fakturu z důvodu pozdního uvolnění finančních prostředků se nepovažuje za důvod vystavení sankce dle č. 6.1. Smluvní strany se dohodnou na dalším postupu buď pozastavením činnosti, nebo posunutím splatnosti faktury.
- 5.3. Nedojde-li mezi oběma stranami k dohodě při odsouhlasení množství nebo druhu provedených prací a dodávek, je zhotovitel oprávněn fakturovat pouze práce, u kterých nedošlo k rozporu.
- 5.4. Objednatel neposkytne před zahájením prací zálohu.
- 5.5. Objednatel uhradí zhotoviteli veškeré daňové doklady až do výše 90% sjednané ceny. Zbývající část, tj. 10 % ze sjednané ceny díla uhradí objednatel zhotoviteli po odstranění všech vad popsanych v protokolu o předání a převzetí restaurátorských prací a předání restaurátorských zpráv.

6. SANKCE

- 6.1. Objednatel zaplatí zhotoviteli úrok z prodlení v případě neuhrazení odsouhlasené faktury, a to **0,1 %** z fakturované částky za každý den prodlení.
- 6.2. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s předáním díla dané etapy, resp. předáním díla jako celku dle čl. 4.2, 4.3 a 4.4 v návaznosti na čl. 4.5 smlouvy, a to **0,2 %** z celkové ceny díla příslušné etapy za každý den prodlení.
- 6.3. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s odstraněním vad a nedodělků, zapsaných v předávacím protokolu jakožto i jiných vad, které mělo dílo v době předání a převzetí díla, a to **1 000,- Kč** za každou vadu a den prodlení.
- 6.4. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s odstraněním záručních vad, a to **800,- Kč** za každou vadu a den prodlení.
- 6.5. V případě, že objednateli vznikne z ujednání této smlouvy nárok na smluvní pokutu nebo jinou majetkovou sankci vůči zhotoviteli, je objednatel oprávněn pozastavit proplácení faktur zhotoviteli do doby uhrazení smluvní pokuty zhotovitelem. Současně musí zhotoviteli vystavit vyúčtování smluvní pokuty jako účetní doklad.
- 6.6. Ustanovení o smluvní pokutě neruší právo objednatele na náhradu škody a ušlého zisku, které mu vzniknou prodlením zhotovitele.

7. PRACOVÍŠTĚ / STAVENÍŠTĚ

- 7.1. Objednatel předá zhotoviteli pracoviště/staveniště prosté práv třetí osoby v termínu dle čl. 4. 1., pokud se strany nedohodnou jinak, o předání bude proveden písemný zápis.
- 7.2. Veškerá potřebná povolení k užívání veřejných ploch zajišťuje zhotovitel a nese veškeré náklady s tímto spojené. Tyto náklady jsou součástí sjednané ceny díla.
- 7.3. Zhotovitel je povinen udržovat na převzatém pracovišti/staveništi pořádek a čistotu a je povinen odstraňovat odpady a nečistoty vzniklé jeho činností. Pokud během realizace díla dojde k poškození stávajících objektů či okolních zařízení vinou zhotovitele, zavazuje se zhotovitel uvedenou škodu uvést do původního stavu či nahradit škodu penězi.
- 7.4. Před zahájením prací se smluvní strany dohodnou na režimu vstupu do objektu a jeho případného uzamykání z důvodu zabránění vstupu nepovolaných osob do objektu. Dále dohodnou způsob užívání objektu po dobu plnění díla.



- 7.5. Zhotovitel zajistí bezprostřední prostor pracoviště vhodným zabezpečením, tak aby nemohlo dojít k poškození zdraví nebo majetku, vyžaduje-li to povaha pracoviště a plnění díla, zejména v případě, kdy objekt je i v průběhu restaurátorských prací, či jejich přestávek nadále užíván. Náklady s tím spojené jsou zahrnuty ve sjednané ceně díla.
- 7.6. Objednatel umožní zhotoviteli odběr energií přístupných v objektu.
- 7.7. Objednatel nezodpovídá za ztrátu či poškození materiálů, pomůcek či nástrojů ponechaných na pracovišti zhotovitelem v průběhu plnění díla.

8. PROVÁDĚNÍ DÍLA

- 8.1. Zhotovitel je povinen provést dílo na svůj náklad a na své nebezpečí ve sjednané době.
- 8.2. Zhotovitel je povinen před vlastním zahájením restaurátorských prací na díle provést veškeré nezbytné průzkumy (pokud je neobdrží od objednatele) a dostatečným způsobem zdokumentovat stávající stav.
- 8.3. Zhotovitel se zavazuje respektovat beze zbytku závazná stanoviska na restaurování malby:
- restaurátorská zpráva bude vyhotovena dle Metodického listu NPÚ „Struktura a náležitosti restaurátorských zpráv č. 4/2006“
- v případě spolupráce více restaurátorů, bude jmenován vedoucí týmu, který bude koordinátorem a bude zaručovat metodickou, technologickou a výtvarnou celistvost díla
- restaurátor / restaurátoři povedou restaurátorský deník (viz oddíl 9)
- 8.4. Objednatel nebo jím pověřený zástupce je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li objednatel, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je objednatel oprávněn dožadovat se toho, aby zhotovitel odstranil vady vzniklé vadným prováděním a dílo prováděl řádným způsobem. Jestliže tak neučiní ani v přiměřené lhůtě mu k tomu poskytnuté a postup zhotovitele by s vysokou mírou pravděpodobnosti vedl porušení smlouvy, je objednatel oprávněn odstoupit od smlouvy.
- 8.5. Zhotovitel je povinen upozornit objednatele bez zbytečného odkladu na nevhodnou povahu věci převzatých od objednatele nebo pokynů daných mu objednatelem k provedení díla, jestliže zhotovitel mohl tuto nevhodnost zjistit při vynaložení odborné péče.
- 8.6. Zhotovitel je povinen vyzvat objednatele nebo jím pověřeného zástupce min. 3 pracovní dny předem zápisem do restaurátorského deníku ke kontrole a k prověření prací, které objednatel požadoval zkontrolovat, a v dalším postupu budou zakryty nebo se stanou nepřístupnými. Neučiní-li tak, je povinen na žádost objednatele odkrýt práce, které byly zakryty nebo které se staly nepřístupnými na svůj náklad.
- 8.7. Pokud se objednatel nebo jím pověřený zástupce ke kontrole přes včasné písemné vyzvání nedostaví, je zhotovitel oprávněn předmětné práce zakrýt. Bude-li v tomto případě objednatel dodatečně požadovat jejich odkrytí, je zhotovitel povinen toto odkrytí provést na náklady objednatele. Pokud se však zjistí, že práce nebyly řádně provedeny, nese veškeré náklady spojené s odkrytím prací, opravou chybného stavu a následným zakrytím zhotovitel.
- 8.8. Zhotovitel umožní přístup na pracoviště třetím osobám pouze v doprovodu objednatele nebo po písemném sdělení. Za bezpečnost a ochranu zdraví třetích osob nezodpovídá.
- 8.9. Zhotovitel není oprávněn pověřit provedením díla ani jeho části jinou osobu, která by dílo prováděla svým jménem.
- 8.10. Veškeré odborné práce musí vykonávat pracovníci zhotovitele nebo jeho subdodavatelů, mající příslušnou kvalifikaci. Doklad o kvalifikaci restaurátorů (rozhodnutí o povolení restaurování MK ČR) je zhotovitel povinen předložit před započítáním prací, doklady o kvalifikaci ostatních pracovníků je na požádání objednatele povinen předložit. Zhotovitel však vždy odpovídá za dílo, jako by jej prováděl sám.
- 8.11. Zhotovitel je povinen při realizaci díla dodržovat platné zákony a jejich prováděcí předpisy a další obecně závazné předpisy, které se týkají jeho činnosti. Pokud porušením těchto předpisů vznikne jakákoliv škoda, nese veškeré vzniklé náklady zhotovitel.



- 8.12. Zhotovitel se zavazuje dodržet při provádění díla veškeré podmínky a připomínky vyplývající z rozhodnutí příslušných orgánů státní památkové péče. Pokud nesplněním těchto podmínek vznikne objednateli škoda, hradí ji zhotovitel v plném rozsahu. Tuto povinnost nemá, prokáže-li, že škodě nemohl zabránit ani v případě vynaložení veškeré možné péče, kterou na něm lze spravedlivě požadovat.
- 8.13. Zhotovitel je povinen být pojištěn proti škodám způsobeným jeho činnostmi včetně možných škod pracovníků zhotovitele, a to nejméně do výše 3 000 000,- Kč. Stejně podmínky je zhotovitel povinen zajistit u svých subdodavatelů. Zhotovitel se zavazuje udržovat toto pojištění po celou dobu trvání této smlouvy.
- 8.14. Pokud činnostmi zhotovitele dojde ke způsobení škody objednateli nebo třetím osobám z titulu opomenutí, nedbalosti nebo neplněním podmínek vyplývajících ze zákona, ČSN nebo jiných norem nebo vyplývajících z této smlouvy, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit a není-li to možné, tak finančně uhradit. Veškeré náklady s tím spojené nese zhotovitel.
- 8.15. Pokud činnostmi objednatele nebo jeho dalších dodavatelů dojde ke způsobení škody zhotoviteli z titulu opomenutí, nedbalosti nebo neplněním podmínek vyplývajících ze zákona, ČSN nebo jiných norem nebo vyplývajících z této smlouvy, je objednatel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit a není-li to možné, tak finančně uhradit. Veškeré náklady s tím spojené nese objednatel.
- 8.16. Kontrolní dny v průběhu restaurátorských prací se budou konat orientačně 1 x za měsíc, nebude-li upřesněno jinak. Kontrolní dny budou svolávány objednatelem, zhotovitel je povinen se v rámci plnění podle této smlouvy jich zúčastnit. Zápis z kontrolních dnů zajišťuje objednatel.
- 8.17. Závěry z kontrolního dne jsou pro obě strany bezodkladně závazné, nemohou však změnit ustanovení této smlouvy.
- 8.18. Zhotovitel je povinen zpracovat všechny součásti a dokumenty související s předmětem plnění veřejné zakázky v průběhu realizace veřejné zakázky v českém jazyce a vést všechna jednání, vč. jednání na pracovní úrovni v průběhu realizace VZ v českém jazyce.
- 8.19. Zhotovitel je povinen umožnit objednateli, nebo jím pověřené osobě, volný přístup na pracoviště po celou dobu realizace díla.
- 8.20. Zhotovitel je povinen zajistit a financovat veškeré subdodavatelské práce a nese za ně záruku v plném rozsahu dle této smlouvy.
- 8.21. Jako volnou přílohu této smlouvy uvede zhotovitel seznam subdodavatelů, kteří zajišťují subdodavatelské práce nebo části díla vyšší než 10% plnění v souladu s § 147a zákona č. 137/2006 Sb. o veřejných zakázkách v platném znění. Má-li subdodavatel formu akciové společnosti, je povinností zhotovitele zabezpečit, aby přílohou seznamu subdodavatelů byl i seznam vlastníků akcií, jejichž souhrnná jmenovitá hodnota přesahuje 10% základního kapitálu, vyhotovený ve lhůtě nejdéle 90 dnů před dnem předložení seznamu subdodavatelů. Seznam subdodavatelů musí obsahovat identifikační údaje subdodavatele (obchodní firmu, sídlo, IČ) a popis prací či dodávek, které subdodavatel prováděl.
- 8.22. Subdodavatel, kterým zhotovitel prokazoval kvalifikaci v nabídce, může být nahrazen pouze s písemným souhlasem objednatele a to jen tehdy, jestliže zhotovitel objektivně zdůvodní potřebu změny. Nový subdodavatel prokáže kvalifikaci ve stejném rozsahu jako původní subdodavatel. Pokud zhotovitel toto neučiní, má objednatel právo odstoupení od smlouvy a zhotovitel uhradí sankci 10% ceny díla jako celku.
- 8.23. Objednatel si vyhrazuje právo vyzvat zhotovitele, aby do 5 kalendářních dnů od doručení výzvy předložil objednateli seznam všech subdodavatelů a zároveň předložil kopie všech smluv se subdodavateli. V případě, že zhotovitel nepředloží seznam subdodavatelů a veškeré subdodavatelské smlouvy do 5 kalendářních dnů nebo bez vyzvání objednatelem nejpozději do 60 dnů od splnění smlouvy nebo do 28. února následujícího roku v případě, že plnění smlouvy přesahuje 1 rok (v souladu s § 147a odst. 5 zákona o veřejných zakázkách), zaplatí zhotovitel objednateli smluvní pokutu, kterou strany této smlouvy sjednaly ve výši 10 000,- Kč a to za každý den prodlení s plněním povinnosti doložit seznam subdodavatelů, a to i opakovaně.



9. RESTAURÁTORSKÝ DENÍK

- 9.1. Zhotovitel je povinen vést ode dne převzetí pracoviště o pracích, které provádí, restaurátorský deník.
- 9.2. Mimo pověřeného restaurátora zhotovitelem může do restaurátorského deníku provádět záznamy pouze objednatel, jím pověřený zástupce, zpracovatel projektové dokumentace nebo příslušné orgány státní správy.
- 9.3. Do tohoto deníku se zapisují zejména všechny změny nebo úpravy díla, které se odchylují od projektové dokumentace a veškeré vícepráce nebo méněpráce, které v průběhu realizace díla vzniknou. Zhotovitel je povinen vypracovat a do deníku uvést stručný, ale přesný technický popis vícepráce nebo změn díla a jejich podrobný a přesný výkaz výměr a je-li to možné, tak i návrh na zvýšení či snížení ceny. Objednatel se k těmto zápisům vyjadřuje na vyzvání zhotovitele, nejpozději však do pěti pracovních dnů od vyzvání zhotovitelem.
- 9.4. Do tohoto deníku jsou zapisovány i rozhodné skutečnosti v rámci plnění restaurátorských prací na obnově výmalby. Zejména je povinen zapisovat údaje o časovém postupu prací, jejich jakosti, zdůvodnění odchylek prováděných prací od původního záměru apod.
- 9.5. Zápisy ve stavebním deníku se nepovažují za změnu smlouvy, ale slouží jako doklad pro vypracování případných doplňků a změn smlouvy o dílo (dodatků).
- 9.6. Restaurátorský deník musí být stále přístupný na pracovišti.

10. PŘEDÁNÍ A PŘEVZETÍ DÍLA

- 10.1. Zhotovitel je povinen průkazně vyzvat objednatele k převzetí dokončených restaurátorských prací nebo jejich částí příslušné etapy nejpozději 5 dnů předem, kdy budou připraveny k předání. Následně na to bude stanoven termín k předání za účasti zástupců NPÚ-ÚOP v Ústí nad Labem.
- 10.2. O průběhu přejímacího řízení pořídí objednatel zápis, ve kterém se mimo jiné uvede i soupis vad a nedodělků pokud tyto budou zjištěny a termín jejich odstranění. Bez kladného vyjádření zástupce NPÚ-ÚOP v Ústí nad Labem se nepovažují restaurátorské práce za dokončené a schopné předání a převzetí.
- 10.3. Termínem „ukončení díla“ se rozumí den, ke kterému objednatel převzal od zhotovitele ukončené restaurátorské práce, vyklizené pracoviště, kompletní tři výtisky restaurátorských zpráv + CD a originál restaurátorského deníku.
- 10.4. Objednatel má právo převzít i dílo, které vykazuje drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání řádnému užívání díla funkčně nebo esteticky, ani jeho užívání podstatným způsobem neomezují. Zhotovitel je však povinen odstranit tyto vady v termínu uvedeném v zápise o předání a převzetí díla. Pokud zhotovitel neodstraní veškeré vady v dohodnutém termínu, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu dle čl. 6.3. Není-li termín odstranění vad uveden v zápise o předání a převzetí díla, má se za to, že termín byl ujednáán v délce 10 kalendářních dnů od data podpisu zápisu o předání a převzetí díla.
- 10.5. Objednatel je vlastníkem předmětu díla, na kterém budou prováděné práce dle této smlouvy (dílo), a to po celou dobu trvání provádění díla. Objednatel převzetím díla dané etapy, resp. převzetím díla jako celku, nabývá vlastnické právo k dané etapě díla, resp. k dílu jako celku. Zhotovitel však nese nebezpečí škody nebo zničení předmětu díla až do řádného předání díla jako celku objednateli.
- 10.6. Smluvní strany se dohodly, že k okamžiku, kdy rozhodnutí o insolventci zhotovitele bude zveřejněno v příslušném rejstříku, vlastníkem díla se automaticky stává objednatel.

11. ZÁRUKY

- 11.1. Zhotovitel odpovídá za vady, jež má dílo v době jeho předání. Za vady díla, na něž se vztahuje záruka za jakost, odpovídá zhotovitel v rozsahu této záruky.
- 11.2. Zhotovitel poskytuje na dílo specifikované v čl. 2. záruku za jakost v délce: **60** měsíců.



- 11.3. Záruční doba počíná běžet dnem protokolárního převzetí restaurátorských prací a po třech výtiscích restaurátorské zprávy + CD, nejdříve však okamžikem odstranění poslední vady a nedodělků na díle.
- 11.4. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, jestliže objednatel nezajistil podmínky pro jeho dobré uchování, které zhotovitel písemně uvedl v předávacím protokolu a příslušné restaurátorské dokumentaci.
- 11.5. Objednatel je povinen vady písemně reklamovat u zhotovitele bez zbytečného odkladu po jejich zjištění. Oznámení (reklamaci) odešle na adresu zhotovitele, uvedenou ve čl. 1 Smluvní strany. V reklamaci musí být vady popsány a uvedeno, jak se projevují. Dále v reklamaci objednatel navrhne, v jakém termínu požaduje sjednat nápravu.
- 11.6. Reklamaci lze uplatnit nejpozději do posledního dne záruční doby, přičemž i reklamace odeslaná objednatelem v poslední den záruční doby se považuje za včas uplatněnou.
- 11.7. Zhotovitel je povinen nejpozději do 10 dnů po obdržení reklamace písemně oznámit objednateli zda reklamaci uznává či nikoli. Pokud tak neučiní, má se za to, že reklamaci objednatele uznává.
- 11.8. Zhotovitel je povinen nastoupit neprodleně k odstranění reklamované vady nejpozději však do patnácti dnů po obdržení reklamace, nedohodne-li se s objednatelem jinak, a to i v případě, že reklamaci neuznává. Náklady na odstranění reklamované vady nese zhotovitel i ve sporných případech až do rozhodnutí soudu.
- 11.9. Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění reklamované vady ani do 30ti dnů po požadovaném termínu objednatele, je objednatel oprávněn pověřit odstraněním vady jinou odbornou právnickou nebo fyzickou osobu. Veškeré takto vzniklé náklady uhradí objednatel zhotovitel.
- 11.10. Prokáže-li se ve sporných případech, že objednatel reklamoval neoprávněně, tzn., že jím reklamovaná vada nevznikla vinou zhotovitele a že se na ni nevztahuje záruční lhůta, je objednatel povinen uhradit zhotoviteli veškeré jemu vzniklé náklady v souvislosti s odstraněním vady a škodu tímto vzniklou. Tyto náklady a nároky je zhotovitel povinen specifikovat.
- 11.11. Objednatel má vůči zhotoviteli následující práva z odpovědnosti za vady:
- a) právo na bezplatné odstranění vady zhotovitelem;
 - b) právo na odstranění vady objednatelem nebo třetí osobou na vlastní náklady, a to v případě, že zhotovitel v dohodnutém termínu vady neodstraní. Zhotovitel je v tomto případě povinen uhradit objednateli náklady vynaložené na odstranění vady.;
 - c) právo na přiměřenou slevu z ceny díla;
 - d) v případě, že vada bude takového charakteru, že nebude možné bez přiměřených nákladů dílo uvést v řádný stav, aby plnilo svůj smluvný účel, je objednatel oprávněn požadovat odstranění vady zhotovením nového díla nebo odstoupit od smlouvy ex tunc. Odstoupení musí být písemné, musí v něm být uveden důvod odstoupení a musí být doručeno zhotoviteli.;
 - e) další práva stanovená občanským zákoníkem.
- 11.12. Záruční doba neběží po dobu, po kterou objednatel nemohl předmět díla, resp. dílo užívat pro vady díla, za které zhotovitel odpovídá.
- 11.13. Pro ty části díla, které byly v důsledku oprávněného vytknutí vad objednatele zhotovitelem opraveny, běží záruční doba opětovně od počátku, a to ode dne provedení opravy.
- 11.14. Na vady díla, na které se vztahuje ujednání o záruce za jakost díla, se vše v tomto článku smlouvy použije přiměřeně.

12. VYŠŠÍ MOC

- 12.1. Pro účely této smlouvy se za vyšší moc považují případy, které nejsou závislé na smluvních stranách a které smluvní strany nemohou ovlivnit. Jedná se např. o válku, mobilizaci, povstání, živelné pohromy apod.
- 12.2. Pokud se splnění této smlouvy stane nemožným v důsledku vyšší moci, strana, která se bude chtít na vyšší moc odvolat, požádá druhou stranu o úpravu smlouvy ve vztahu k předmětu,



ceně a době plnění. Pokud nedojde k dohodě, má strana, která se odvolala na vyšší moc právo písemně odstoupit od smlouvy. Účinnost odstoupení nastává v tomto případě dnem doručení oznámení.

13. ZMĚNA SMLOUVY

- 13.1. Tuto smlouvu lze měnit pouze písemným oboustranně potvrzeným ujednáním výslovně nazvaným "Dodatek ke smlouvě" a očíslovaným podle pořadových čísel. Jiné zápisy, protokoly apod. se za změnu smlouvy nepovažují. K platnosti dodatků této smlouvy je nutná dohoda o celém obsahu.
- 13.2. Nastanou-li u některé ze stran skutečnosti bránící řádnému plnění této smlouvy, je povinna to ihned bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně a vyvolat jednání zástupců oprávněných k podpisu smlouvy.
- 13.3. Objednatel má právo kdykoliv po dobu platnosti a účinnosti této smlouvy rozčlenit provádění díla na dílčí etapy, pozastavit provádění díla na dobu až jednoho kalendářního roku nebo rozsah díla zúžit, to vše na základě svého jednostranného písemného úkonu doručeného zhotoviteli, a to i opakovaně.

14. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 14.1. Obě smluvní strany se dohodly, že jejich závazkové vztahy i vztahy touto smlouvou blíže neupravené se budou řídit obecně závaznými právními předpisy, zejména příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- 14.2. Dodavatel se zavazuje, že v souladu s § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, je osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly.
- 14.3. Vítězný uchazeč je povinen archivovat veškeré doklady, které souvisí s realizací projektu a jeho financováním po dobu 10 let od 1. ledna po roce dokončení díla jako celku.
- 14.4. Obě smluvní strany prohlašují, že se seznámily s celým textem smlouvy včetně příloh a s celým obsahem smlouvy souhlasí. Současně prohlašují, že tato smlouva nebyla sjednána v tísní a ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.
- 14.5. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit za podmínek stanovených občanským zákoníkem a taktéž v případě, stane-li se dílo v důsledku veřejnoprávního předpisu nebo rozhodnutí samosprávního či veřejnosprávního orgánu obtížně realizovatelné či dokonce nerealizovatelné



Europäische Union. Europäischer
Fonds für regionale Entwicklung.
Evropská unie. Evropský fond pro
regionální rozvoj.



Ahoj sousede. Hallo Nachbar.
Interreg VA / 2014 – 2020



- 14.6. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž objednatel obdrží dva a zhotovitel jeden výtisk.
- 14.7. Smluvní strany prohlašují a podpisem této smlouvy potvrzují, že spolu neujednali žádné vedlejší ujednání tak, jak upravuje občanský zákoník, a to ani ústně ani písemně.

přílohy:

- Příloha č. 1 - Rozpočet restaurátorských prací
Příloha č. 2 - Výpis z obchodního rejstříku

V Teplicích, dne 5. prosince 2016



.....
za objednatele:
RNDr. Zdeněk Bergman, ředitel

RE s.r.o.
Mánesova 92, Praha 2
DIČ: CZ48591.....

.....
za zhotovitele:
Marek Brož, ak. mal., jednatel Re s.r.o.



Příloha č. 1 smlouvy o dílo ze dne 5. prosince 2016 (Rožpočet)

Gymnázium Teplice, Čs. dobrovolců 11, p. o.

Evid. číslo: VZ-297/2016

Restaurátorské práce v Beuronské kapli v budově B Gymnázia Teplice

Rožpočet restaurátorských prací

č.	položka	jednotky	počet	jednotková cena v Kč bez DPH	cena za položku v Kč bez DPH
1	Fotodokumentace stavu před restaurováním, prohlídka maleb v UV luminiscenci	soubor	1		
Restaurátorský průzkum, odběr vzorků a jejich mikrochemická analýza					
2	Analýza stratigrafie - nábrusy (8 vzorků)	soubor	1		
3	Analýza na identifikaci pigmentů (8 vzorků)	soubor	1		
4	Analýza na identifikaci pojiva	soubor	1		
5	Mikrobiologická analýza (plísně, houby - 4 vzorky)	soubor	1		
Restaurátorské práce					
6	Zajištění problematických partií, provedení zajišťujících přelepů a prekonsolidace vhodným přípravkem. Provedení zkoušek čištění originální barevné vrstvy malby. Odstranění nevhovujících druhotných tmelů (vysprávek) či nevhodné elektroinstalace.	m ²	860		
7	Sanace a odstranění případného mikrobiologického napadení	m ²	860		
8	Provedení povrchového čištění (snímání) prachového depositu mechanickou cestou štětci, čistící houbou wishab.	m ²	860		
9	Konsolidace barevné vrstvy malby vhodným přípravkem.	m ²	860		
10	Případné lokální odsolování – (např. tzv. Florentská metoda)	m ²	860		
11	Injektáž trhlín, dutiny a defektů v barevné vrstvě a podkladech. K injektáži budou použity injektážní směsi s atestem pro restaurování.	m ²	860		
12	Tmelení všech povrchových či hloubkových defektů tmelem na vápenné bázi.	m ²	860		
13	Nápodobivá retuš včetně doplnění rekonstrukcí chybějících částí malby. Závěrečná konzervační úprava povrchu malby a fixace (dle potřeby např. nástřikem vhodného prostředku ve 3 % koncentraci v toluenu či isopropanolu).	m ²	860		
Závěrečná restaurátorská zpráva					
14	Restaurátorská dokumentace - tištěná (3 paré) a v elektronické podobě (na CD)	soubor	1		
Lešení					
15	Revize a převázání lešení	soubor	1		
16	Stávající dřevěné lešení bude demontováno a uskladněno ve dvoře objektu.	soubor	1		
Cena celkem bez DPH					2 381 600,00 Kč
DPH					% 15 349 740,00 Kč
DPH					% 21 10 500,00 Kč
Celková cena					2 741 840,00 Kč

Poznámka k odběru médií:

Investor umožní odběr elektřiny a vody a v zimním období zajistí temperování prostor kaple. Tyto náklady nese investor a nejsou tedy součástí nabídkové ceny.

Poznámka k zařízení staveniště:

Investor zajistí pro zhotovitele místnost (cca 30 m²) v bezprostředním sousedství kaple, která bude sloužit jako zázemí a sklad. Dále umožní zaměstnancům dodavatele přístup k toaletám. Nezajistí však pro ně případné ubytování. To jde k tíži zhotovitele.

Poznámka k lešení:

V kapli nyní stojí dřevěné lešení umožňující přístup ke všem resaturovaným plochám.

Poznámka k metodice:

Metodika konzervace a restaurování bude upřesněna na základě chemickotechnologického průzkumu provedeného zhotovitelem. Všechny kroky restaurátorského zásahu a jejich metodika budou konzultovány a podléhají závaznému stanovisku a vyjádření kompetentního zástupce NPÚ a budou pečlivě zaznamenány a zdokumentovány v restaurátorské dokumentaci, která bude vyhotovena ve 3 paré a bude vyhotovena dle ustanovení § 10 vyhl. č. 66/1988 Sb., se kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči. V dokumentaci budou také stanoveny podmínky ochrany a prevence malby v rámci možností návštěvní expozice.

5. prosince 2016

Výpis

z obchodního rejstříku, vedeného
Městským soudem v Praze
oddíl C, vložka 18493

Datum zápisu:	15. března 1993
Spisová značka:	C 18493 vedená u Městského soudu v Praze
Obchodní firma:	RE, s.r.o.
Sídlo:	Mánesova 1643/92, Vinohrady, 120 00 Praha 2
Identifikační číslo:	485 91 441
Právní forma:	Společnost s ručením omezeným
Předmět podnikání:	provádění staveb, jejich změn a odstraňování Restaurování děl z oboru výtvarných umění, která nejsou kulturními památkami nebo jejich částmi, ale jsou uložena ve sbírkách muzeí a galerií nebo se jedná o předměty kulturní hodnoty
Statutární orgán:	
Jednatel:	ak. mal. MAREK BROŽ, dat. nar. 22. června 1961 Vinohradská 403/17, Vinohrady, 120 00 Praha 2 Den vzniku funkce: 15. března 1993
Způsob jednání:	Společnost zastupuje a jménem společnosti se podepisuje jednatel a to tak, že k obchodnímu jménu společnosti připojí svůj podpis.
Společníci:	
Společník:	ak.mal. MAREK BROŽ, dat. nar. 22. června 1961 Vinohradská 403/17, Vinohrady, 120 00 Praha 2 zakladatel
Podíl:	Vklad: 123 000,- Kč Splaceno: 100% Obchodní podíl: 100 %
Základní kapitál:	123 000,- Kč
Ostatní skutečnosti:	Datum sepsání notářského zápisu 26.11.1992 Obchodní korporace se podřídila zákonu jako celku postupem podle § 777 odst. 5 zákona č. 90/2012 Sb., o obchodních společnostech a družstvech.