

Položkový rozpočet malířské části rekonstrukce zrcadla:

název díla: **Třídílné zrcadlo s podmalbami**

inv.č.: Le 2411

lokace: SZ Lednice

datace, styl : chinoserie, 18 - 19. st.

položkový rozpočet:

zhotovení dřevěného stojanu (konstrukce) umožňující oboustrannou manipulaci se skleněnou tabulí.....	8.850,-Kč
vyhotovení přesné kresebné rekonstrukce původní malby, její přenesení na skleněnou podložku.....	4.200,-Kč
po přenesu přípravné kresby finální rozpracování kresby přímo na tabuli včetně vycizelování jednotlivých detailů malby.....	6.350,-Kč
podložení skla šelakovou imprimiturou.....	800,-Kč
zhotovení spodních vrstev malby (podkresba, detaily) kvašovými barvami	13.700,-Kč
střední a svrchní vrstvy malby provedené olejoprskyřičnými barvami.....	39.850,-Kč
závěrečné korekce v malbě.....	4.150,-Kč
pořizování průběžné fotodokumentace prací.....	3.000,-Kč
3x restaurátorská zpráva na papíře, 1x CD.....	8.600,-Kč
celková cena.....	89.500,-Kč
(nejsem plátcem DPH)	

režijní náklady a materiál (včetně stojanu).....29.860,-Kč
cena za práci (420 Kč/h x 142 hodin).....59.640,-Kč

Seznam použitého materiálu:

3 skleněné tabulky Optiwhite
aceton, etylalkohol 90% (fa Penta)
rektifikovaný terpentýnový olej (fa Kremer Pigmente)
destilovaná voda
ASUR - gelové snímací médium (fa. Shaidel, distributor Artprotect)
šelaková pryskyřice
kvašové (temperové) barvy Maimeri Guache (fa Maimeri)
ketonové restaurátorské barvy Divolo (fa Divolo Firenze)
olejopryskyřičné barvy Schmincke Mussini (fa Schmincke)
tužky na sklo, popisovač, fólie Melinex, skalpely, škrabky, kuní a sobolí štětce,
lupa

Cenová nabídka platí do konce května 2018.

Doba potřebná na realizaci nejméně 6 měsíců (technologické přestávky,
prosychání vrstev).

Termín realizace rok 2018. (Zahájení prací možno koncem roku 2017.)

Nabídka je bez dopravy.

V Praze dne 8.8. 2017

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Cukrovarnická 49., Praha 6

lic. MK: 5610/91